

A R T E
DA LINGVA DE
ANGOLA,
OEFERECIDA
A VIRGEM SENHORA N. DO
ROSARIO,

Mãy , & Senhora dos mesmos
Pretos ,

Pelo P. PEDRO DIAS
Da Companhia de JESU.



L I S B O A ,
Na Officina de MIGUEL DESLANDES ,
Impressor de Sua Magestade .
Com todas as licenças necessarias. Anno 1697.

Opcard

А Т Я
ДАТИНАДЕ
А Н Г О Л А

ОГЛАВЛЕНИЯ
АЛГЕБРАИЧНОГО
РЯДА
МЯСА
БЛЮЗ

Ф. ПЕДРО ДАС
Д. Командириз д. Ильин



Ле Ф. П. П. А.
МОДИЛЬЯНИ ДЕ МОНДИЛЬЯНИ
33 Имп. С. С. Кирсановской
Санкт-Петербург, Анонис.

LICENCIAS.

Da Ordem.

Por ordem do P. Alexandre de
Guímaõ da Companhia de
JESUS, Provincia da Porvicia do
Brasil, revi este livrinho intitulado,
Arte da lingua de Angola, composto
pelo Padre Pedro Dias, da mesma
Companhia, & naõ achei em todo
elle cousa, que encontre a nossa
Santa Fè, ou bons costumes ; antes
tem regras muito proprias, & con-
formes ao idioma da dita lingua, q
serão sem duvida de grande utilida-
de para os principiantes, & por isso
digno de se imprimir. Collegio da
Bahia 13 de Junho de 1696.

Antonio Cardoso.

Vi

OpCARD

VI por ordem do Padre Alexandre de Gusmao da Companhia de JESUS, Provincial da Província do Brasil, este livro intitulado, *Arte da lingua de Angola*, composto pelo Padre Pedro Dias da mesma Companhia. Acho que não tem cousa algua contra a nossa Santa Fé; nem contra boas costumes, & que está conforme com o idioma de Angola. Colégio da Bahia 24. de Junho de 1696
Padre Pedro Dias
Companhia de Jesus, & naqüe scripti em favor de
Francisco de Lima.

Alexandre de Gusmao da Companhia de JESU, Provincial da Província do Brasil por commissão do nosso M.R.P. Geral Thyrso Gonzales, Preposito Geral da Companhia de JESU, don licençado Antônio Góis, ca,

Ale-ça para que se imprima a *Arte da
língua de Angola*, que compoz o
Padre Pedro Dias da mesma Com-
panhia, a qual foi revista, & apro-
vada por pessoas peritas na mesma
língua de Angola ; & por verdade
dei esta assinada com o meu sinal, &
sellada com o sello de meu Officio.
Bahiâ 7. de Junho de 1696.

Alexandre de Gusmão.

Do Santo Officio.

VI o Livro intitulado, *Arte
da língua de Angola*; compo-
sto pelo Padre Pedro Dias da
Companhia de Jesu, & não achei
nelle cousa algúia contra nossa San-
ta Fè, ou bons costumes. Lisboa
S. Eloy 6. de Novembro de 1696.

Francisco de S. Maria.

Li

QPCARD

Lo Livro de que esta peti-
çāo trata , & naō achei nelle
cousa algūia contra a Fè , ou bons
costumes. Carmo de Lisboa em 7.
de Dezembro de 1696.

Fr. António de S. Elias.

Vistas as informações , pode-
se imprimir a Arte , de que
esta petiçāo trata , & depois de im-
pressa , tornará para se conferir , &
dar licença que corra , & sem ella
naō correrá. Lisboa 7. de Dezem-
bro de 1696.

Castro. Foyos. Azevedo;
Pinna. Diniz.

Do

Do Ordinario.

Vistas as informações, pode-se imprimir a Arte, de que trata esta petição, & depois de impressa tornará para se lhe dar licença para correr, & sem ella não correrá. Lisboa 6. de Agosto de 1697.

Fr. P.

Do Paço.

Ode-se imprimir, vistas as licenças do Santo Ofício, & Ordinario, & depois de impresso tornará a esta Mela para se conferir, & taxar, & sem isso não correrá. Lisboa 9. de Agosto de 1697.

Roxas. Marchaõ. Azevedo.

Ribeyro. Sampayo.

卷之三

• 608 To C

•
•
•

Ri
pce
Nt
Ch



ARTE DA LINGUA
DE
ANGOLA



Advertencias de como se ha
ler, & escrever esta Lingua.

 Pronunciar, & escrever he co-
mo na lingua Latina, com adver-
tencia que não tem R dobrado,
nem no principio do nome, nem
no meyo, v. g. Rierino, hoje:
Rimi, lingua.

As letras seguintes, B. D. G. V. Z. se lhe
poem antes a letra N. v. g. Nburi, Carneiro.
Ndungue, Traças. Ngombe, Boy. Nvula,
Chuva. Nzambi, Deos.

As syllabas, qua, que, qui, quo, quu, pro-
A nunciaõ-se

nunciaõ-se como no Portuguez, v. g. Guiria, como. E assim saõ as seguintes, ga, gue, gui, go, gu, ja, je, ji, jo, ju, ya, ye, yi, yo, yu.

Todos os nomes, que começao por letra vogal, excepto as letras, I, U, escrevem-se no principio com H, v.g. Hanga, perdiz.

Fazem frequentemente finalefas algüs nomes, quando se ajunta o adjectivo ao sustantivo, & perdem muitas vezes duas, & mais letras. v.g. Macambaami, meus amigos, dizem, Macambàmi. Mubicauàmi, dizem, Mobicâmi, meu escravo.

Tambem vay muito nos assentos, com que se escreve, ou se pronuncia; porque mudaõ a sustancia, & significaõ dos nomes. v.g. Mucua, certa fruta. Mucuà, morador, ou habitador.

Todos os nomes, & verbos acabaõ em as vogaes, a, e, i, o, u, excepto quatro adverbios, que saõ os seguintes: Ihim, que cousa he? Inahim, quem he? Maluahim, porquê razão? Ngahim, de que maneira?

Tem doze particulas para adjectivar o sustantivo com os adjectivos. Oito saõ para o singular. v.g. Ri, v, i, qui, ca, cu, lu, tu. Para o plural saõ as seguintes: A, i, gi, tu. v.g. Tatarinène, grande pay. Atuanène, pessoas grandes.

Acrescentando a estas particulas a letra A,

& c
po
qui
zan
seg
aM
tud
out
pri
tic
par
que
qui
g o
as c
ma
arv
tar
to
cor
ao l
cop
Ril
san
na,
irra

& collocadas entre dous sustantivos , fazem possessivos: para o singular, v.g. Rià , üà , yà , quià , cà , cuà , luà , tuà . Exemplo. Nginarià -zambi, nome de Deos,&c. Para o plural saõ as seguintes : A² , yà , già , tuà . Exemplo. Ana -a Manino , filhos de Manoel. Advirta-se com tudo que pondo-se húa destas particulas por outra , não muda o sentido ; mas he impro -priedade do idioma da lingua , & da gramma -tica.

Aumentandolhe porém a estas mesmas particulas a letra O , servem de relativo. As que servem para o singular saõ : Riò , üò , yò , quiò , cao , cuò , luò , tuò . Para o plural : Ao , yò , g o , tuò . v. g. Oituxiyò gabangue garielayo , as culpas , que fiz , estou arrependido dellas. O mais trata-se largamente na Syntaxe.

A todo o nome , que não significa racional , arvore , & instrumento de baile , se pôde ajuntar por elegancia esta particula , Ri , com tanto que os taes nomes comecem por estas letras consoantes , B,C,F,N,L,S,T,Z . Exemplos ao B. Ribanga , casca de marisco . C. Ricão , copo de cabaça . F. Rifúta , redomoinho . L. Rilunda , aljava . N. Rinâmi , grude . S. Risanga , desprezo . T. Ritóna , nodoa . Z. Rizùna , carranca . Riztilo , nariz .

Tiraõ -se desta regra os nomes racionaes , & irrationaes , que começao por N. v.g. RiNo-

A Arte da lingua
no, Leonor. RiNuana, cobra d'agoa. RiNon
guenna, canialeao. Riembe, Rola.

Dos Nominativos.

Nao tem esta lingua declinações, nem ca-
sos; mas tem singular, & plurar, v.g. Nzam-
bi, Deos. Gimzambi, Deoses.

Regras para faber o plurar pelo singular,
& para adjectivar o sustantivo com o adje-
ctivo no singular, & plurar.

Todos os nomes, que no singular começa-
rem pelas syllabas, ou letras abaxo, começa-
rão no plurar em Ma, & seu adjectivo no sin-
gular começará em Ri, & no plurar em A, v.
g. Nbata rincène, casa grande. Mabata anène,
casas grandes.

Cà Camba, amigo. Macamba, amigos.
Que Quehin, precipicio, ou rochedo. Maque-
hin, precipícios.

E Embe, Maembe, Pombos.

Y Yala, Mayala, Machos.

G Ngina, Magina, Nomes.

U Uanga, Maüanga, Feitiços.

C Cota, Macota, Mais velhos.

C Cunda, Macunda, Corcovas.

L Lao, Malao, Riquezas.

Le Leza, Maleza, Fraquezas.

Exceição dasyllaba, Ca, sao os diminuti-
vos; os quaes todos no singular começoem
Ca, & no plurar em Tu, & seus adjectivos co-
meçoem

Non meçaõ no singular por Ca, & no plurar em Tu, v.g. Camucete, caixinha. Tumucete tua ūaba, caixinhas bonitas.

Exceiçāo da syllaba, Cu, saõ todos os infinitos dos verbos, em quanto verbos, ou feitos nomes; os quaes carecem de plurar, & concordaõ com seus adjectivos pela mesma syllaba, v.g. Cuzola cunene, amor grande.

Exceiçāo de I, saõ os nomes, que antes do I, tiverem M, ou N, porquēnão plurar começāo em Gi, & seus adjectivos começarão no singular em I, & no plurar em Gi, v.g. Imbià, panella. Gimbia, panellas.

Os nomes, que começarem pelas letras abaxo, começarão no plurar em Gi, & seus adjectivos começarão no singular por I, & no plurar em Gi. v. g. Ndandu, parente. Gindandu, parentes.

G Nganga, Padre. Ginganga. Padres.

U Nvunda, Ginvunda. Brigas.

Z Nzambi, Ginzambi. Deoses.

F Fuba, Gifuba. Farinhas.

H Hanga, Ghanga. Perdizes.

P Pango, Gipango. Traças.

S Sangi, Gisangi. Galinhas.

T Tulo, Gitulo. Peitos.

X Xitu, Gixitu. Carnes.

Exceiçāo do I, he esta palavra, Soxi, lagrima; & no plurar, Masoxi, lagrimas. Sote, Massote, Rans

Ex-

Exceição do B , saõ alguns nomes , que se pronunciaó com o B, suavemente. Concorda o seu adjectivo no singular em Ri , & no plurar em A. v.g. Nbuba, mabuba, redomo nhos de agota.

Exceição da letra F , fazem no plurar em Ma ; os adjectivos começaão no singular em I , no plurar em A. v.g. Fuma, noticia. Mafuma, noticias.

Exceição do T , fazem em Ma , no plurar, & adjectivaó no singular em Ri , & no plurar em A , v.g. Tabu riaoba, porto bom. Mata bu aoaba, portos bons.

Todos os nomes proprios de homens, ou de mulheres , que fazem no plurar em Gi , adjectivaó no plurar em Gi , & no singular em U , v.g. Fula üazola, Francisco quer bem. Gifula giazola , os Franciscos querem bem. Ngana uaoaba, senhor bom. Gingana giaoaba, senhores bons.

Tiraó-se os que começaão em Qui ; porque estes concordaó no singular em Qui. v.g. Quiluangi , nome proprio. Quiluangi quinenc , senhor grande. Quiluigi , Rio. Quiluigi quialeba , Rio comprido.

Os nomes appellativos , que começaão no singular em Mu , & pertencem a homens , & mulheres , & a seus officios , no plurar mudaão a syllaba Mu , em A , & adjectivaó no singular em

que se
orda o
plurar
os de
dinst
ur em
em I,
ima,
urar,
lurar
Mata-
ou de
adje-
n U,
ifula
gana
ihos
que
Qui-
nc
uias
no
, &
daõ
lar
em

em ü, & no plurar em A, v.g. Mulumi üraaba, marido bom. Alumi aoaba , maridos bons. Exemplo dos officios: Mubiri, pastor de gado. Abiri, pastores. Mulambi, cozinheiro. Alambi, cozinheiros.

Os nomes appellativos, que naõ saó de rationaes, mudaõ a syllaba, Mu, no plurar em Mi, v.g. Mulonga, Milonga, palavras. Os seus adjectivos no singular começaõ em ü, & no plurar em I, v.g. Muchiünene , plur. Michi inene, paos grandes.

Tiraõ-se desta regra proxima os nomes appellativos, que começaõ por ü, vogal; os quacs no plurar acrescentaõ Ma , & adjectivaõ no singular em u , & no plurar em Ma , v.g. Utanene, arco grande. Plur. Mauta anene, arcos grandes.

Qualquer nome, que no singular começar em Qui, no plurar começará em i, & seus adjectivos começaráo no singular em Qui, & no plurar em i, v.g. Quicala caloquinene, trabalho grande. Plurar. Icalala caloinene, trabalhos grandes corporaes.

Os nomes, que começaõ por Lu , ordinariamente no plurar fazem em Ma , v.g. Luto lunene, colher grande. Malutó anene , colheres grandes. Lundo, malundo , oiteiros. Lubango, Malubango, bordoens.

Todos os adjectivos tem sómente húa fór-

ma, sem diferença de gênero, nem casos, v. g. Quiambote, couça boa. Mutuüambote, pessoa boa. Porém quando se poem a particula, Qui, fazem advérbios, & tomão a significação do adjetivo, v. g. Quiambote, muito bem.

Todas as terceiras pessoas dos verbos são adjetivos, & como tais concordão com os substantivos. v. g. Yala riaoaba, ou rinêne, homem bom, & grande. Também se lhe poem todas as particulares assim do singular, como do plurar, que aqui tornamos a referir, v. g. do singular, U,Ri,I,Qui,Ca,Cu,Lu,Tu. Plur. A,I,Gi,Tu.

Dos Pronomes Primitivos Ego, &c.

Eme, Eu, Eyè, Tu. Ae, Elle. Plur. Etu, Nos. Enu, Vos. Ao, Elles. As vezes se usa do Pronome Essue, em lugar de Essue, que vale o mesmo que nós.

Alguns os pronunciaõ com I, no princípio, v. g. Ime, &c. O mais usado porém he começar pela letra, Essue.

Não tem declinação, nem variedade de casos, como tem os pronomes Latinos, & servem de nominativos, & dos mais casos sem variedade dos ditos pronomes.

També servem de voz de chamar, fazendo vezes de O, vocativo dos Latinos, v. g. Eyè mucuà henda, ô clemente, ô piedosa. Assim se

vè em Pacomio na Salve Rainha.

Pronomes demonstrativos, hic, iste, &c.

Todos se formaõ das letras E , ou O , pos-
pondolhe húa das particulas acima declara-
das , que saõ as seguintes: U, Ri, I, Qui, Ca,
Cu, Lu, Tu : estas servem para o singular : &
para o plurar as 4. seguintes, A, I, Gi, Tu. Com
advertencia , que a letra E , ha de ser antepo-
sta a todas as particulas da letra I , ou seja do
singular, ou do plurar. v.g. do singul. Eri, Ei ,
Equi: do plur. Eti, Egi. Assim mesmo a letra
O , hade ser anteposta às particulas , que não
tem I, quer seja do plurar , quer do singular.
Para o singular saõ as seguintes, Ou, Oca, Ocu,
Olu, Ottu: para o plurar estas duas: Oa, Ottu .

Sempre o pronome hade ir adiante do no-
me , que mostra, v.g. Camba eri , este amigo.
Mulongau, esta palavra. Milongaei, estas pa-
lavras. As vozes comem a vogal antecedente,
& dizem, Milonguei, em lugar de Milongaei.

Os pronomes, ipse, is, idem , se demonstrão
por estes douis nomes seguintes , Muène, para
o singul. Ene , para o plur. com advertencia
que haõde estar sempre collocados depois do
nome , que se mostra. v.g. Yalamuène, o mes-
mo homem. Plur. Etuène , nós mesmos.

Pronomes Relativos.

Estes pronomes saõ as particulas referidas
antepostas à letra O , v.g. ùò, Yò, Quiò, Riò,
Cao,

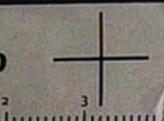
Cao, Cuò, Luò, tuò. Plur. Ao, Yò, Giò, Tuò; haóde ser pòrem sempre collocadas depois do nome relato; & perderão a letra O, quando estiverem por nominativo, & adjetivadas com a terceira pessoa de qualquer verbo, quer seja do singular, quer do plurar; porque entaó perremos a particula, que pertencer ao nome, sem a letra O, v.g. Omulu ucondeca nzambi, a pessoa, que honra a Deos. Advirta-se que às vezes dobrão a particula demonstrativa, v.g. Yalarieri, este homem. Mulonga ou, esta palavra. Quimaquiequi, esta coufa.

Nomes demonstrativos, mens, tuus, &c.

Para estes servem as mesmas particulas assim do singular, como do plurar, acrescentando-lhe a letra A, üà, rià, quià, cuà, luà, tuà. Plur. A, yà, gia, tua. v.g. Mutuüami, pessoa minha. Mubicaüae, escravo seu. Plur. Mobicauetu, escravo nosso. Mobicäuenu, escravo vosso. Abicão, escravos seus. Advirta-se que no modo de fallar fazem algumas vezes finalefa, v.g. Mobicæ, escravo seu.

Deve-se notar, que as ditas particulas custumão muitas vezes usar dellas os Ambundos, pondo húias por outras, por causa das variedades das linguas Angolanas. Mas sempre fazem o mesmo sentido; porque naó variaõ totalmente a sustancia dos nomes, & verbos, ainda que o idioma naó fique muy culto.

Conjunc-



Conjugação dos verbos.

Primeira advertencia. Para sabermos por-
que letra começa o verbo, polohemos no Im-
perativo, sem algum acrescentamento, nem
antes, nem depois; porque neste caso se poem
o verbo simplezmente com suas letras, & syl-
labas essenciaes. v.g. Gibá, mata tu. Nzóla,
ama tu.

As particulares distintivas das pessoas, saõ as
seguintes: Singul. 1. Ngui, 2. ú, 3. ü. Plur. 1.
Tu, 2. Mu, 3. A.

Advirta-se que na terceira pessoa do singu-
lar serve húa das oito particulares atraç referi-
das. v.g. do singul. ú, ri, i, qui, ca, cu, lu, tu.
Plur. a, i, gi, tu. E aquella se ajuntará ao verbo
na terceira pessoa, a qual pedir o sustantivo,
que rege o verbo, como seu nominativo, as-
sim, & da mesma maneira que dissemos no pa-
ragrafo dos adjectivos. v.g. Químaquinéne,
cousa que he grande. Mútu uzola nzambi,
pesloa, que ama a Deos.

Segunda advertencia he, que a letra A, a-
crescentada, & collocada entre a particula di-
stinctiva da pesloa, & o verbo, he final univer-
sal de preterito: v.g. Úanzola zola, tu amavas.
Gagiba giba, eu matava. Gazolele, eu amei.
Úazolele, tu amaste.

Naó tem mais de húa conjugação, pela qual
se conjugaó todos os verbos, posto que alguns

defecti-

defectivos naõ tenhaõ todos os modos, & tempos, os quaes no fim se apontarão.

Conjugação que serve a todos os verbos, excepto alguns impessoaes.

Modo indicativo, tempo presente,

Sing. Nguizôla, *Eu amo.*

Tuzôla, *tu amas.*

üzôla, *elle ama.*

Plur. Tuzôla, *nos amamos.*

Muzôla, *vós amais.*

Azôla, *elles amão.*

Nota.

Se o verbo começar por vogal, a particula Gui, faz sinalefa: v.g. Amba, que significa falar, fará este Gamba, & naõ, guimba. Tambem se deve advertir, que todos os verbos acabaõ em A.

Preterito imperfeito.

Sing. Ngazola zola, *eu amava.*

üazola zola, *tu amavas.*

üazola zola, *elle amava.*

Plur. Tua zola zola, *nos amavamos.*

Muà zola zola, *vós amaveis.*

A zola zola, *elles amavaõ.*

Nota:

A letra A, posta entre a particula da pessoa, & o verbo, he distinçao de todos os preteritos.

Preterito perfeito I.

Sing. Ngazola, *há pouco que amei.*

üazola,

Sing. *Uazola, ha ponco que amaste.*

Sing. *Uazola, ha ponco que amou.*

Plur. *Tuazola, ha ponco que amamos.*

Muazola, *ha ponco que amastes.*

Azola, *ha ponco que amarão.*

Nota.

Frequentemente usaõ desse primeiro pretérito por presente do Indicativo, principalmente na primeira pessoa.

Preterito perfeito 2. quando ha mais tempo
que amou.

Sing. *Ngazolo, eu amei ha tempo.*

Uazolo, tu amaste ha tempo.

Uazolo, elle amou ha tempo.

Plur. *Tuazola, nos amamos ha tempo.*

Muazola, vós amastes ha tempo.

Azola, elles amarão ha tempo.

Nota.

Muitas vezes accómodaõ este segundo pretérito ao presente do Indicativo v. g. *Nga-*
nondo Nguiloloque, peçote q me perdoes.

Preterito perfeito 3. quando ha muito tempo
que amou.

Sing. *Ngazolele, eu amei.*

Uazolele, tu amaste.

Uazolele, elle amou.

Plur. *Tuazolele, nos amamos.*

Muazolele, vós amastes.

Aazolele, elles amarão.

Nota.

Nota.

Este preterito significa ter amado ha muito tempo; & ainda que se ponha em seu lugar hum dos dous preteritos ditos acima, não se varia o sentido.

Preterit. Plusquamperf.

Sing. Ngazolélèle, já eu tinha amado.

ūazolélele, já tu tinhas amado.

ūazolélele, já elle tinha amado.

Plur. Tuazolélèle, já nós tínhamos amado.

Muazolélèle, já vós tinheis amado.

Azolélèle, já elles tinham amado.

Nota 1.

Esta mesma regra seguarda nos preteritos perfeitos, que acrescentaõ esta particula Ne, v. g. Ngatuminene , Mandou já ha muito tempo.

Nota 2.

Multiplicar syllabas, ou verbos, ou nomes, ou negações, he exageraçao na especie da voz, ou significação. v. g. Quinénénène , causa muito muito grande.

Futur. I.

Sing. Nguicazóla, eu amarei.

ūicazóla, tu amarás.

ūicazóla, elle amará.

Plur. Tucazóla, nos amaremos.

Mucazóla, vós amareis.

Acazóla, elles amarão..

Futur.

Final. 2.

Sing. Nguizacuzóla, eu virei a amar,

üizacuzóla, tu virás a amar.

üizacuzóla, elle virá a amar.

Plur. Tuizacuzóla, nós viremos a amar.

Muizacuzola, vós vireis a amar.

Auzacuzola, elles virão a amar.

Imperat.

Sing. Zola, ama tu.

üzôle, ame elle.

Plur. Tuzôle, amemos nós.

Zolênu, amai vos.

Azole, amem elles.

Nota 1.

Todos os verbos na primeira pessoa do Imperativo se pronunciaó como saó, sem acrescentamento, nem antes, nem depois, & sem mudança de letra algúia, como se vê neste verbo Zola.

Nota 2.

Acrescentando ao verbo antes, ou depois algúia cousa, que se una ao tal verbo, mudará a letra A, em E, v.g. Cuzôle, não ames. Nzamibi yaquirí zolayo, a Deos verdadeiro amai.

Nota 3.

Todos os verbos acabaó na letra A, na primeira pessoa do Imperativo, assim como no presente do Indicativo.

Futur. sive Mod. Mandativ.

Sing. ücazóla, amarás tu.

ücazóla, amará elle.

Plur. Cazólenu, amareis vós.

Acazóle, amaráo elles.

Optativi Mod. tempus præsens.

Sing. Catá catá gazola, oxala amára eu.

Catá catá üzola, oxala amáras tu.

Catá catá üzola, oxala amára elle.

Plur. Catá catá tuzola, oxala amáramos nós.

Catá catá muzola, oxala amareis vós.

Catá catá azola, oxala amaráo elles.

Preterit. Imperf.

Sing. Catá catá gazólazola, oxala amára eu.

Catá catá üzólazola, oxala amáras tu.

Catá catá üazólazola, oxala amára elle.

Plur. Catá catá tuazólazola, oxala amáramos nós.

Catá catá müazólazola, oxala amareis vós.

Catá catá azólazola, oxala amaráo elles.

Preterit. Perfect.

Sing. Catá catá gazólele, oxala tenha eu amado.

Catá catá üazólele, oxala tenhas tu amado.

Catá catá üazólele, oxala tenha elle amado.

Plur. Catá catá tuazólele, oxala tenhamos nós amado.

Catá catá müazólele, oxala tenhais vós amado.

Catá catá azólele, oxala tenhão elles amado.

Praterit.

de Angola.

Præterit. Plusquam perfect.

Sing. Catá catá gazólelele, oxala tenha eu já entao amado.

Catá catá uazólelele; oxala tenhas tu já entao amado.

Catá catá uazólelele, oxala tenha elle já entao amado.

Plur. Catá catá tuazólelele, oxalá tenhamos nós já entao amado.

Catá catá muazólelele, oxala tenhais vós já entao amado.

Catá catá azólelele, oxala tenhão elles já entao amado.

Nota 1.

São os tempos do Optativo em tudo semelhantes ao Indicativo, somente se acrescenta a particula, catácatá, a qual val o mesmo que oxala, ou piraza a Deos.

Nota 2.

Tambem se pôde dizer por modo mais claro, & commum a todas as linguas Ambundas, deste modo: Nzambi uandale eme ngui'zola, &c. queira Deos que eu amasse.

Futur.

Sing. Catá catá nguicazóle, oxala ame eu, ou prazza a Deos que ame eu.

Catá catá uicazóle, oxala, que ames tu, &c.

Catá catá uicazóle, oxala que ame elle, &c.

Plur. Catá catá tuicazóle, oxala que amemos nós, &c.

B

Catá

OpCARD

Arte da lingua

Catá catá mucazóle, oxala que ameis vos,
&c.

Catá catá acazóle, oxala que amem elles, &c.
Conjunct. temp. present.

Sing. Quiònguizóla, como eu amo, ou amando eu.

Quiòüzóla, como tu amas, &c.

Quiòüzóla, como elle ama, &c.

Plur. Quiotuzóla, como nos amamos, &c.

Quiomuzóla, como vos amais, &c.

Quiòazóla, como elles amão, &c.

Praterit. imperf.

Sing. Quiòngazolazóla, Como eu amava, ou a-
mando eu.

Quiòüazolazóla, como, ou quando tu ama-
vas, &c.

Quiòüazolazóla, como, ou quando elle amava,
&c.

Plur. Quiotuazolazóla, como, ou quando nós a-
maravamos, &c.

Quiomüazolazóla. como, ou quando vós a-
maveis, &c.

Quiòazolazóla, como, ou quando elles ama-
vão, &c.

Praterit. Perfect. & 3.

Sing. Quiòngazólele, como eu amei, ou senho a-
mado.

Quiòüazólele, como tu amaste, &c.

Quiòüazólele, como elle amou, &c.

Plur. Quiotuazólele, como nós amamos, &c.

Qui

*Quiòmuazóelele, como vós amastes, &c.
Quiò aazóelele, como elles amáram, &c.*

Nota.

Para usar dos preteritos 1. & 2. do Indicativo, basta acrescentar o adverbio, *Quiò*, que significa como, ou quando.

Praterit. Plnsquam perf.

Sing. *Quiòngazolélele, como eu tinha amado.*

Quiòuazolélele, como tu tinhas amado.

Quiòuazolélele, como elle tinha amado.

Plur. *Quiòtuazolélele, como nos tinhamos amado.*

Quiòmuazolélele, como vós tinheis amado.

Quidaazolélele, como elles tinham amado.

Futur. 1. para amar logo.

Sing. *Quiònguizóla, como eu amar, ou tiver a mado.*

Quiduizóla, como tu amares, &c.

Quiduizóla, como elle amar, &c.

Plur. *Quiòtuizóla, como nos amarmos, &c.*

Quiòmuzóla, como vós amardes, &c.

Quidazóla, como elles amarem, &c.

Futur. 2. para amar depois de muito tempo.

Sing. *Quiònguizacuzóla, como eu vier a amar.*

Quiduizacuzóla, como tu vieres a amar.

Quiduizacuzóla, como elle vier a amar.

Plur. *Quiòtuizacuzóla, como nos viermos a amar.*

Quiòmuizacuzóla, como vós vierdes a amar.

Bij

Quià

QPCARD

Quiô aizacuzóla, como elles vierem a amar.

Nota 1.

Ostemos do Optativo , & Conjunctivo
nao differem dos do modo Indicativo. Pelo
que ajuntando , & antepondo os adverbios do
Optativo , & Conjunctivo aos tempos do In-
dicativo , faz-se o mesmo sentido , & escusar-
se ha muito estudo.

Nota 2.

Por este verbo se haô de conjugar todos os
mais, excepto algüs poucos defectivos.

Infinit.

Cuzola, amar , ou que amava, amei, amára, &c.

Nota.

A todos os verbos serve a particula, cu, naô
tem mais tempos , nem muda de forma ; mas
accômoda-se a todos os verbos, já como ver-
bo com seu caso, (v.g. Ngandala cuzola nzam-
bi , quero amar a Deos) ja como nominativo,
v.g. Ocuzola nzambi cuaüaba , o amar a Deos
he bom.

Gerundio em di.

Quiacuzola , de amar.

Gerundio em do.

Nocuzóla , amando.

Gerundio em dum.

Mocuzóla , para amar.

Participio em ans, &c. presente.

Quiazola zola, cosa que ama, & amava.

Particip.

Particip. do preterit.

Quiazólele, *consa que amou.*

Participio do futuro.

Quicázóla, vel quizacuzóla, *consa que hão de amar.*

Nota.

A particula Qui, he húa dás que se ajuntaõ ás terceiras pessoas dos verbos, & assim como nas terceiras pessoas dos verbos pomos a partícula, que pede o sustantivo, assim se hade pôr nestes participios a particula, que pede o sustantivo, que os reger, v.g. Mutuüzola, pessoa que ama. Atuazóla, pessoa que amaõ. Mutuicazóla, pessoa que hade amar. Atu acazóla, pessoas que hão de amar.

Do Verbo Negativo.

Tem o verbo negativo a mesma conjugação que o verbo, Cuzóla, de que fallamos, ao qual acrescentando esta palavra Caná, antes, ou depois do verbo, fica negativo. v.g. Canangazóla, não amo. Canangagiba, não matei. Porém posta antes, & depois do verbo, nega com efficacia..v.g. Canangagiba caná, não matei não.

Tem outras negações com variedade de tempos, & pessoas, singular, & plurar, postas antes do verbo; as particuladas pessoas para o singul. saõ: 1. Quené. 2. Cu. 3. Ca. As do plural saõ: 1. Quéné. 2. Quené. 3. Ca. Estas fere-

vem

vem para o presente de todos os modos , futuros , & imperativos . v. g. Quénguizóla , naó amo. Cuzóle , naó ames. Cazóle , naó ame , &c. Plur. Quetuzóle , naó amemos. Quemuzóle , naó ameis. Cazóle , naó amem elles.

Para todos os preteritos servem no singular as seguintes . Que , No , Na. Plur. Que , Que , Na. v. g. Quengagiba , naó matei. Nôuzolele , naó amaste , &c.

As vezes serve a particula Ne , para fazer o verbo negativo , & esta he a mais usada entre os Ambundos ; tambem se achaó algumas vezes o Que , & o Ne , juntamente antes do verbo . v. g. Quenengagiba , naó matei.

Naó tem esta lingua verbo passivo , donde para dizerem , Deos he amado dos homens , dizem : Omala azola nzambi , os homens amaõ a Deos : pondo o verbo na activa . Tambem para dizerem , os homens saõ amados de si , dizem : Omala arizola , os homens se amaõ a si . O mesmo he nas mais pessbas , entrepondo sempre a particula Ri .

Do verbo sustantivo.

Usaõ do verbo , Nguicala , que significa ser , ou estar . Conjuga-se este como os maís , excepto o preterito , que muda o Ca , em Que , & a particula la , em xi , v. g. Nguicala , estou . E no preterito faz , Ngaquexi . E o 3. preterito faz , Ngaquxile .

Dos

Dos verbos imperfeitos.

Compoem-se estes verbos das particulares pessoas ditas acima. E nem todos guardam essa regra, porque variação, & só com o uso se podem saber. v.g.

Sing. Nguiyala, *sou homem.*

üyala, *tu es homem.*

üiala, *he homem.*

Plur. Tuyala, ou tumayala, *somos homens.*

Mumayala, *sois homens.*

Mayala, *são homens.*

Outro.

Sing. Nguami, *eu não quero.*

Nguaye, *tu não queres.*

Nguáo, *elle não quer.*

Plur. Nguetu, *nós não queremos.*

Nguenu, *vós não quereis.*

Nguao, *ellos não querem.*

Estes são os verbos imperfeitos, & outros, os quais mais se aprendem com o uso, por serem anomalos.

Rudimenta.

Em quanto à Rudimenta, tem esta língua todas as oito partes da oração, mas muito diminutas respeito da Latina; por isso não trato algumas necessárias, por estarem declaradas na Syntaxe.

Dos Generos.

Naó tem esta língua Generos; explica-se por eins

Arte da lingua

porém pelos sexos femenino, ou masculino.
v.g. Yalla, macho. Ngana yaalla, senhor. Mu-
hetu, femme. Ngana ya muhetu, senhora, &c.

Dos Preteritos.

Têm os verbos desta lingua geralmente
tres preteritos perfeitos; o 1. significa ha pou-
co tempo; o 2. que ha mais tempo; o 3. que
ha muito mais tempo. Porém tem-se por ex-
periencia que algumas vezes usaõ hum por ou-
tro; deve ser pela variedade das terras, & na-
ções.

O primeiro he mais facil, & accômodado
para os principiantes. Este se compoem, acre-
centandolhe a letra A, collocada entre a par-
ticula pessoal, & o verbo. v. g. Nguizola, eu
amo. Ngazôla, eu amci, üazola, tu amaste ,
&c.

O segundo preterito se forma mudando a
última vogal A, do presente do Indicativo, em
a letra q for a penultima syllaba do verbo, v. g.
se for E, mudará a ultima em E. v. g. Nguen-
da, eu ando : fará no preterito, Nguende, eu
andei. Se for I, mudará em I, v. g. Nguigiba,
eu mato. Ngagibi, eu matei. Se for O, muda-
rá em O, v. g. Nguizola, eu amo. Ngázolo ,
amei. Se for U, mudará em U, v. g. Nguitun-
da, eu sayo. Ngatundu, eu sahi, &c.

Tira-se por exceição quando a penultima
vogal do presente for A, porque entâo acaba-
rá

rá o preteritō em E, v.g. Nguibanga, eu faço.
Ngabangue, eu fiz.

Tiraõ-se tambem por exceiçāo os verbos q
tiverem por penultima vogal as letras I, ou U,
quando naõ tem consoante intermedia, que fi
ra a ultima letra A, porque estes perdem a ul
tima vogal A, & fica a vogal I, ou U, que era
primeira, por ultima. v.g. Nguirià, preterito,
Ngari, eu comi. Nguilua, eu peleijo. Ngalu,
eu peleiei. Os verbos de 4. syllabas naõ tem
2. preterito, só se acha, Ngariondo, pedir, ou
rogar.

O 3. preterito se forma mudando a ultima
letra A, (em a qual letra acabaõ todos os ver
bos) em as letras E, ou I; mudará em E, quan
do as penultimas vogaes forem A, E, O. Mu
dará em I, quando as penultimas vogaes fo
rem I, ou U, como parece dos exemplos, & vo
gaes collocadas por sua ordem. Feita esta mu
dança, te lhe acrescentará a syllaba le, que ha
a diferença constitutiva, & essencial deste 3.
preterito.

A, Nguyandala, desejo. Ngandalele, dese
jei ha muito.

E, Nguyénda, ando. Ngaéndele, andei.

I, Nguigiba, mato. Ngagibile, matei.

O, Nguizola, amo. Ngazolele, amei.

U, Nguifua, morro. Ngafuile, morri. Ngu
lua, peleijo. Ngaluile, peleiei.

Tiraõ-se

Tiraõ-se por exceçāo da letra I, os verbos, que acabaõ em Ya, porque estes perdem a letra ultima A, ficando a letra I, por ultima; à qual se acrecentará a syllaba le, v. g. Nguiria, eu como. Ngarile, eu comi. Nguuya, eu vou. Ngaiile, eu fui.

A mesma regra de mudança de letras guardaõ os verbos, que acabaõ em Ma, ou em Na; mas com diferença, que se lhe acrecentará Ne, em lugar da syllaba, Le. v.g. Nguituma, mando. Ngatumine, mandei. Nguichiquina, creyo. Ngachiquine, cri.

Advertencia 1.

Os verbos, cuja vogal penultima for I, ou U, da regra acima, que tiverem húa das syllabas seguintes, Da, La, Ta, Za, farão mudança nas taes syllabas, da mancira seguinte: mudarão Da, em Gi, La, em Ri, Ta, em Chi, Za em Gi: cujos exemplos ponho aqui por ordem.

Da, Nguilunda, Ngalungile, eu guardei.
La, Nguirila, eu choro. Ngaririle, chorei.
Ta, Nguifuta, eu pago. Ngafulchile, paguei.
Za. Nguiyza, eu venho. Ngaigile, eu vim.

Advertencia 2.

Os verbos, que acabaõ em Ga, quando fizerem mudança do A, em E, ou I, farão Guè, ou Gui. Assim mesmo os verbos, que acabarem em Ca, quando mudarem a letra A, em E,

ou

ou I, faráõ Que, ou Qui. Exemplos. :

Ga, Nguibanga, faço. Ngabanguele, eu fiz.
Nguibinga, Ngabinguile, eu pedi.

Ca, Nguibaca, Ngabaquele, poz algúia coufa
em lugar, ou alentou.

Nguirica, Ngairiquile, eu mostrei.

E assim mesmno nos mais tempos, quando
fazem a mesma mudançā, como se vē no Im-
perativo, Tuirique, nos amostra.

Os verbos, que na primeira pessoa do Indi-
cativo tiverem ao mēnos 4. syllabas, sendo
vogal U, & acabando o verbo em La, ou Na,
mudarão a syllaba La, em I, & acrecentarão
a syllaba Le. E os que acabarem em Na, assim
mesmno mudarão a syllaba Na, em I, & acre-
centarão a syllaba Ne. Exemplo de ambos:
La, Nguislucula, eu lavo. Ngasilucuile, lavei.
Na, Nguibucana, eu tropeço. Ngabucuine,
tropecei.

Advirta-se porém que estes prteritos são sin-
copados.

Os verbos de 4. ou mais syllabas, que tive-
rem a penultima O, & a ultima syllaba La, ou
Na, mudarão a letra O, em U, & a syllaba
Na, ou La, em I, & acrecentarão a syllaba
Le, ou Ne. Exemplo de ambos.

Na, Nguissamona, penteyo. Ngassamuine,
penteeey.

La, Nguissocola, colho. Ngassocuile, colhi.

Preto-

Preterito Plusquamperf.

Forma-se este preterito dobrando a syllaba **Lc**, ou **Ne**. v.g. Ngazolele, eu amei. Ngazolele, já eu entao tinha amado. Ngatumine, eu mandei. Ngatuminenc, já eu entao tinha mandado.

Dos verbos, a que se acrescenta a syllaba **Le**, se tiraõ por exceicao aquellos, que tem por penultima a letra vogal **I**, porque a estes acrecentaõ no preterito plusquam perfeito a syllaba **Ri**. v.g. Ngagibile, eu matei. Ngagibile, já eu entao tinha morto.

Dos verbos compostos.

1. Se forma do preterito perfeito, mudando o ultimo **E**, em **A**, & desta sorte se conjuga todo o verbo. v.g. Ngazolele, eu amei. Ngazolela, eu amo. Ngatumine, eu mandei. Nguatumina, eu mando. O fim desta composicao he para exagerar a significacao do verbo.

2. Tambem se forma do preterito perfeito, mudando a syllaba **Le**, ou **Ne**, em **Ca**. v.g. Nguizoleça, faço amar, ou sou causa de amar. Nguachiquininc, cri. Nguichiquineçá, faço crer.

3. He o verbo iterativo, o qual nao tem mudança em si destes adverbios, Ringui, que significa, outra vez, ou Nginga, muitas vezes. v.g. Nguilonga ringui, ensino outra vez. Ngamba ginga, fallo muitas yczes. Tambem

se pôde usar do adverbio Luâvulo, muitas vezes.

4. O quarto compoem-se metendolhe a syllaba Ri, entre a particula pessoal, &c o verbo, referindo-se a significação do verbo sobre a pessoa que o rege. v. g. Nguirizôla, eu me amo. Nguirigiba, eu me mato. Ngarigibile, eu me matei. Ùarigibile, tu te mataste, &c. & assim nos mais tempos.

5. Quando se quer fazer algúia exageração nesta lingua, & algúia perpetua significação do verbo, se forma do preterito plusquam perfeito, acrescentandolhe duas syllabas, Lele, ou Nene, & a ultima syllaba hade ser La, ou Na. v. g. Ngazolelê, amarei sem fim. Otubia tuà cariapemba tuà caleclela, o fogo do diabo (o inferno) dura para sempre.

6. O sexto composto he muito usado, & necessario. Compoem-se de algúias particulas, das quaes servem húas para o singular, outras para o plurar, collocadas entre as particulas pessoaes, & o verbo. Servem de accusativo, dativo, assim como no Portuguez, eu te amei, eu o amei, eu te dei, eu lhe dei, &c.

Para o singular servem as seguintes:
Ngui, Cu, Mu. Ri, ü, I, Qui, Ca, Lu, Tu.
A significação das particulas para as pessoas, he a seguinte: Ngui, para a 1. pessoa, Cu, para a 2. Mu, para a 3. se for racional. As mais ser-

vem

vem para a 3. pessoa, & para tudo o que não
é racional, conforme o Nominativo, que re-
ger a 3. pessoa do singular. v. g. Nzambi üng-
uibá ücubá, ümuba, Deos me dá, te dá, &
lhe dá. Omutú, ou ünguigiba, ücugiba, ümu-
giba, esta pessoa me mata, te mata, & o mata.

Para o plural servem as seguintes: para a
1. pessoa, Tu, para a 2. Mi, para a 3. A. Ad-
vertindo que estas 3. servem para os racionais.
E para os que não são, servem as seguintes:
I, Gi, Tu. v.g. Tu cugiba, tu migiba, tu agi-
ba, nós te matamos, nós vos matamos, nós os
matamos.

As particulais Ngui, & Tu, não servem pa-
ra as primeiras pessoas, nem do singular, nem
do plural; porque não dizem, Nguinguigiba,
eu me mato, nem Tu tugiba, nos nos mata-
mos; mas dizem: Nguirigiba, eu me mato;
Turigiba, nós nos matamos; como consta do
4. composto.

Quando se ajuntarem à 1. pessoa do Impe-
rativo, mudará o verbo a ultima letra A, em
E. v.g. Nguigibé, matame tu. Nguibole, a-
mame tu. Nguisueque, escondeme tu, &c.

Quando a particula relativa, que serve de
accusativo, ou dativo do verbo, se encontrar
com outras particulais, ficará imediatamen-
te junto ao verbo, & a segunda acrescentada
ficará antes. v. g. Nguicacugiba, eu te mata-

rei. O exemplo está em Ca, particula do futuro, & na particula Cu, junta com o verbo, Ngiba, que faz o seu accusativo.

He este composto relativo, porque refere a accão do verbo sobre a mesma, que o rege. v.g. Omantuou emengamugibile, esta pessoa eu a matei. Tambem se diz, Eme ngagibile omantuou, eu matei a pessoa esta. E este modo he mais facil.

Quando se encontraõ douz relativos, o mais nobre se poem no principio do verbo, &c o menos nobre no fim. v.g. Opungayayengacuvutuileyo ringui, o servo vosso volo tornei a mandar outra vez. O exemplo está na particula cu, que relata ao senhor, & no relativo, yo, que relata ao servo menos nobre ; & por isso está posto no fim.

Da composição dos nomes verbaes.

Os nomes verbaes se compoem dos verbos simplices postos na primeira pessoa do Imperativo, onde o verbo está livre de toda a composição. v.g. Ngiba, mata tu, mudando o ultimo A, em I, & acrescentando a syllaba Mu, no principio, fica entaõ, Mugibi, o matador.

Os verbos, que acabarem em Ca, Da, Ga, La, Ta, mudarão as ditas syllabas Ca, em Qui, Da, em Gui, Ga, em Gi, La, em Ri, Ta, em Chi. v.g.

Muçonequi, escriyaõ, do verbo, Soneca, escrever.

Mu-

Mulungi, guardador, do verbo, Lunda, guardar.

Mulongui, mestre, do verbo, Longa, ensinar.

Mucalacari, trabalhador, do verbo, Calacalà, trabalhar.

Mubuchi, barbeiro, do verbo, Buta, barbear.

Tira-se por exceição, Ngambi, orador, do verbo, Amba, que significa fallar.

Os nomes, que significaõ instrumento, se formaõ dos primeiros compostos, tirando as particulas pefloaes, & mudando o ultimo A, em O. v. g. Nbombela, carinho, ou lisonja. Nbombelo, o instrumento com que se lisongea, do verbo, N bomba, que significa, lisongear, ou cariciar. No plurar fazem em Ma; & o adjectivo, no singul. em Ri, no plurar em A.

Dos Diminutivos já fica dito nos Nominativos.

Dos aumentativos.

Os nomes aumentativos se formaõ pondelhes no principio a syllaba Qui, ou no fim o adjectivo Quinêne, que significa cousa grande, especialmente na quantidade. v. g. Quiyala, homem grande corpulento. Porém he necessário advertir, que se puzermos esta syllaba Que, em lugar de Qui, faz sentido contrario, & significa cousa pouca, & de pouco presti-

mo,

mo. v.g. Quèyala, homem para pouco, & quasi não homem. E a razão disto he ; porque a particula, Que, significa, não.

*Syntaxe.**Nota 1.*

Tratamos sómente das regras geraes , que pertencem a todas as linguas , & que se podem accómodar à dos Ambundos , deixando as especiaes da lingua Latina. Porem porei a primeira palavra da regra Latina , & o exemplo da lingua Angolana , declarando o exemplo da mesma lingua , para que se saiba a palavra que pertence à regra , de que se trata.

Nota 2.

Em lugar destas particulas Portuguezas, o, os, ao, aos, aà, às, usão os Ambundos da vogal O, pronunciada quasi guttural , & sem apices, porque nunca serve de vocativo , como no Portuguez , & Latim. v. g. Neambi ubana omala opembela yâyê, Deos dá aos homens à sua graça. O exemplo está em O, antes de mala , & em O , antes de pembala. O nginganga jaúaba, os Padres são bons. O exemplo está em O , antes de Nginganga.

Regras do Nominativo. Verbum personale , &c.

Todo o verbo pessoal nesta lingua tem seu nominativo claro, ou occulto. v.g. Eyè üacolo, eme pê ngicolo , vòs estais bem , eu também estou bem. O exemplo está no pronome,

C

Eyc,

OpCARE

Eye, & no pronomo Eme, nominativos claros. Tambem se pode dizer: Eye ucola, nguicola pè: onde está o primeiro nominativo Eye, claro, & no segundo verbo nguicola, occulto.

Prima, & secunda persona, &c.

A primeira, & segunda pessoa poem-se claramente, quando diversas pessoas mostraõ contrarios defejos. v.g. Eme ngandala culunda q milonga yà nzambi, eye cuandala cuiulunda, cu guarda os preceitos de Deos, mas tu naó queres guardalos. O exemplo está nos dous pronomes, Eye, & Eme., postos claramente; porque os agentes mostraõ diversos desejos; porque hum quer, & outro naó quer.

Aut. cum plus significamus, &c.

Tambem se diz nesta lingua mais do que significamos. v.g. Eye üabeta Fula o cuaba o maxima, Tu levas ventagem a Francisco na bondade. O exemplo está no pronomo Eye. As vezes collocão o nominativo depois do verbo. v.g. Momaca a amba atu ayari, nesta practica fallão duas pessoas. O exemplo está em atu ayari, nominativo do verbo Amba, posto.

Outras vezes collocão o nominativo depois do verbo, entremetendo outras palavras entre o verbo, &c o nominativo, como se vê no Catecismo do Padre Pacomio na Oraçao do Padre Nasso. Quize coruccala o quifuchi quiaé;

quiné : venha para onde nós estamos o teu Reyno. O exemplo está nas palavras , cotue- cálá, postas entre o verbo , Quize , & o nominativo , quisuchi .

Tambem usão do nominativo occultamente. v. g. Acondequé o rigina riaye , a gente honre o vosso nome. O exemplo está em a- condeque , verbo com o nominativo occulto , *Verbum infinitum, &c.*

Tambem o verbo infinito faz vezes de no- minativo. v. g. O cugiba quimaquiaíba , o ma- tar he mão. O exemplo está em ocugiba , ver- bo infinito , servindo de nominativo .

Tambem o verbo infinito , que serve de nominativo , pôde ter seu accusativo , como se vê neste exemplo : O cugiba atu ne quiá oaba ; o matar a gente não he bom . O exemplo está em atu , accusativo do verbo infinito , Cugiba , *Voces copulativa , &c.*

Muitos sustantivos juntos fazem ir o verbo a plural. v. g. Notubiotu oátu , oyama , oyo- fassa , neyuma yosso iza cubuá , neste fogo as pessoas , os animaes , as arvores , & todas as cousas haõ de acabar . O exemplo está no ver- bo iza , posto no plural por causa dos nomina- tivos continuados , Atu , &c.

Nomina adjectiva , &c.

Nesta lingua todos os adjetivos tem hú- formação , porque naõ tem variedades de ge-
neros .

neros, nem casos, como a lingua Latina; mas sómente concordão com os sustantivos no numero, como já fica dito nos nominativos. v.g. **Mutu** iaoâba, pessoa boa. Atu aoâba, pessoas boas. O exemplo está em **Mutu**, no numero singular, & em **Atu**, no plurar.

Para concordar o sustantivo com o adjectivo são necessarias as particulares seguintes. Para o singul. ü, i, ri, qui, ca, cu, lu, tu : para o plur. a, i, gi, tu.

Nota 1.

Algúia vez se poem o sustantivo no singular, & o adjectivo no plurar; mas sempre com aquella particula, que pede o sustantivo. v. g. **Pangui** giari, irmão dous.

Nota 2.

Os linguas peritos trocam húas particulares por outras, porque as taes particulares não mudão o sentido da oração; porém nunca ja mais poem as particulares do plurar no singular, quando quereim significar qualqua cousa singular.

Nota 3.

Todos os adjectivos no plurar começão pela primeira letra vogal, pela qual começa o seu sustantivo no plurar, ainda que o tal sustantivo comece por algúia consoante. v.g. **Mala**, homens; o qual começando por **M**, o seu adjectivo no plurar hade começar por **A**, v.g., **Malas**.

Mala anene, homens grandes. O exemplo está no A, do adjéctivo anene, que começa por A, ainda que o seu sustantivo comece por M, porque basta que a primeira letra vogal seja A.

Nota 4.

Quando os adjéctivos, &c terceiras pessoas dos verbos se poem na oração neutralmente, & sem sustantivo, que os governe, se lhe acrescentará a syllaba Qui. v. g. Quiaoaba, coufa boa. E assim mesmo quando se fazem advérbios, porseha a mesma syllaba Qui. v. g. Quiãoaba, bellamente. Quinene, grande coufa, ou grandemente sendo advérbio. Porém quando são advérbios, nunca mudaõ a syllaba Qui, & são indeclinaveis.

Relativum qui que quod, &c.

As particulias, de que já fallamos acima, acrecentandolhe a letra O, servem de relativo. v. g. iuõ, yô, riõ, quiõ, cao, cuõ, luõ, tuõ. E assim mesmo as do plur. Ao, yò, gio, tuõ. v. g. Nzâmbi ngana yâmi, o ituxi yosso ngacalacala, ngarielayo, ngaitaculaxi, ngaitende, yanguibila quincne : ombata ngacusiaüile nayo eye ngana yami : Deos Senhor meu, os peccados todos que faço, arrependome delles, os lancei fóra, os desprezei, os quacs me aborretem muito, porque offendí com elles a ti Senhor meu.

O exemplo está em yò, relativo dos peccados, depois do verbo ngariela. O segundo exé-

pio está em ya , antes do verbo nguibila , tambem relativo dos peccados. O terceiro exemplo está em nayo, depois do verbo ngacussaüile, tambem relativo dos peccados.

O,y,relativo entre a particula nga,& o verbo taculaxi; assim mesm o, y, entre nga, & o verbo tende ; & a particula ngui,entre ya,& o verbo ibila; & a particula cu , entre nga, & o verbo saüile, tem sua declaração no sexto verbo composto,a quem pertencem por accusativos , como se pôde ver no dito verbo cōposto.

Nota 1.

Quando estes relativos servem de nominativo perdem a vogal O.v.g. Tatetu üecâla comatilo. Padre nosso,q estás nos Ceos. O exemplo está no ü,do verbo ecâla, relativo do Pay, avendo de ser,üô ecâla. També se pôde perder o O,fazendo sinalefa,por se seguir a vogal E.

Nota 2.

Quando o dito relativo for accusativo, se estiver antes do verbo,& se ouver nominativo claro,se porá entre o nome relato , & o verbo, como se vê no exemplu, seguinte.v.g. Oyuma yossio üatubeyo nzambi yaüabelela omienho yetu : Todas as coisas, que Deos nos deu , aproveitaõ a nossas almas. O exemplo está em yo, depois do sustantivo yüma, concordado com o adjetivo só.

Nota 2.

Quando o relativo estiver em ablativo, se pa-

rá

rá imediatamente depois do verbo, anteposta esta syllala Na,unida ao relativo.v.g. O mi-longa yacucondeca nayo nzambi inecum. Os preceitos, com que se honra a Deos, saõ dez. O exemplo está no relativo yo , com a partícula antecedente Na, depois do verbo cucondeca, que significa honrar.

Os relativos , que servem ao caso ablativo nos singular, saõ os seguintes. Naüo, nayo, na-rio,naquio,nacão, nacuo, natuo, nialuo. Plur. Nao,nayo,nagio,natuo ; dando a cada sustantivo a partícula, que pedir o singul. ou plur.

Substantiva continuata , &c.

Os sustantivos continuados levaõ o verbo ao plurar, como na lingua Latina.v.g. Petolo, ne Fula azola nzambi. Pedro , & Francisco a-maõ a Deos.

Interrogatio , & responso , &c.

Naõ tem os Ambundos caíos,&c por isso respondem pela mesma pessoa , & proposições ; pelas quaes se faz a pergunta.v.g. Nzambi ña-zola atu ossó? Deos ama a todos ? ñazôla: ama. O exemplo está na pergunta,& verbo,ñazola; à qual se responde com o mesmo verbo ñazola,& pessoa ñâ.

As pessoas saõ as mesmas dos verbos , modos,& tempos. As proposições saõ tres, Boco, Mo:as quaes juntas ao adverbio Ebi,que significa aonde , servein de pergunta. Com os ver-

bos

bos de quietaçao significaçao o mesmo. que em, & com os verbos de inovimento o mesino que ad. Exemplos. Ngana üacala bebi? Onde está senhor? Rep. üacala boba , está aqui. O mona nzambi üatunda bebi ? o filho de Deos de donde vejo? üatundu mocolu, sahio do Ceo. A particula bo,frequentemente faz sinal de perden-do a letra O, v.g. Nboebi, que dizem , Nbebi, & este he mais usado.

Genitivum post nomen, &c.

¶ Para os Ambundos declararem o nome de possestaçao, v.g. chapeo de Pedro , usao das particulas declaradas atraç, acrescentando a letra A, a todas assim do singular, como do plur. v.g. üa,yà,rià,quià,caâ,luâ,tuâ. Plur. aâ , yâ , gâ, tuâ. v. g. Ngina riâtata , nome do Pay. Qui-gimbuête quiâ , Santa Cruz , final da Santa Cruz. O exemplo está em ria , particula entre os dous nomes sustantivos ngina, & tata.

Partitivos.

Servem de partitivos as particulas Bo, Mo, com advertencia que quando no Portuguez dizemos dos, das, de, poremos a particula Bo. v.g. Boyuma yâ yé nguami nequimoxi. Das voissas couisas naõ quero nem húa só. Moyâma yostlo onzamba yâ beta ocusuâna , entre todos os animaes o elefante he mais forçoso. O exemplo está em bo , antes do nome yûma , & em mo, antes do nome yâma.

Super-

Superlativa.

Para o superlativo usão os Ambundos do verbo Cubéta, que significa levar vantagem. v. g. Petolo ūbēta Fula o cūygia. Pedro leva vantagem a Francisco no saber. Tambem usão da particula Quinêne, que significa muito ; & deſtoutra quiāfuēle, q significa muito pouco.

Se ao verbo Nguibéta, acreſcentarmos o adverbio quinêne, fará hum superlativo muito aventajado. v.g. Petolo ūbēta quinêne Fula o cugia. Pedro leva grancíſima vantagem a Francisco no saber.

Qualquer nome adjetivo, ou ſuſtantivo, a que no principio ajuntarmos esta syllaba Qui, fica muito aumentado. v.g. Quiyala, homenzarrao de muitas forças. Pelo contrario, se pu-zermos a particula Que, que significa negaçao, fica a coufa muito diminuta. v.g. Qudyála, ho-mem muito pequeno, puſilanime, &c. E mais claro ficará se lhe acreſcentarmos a syllaba ne. v.g. Queneyala; porque faó duas negações, & nesta lingua duas negações exageraõ o q se n-ega. E o mesmo he nos adjetivos, & adverbios.

Verba neutra, &c.

Os verbos, que significaõ, auxilio, proveito, &c. querem dativo, o qual se denota com as particulas A, O, I, & outras, que com o uso ſe aprenderáõ, conforme os nomes, a que se ajuntaõ. v.g. O muctu ūanzambi ūaūabel a o mic-

nho

nho yetu. O Corpo de Deos he proveito so às nossas almas. O exemplo está em O, particula denotativa do dativo, mienho, por razão do verbo neutro üabela, que significa proveito. Adverta-se que o dativo se hade pôr immedia tamente depois do verbo.

De constructione verbi activi.

Usão os Ambundos do verbo activo com accusativo v.g. Nzambi utuba opembela yaé. Deos nos dá a sua graça. Nzambi üazola atu osto. Deos ama a todos. O accusativo hade estar immedioato ao verbo activo, excepto, quando na oração ouver dativo, ou ablativo, & relativo de instrumento; porque estes estarão immediatamente depois do verbo, & depois o accusativo v.g. Nzambi üandala o miénho yé tu oyúmanauába. Deos quer às nossas almas coisas boas. O exemplo está em miénho, dativo depois do verbo üandala, posto immedioatamente; & depois o accusativo yúma. Rilêno uituxi yénu enu muassaüle nayó nzambi. Chorai vossos peccados vós que offendestes com elles a Deos. O exemplo está na palavra nayó, ablativo collocado entre o verbo, & o nome nzambi, accusativo.

Tambem servem de accusativos os nomes sustantivos, adjetivos, adverbios, infinitos, & os pronomes yme, yé, &c.

Dativos,

Datívos, & accusativos depois dos verbos.

Tem muitas vezes o verbo activo além do accusativo dativo. v. g. Nbananzámbi o muxima üayc, dai a Deos o vosso coração. O exéplo está em nzambi, dativ. depois do verbo nbana.

Tambem algúas vezes tem os verbos activos dous accusativos. v. g. Móna nzambi üátu lóng'a o milóng'a yaye. O Filho de Deos ensinounos a sua Ley. O exéplo está em üatu, primeiro accusat. & em milonga segundo accus.

Verba auferendi.

Os verbos de tirar, attrahir, apartar, alienar, &c. tem além do accusativo ablativo, o qual ablativo se denota com húa das proposições seguintes, Co, Bo, Mo; as quaes valem o mesmo que ex, de, ab, &c. v. g. Fula iuacátula nhomá-cuámi o mucánda. Pedro tirou de minhas maós o papel. O exemplo está em macuámi, ablativo denotado com a preposição Bo, além do accusativo mucánda.

Verbum passivum.

Naó tem os Ambundos (como já dissemos) verbo passivo, mas usaó do verbo activo.

Propria pagorum.

Nesta lingua usaó das preposições Bo, Co, Mo, em lugar das palavras, porque perguntamos : v. g. onde, de donde, para onde, por que parte. Com advertencia que as mesmas preposições se accómodaó à reposta de cada húa de-

stas

stas perguntas conforme a significação dos verbos: v.g. com os verbos de quietação significaō , in. Exemplo. Fúla üacálā bobata riac. Pedro está em sua casa. üabichile mo Luanda, passou por L.oanda. üatundu conzo , sahio de caza. üay cobata, foi para casa.

Para nesta lingua se explicar a pessoa q vai em companhia de outra, se lhe ajunta a preposição ne, que val o mesmo que cum. v.g. Eme guia ne Petolo, eu vou com Pedro.

Esta preposição mo , que he o mesmo que in , usaõ della ordinariamente com os verbos infinitos. v.g. Mo czuzola nzambi tubaca ogiguzu joflio. Em amar a Deos avemos de pôr todas as forças. Esta preposição no, tambem val o mesmo, que cum. v. g. Nga mugiba nomacuami. Matei-o com minhas mãos.

Em lugar da preposição sub, usão da preposição mo. v.g. Mona nzainbi üafuilla moüam-belo üa Pontio Pilato. O Filho de Deos padece debaxo da sentença de Poncio Pilato.

Para o ablativo de preço usaõ os Ambundós da mesma preposição mo. v. g. Ngassumbo mubica üomoxi moginbongo macuim ayari. Comprei hum escravo por vinte & douz díneiros. O exemplo está em mo , preposição posta antes da palavra ginbongo, q he o preço.

Os infinitivos de todos os verbos formão-se do Imperativo acrescentandolhe a partícula

Cu.

Cu. v. g. Nzola, ama tu. Cuzola, amar.

Dos Gerundios em di, do, dum.

O gerundio em di usa-se a modo de genitivo de posseſſão. v. g. Quisua equi quià cutonoca. Este dia he de folgar. Milonga ya culunda o ubica uà nzambi. Palavras de guardar a ley de Deos. Ordinariamente usão da particula quia, ou ya, & outras, que com o uso se aprenderá, as quaes postas antes do infinitivo, fazem com o mesmo infinitivo gerundio em di.

O gerundio em do, forma-se do infinitivo, pondolhe antes a prepoſição no. v. g. Nocuzola, amando.

O gerundio em dum tambem se forma do infinitivo, pondolhe antes a particula mo, que he o mesmo que ad. v. g. Ngua mocutonoca. Vou para folgar. O exemplo está em moi, antes do infinitivo cutonoca.

Os participios formão-se do imperativo a crescentandolhe antes a particula quia. v. g. Quiazola, coufa que ama. E para fazer particípio já passado, repete-se o verbo. v. g. Quiazolazola, coufa que amava. O mais consta do que já fica dito nas linguagens.

Adverbios.

Além dos adverbios ordinarios, todas as terceiras pessoas de ambos os numeros singular, & plurar tomadas neutralmente, & assim mesmo os adjetivos, servem de adverbios. v. g. Quiá-bote,

bote,bem. Quiacoaba, bellamente. Advirta-se que haóde começar pela syllaba qui, indeclinavelmente, como se vê nos adverbios, quia-
aba, & quiambote.

O adverbio cuema, val o mesmo que propter, no Latim, & rambém significa, por causa, ou respeito. v.g. Nguizemba oituxi cuema ri-
anzambi. Aborreço os peccados por amor de
Deos. Ngariondo cuema riayé. Rogovos por
vós. Advirta-se, que sempre usão deste adver-
bio com as preposições dos possessivos, princi-
palmente com esta,ria, como se vê neste nome
Rianzambi.

O adverbio, Quiavulu, significa muito, &
usão delle também como os Latinos do adver-
bio affatim.

Os adverbios Quiabu, & Quiatena, valem
o mesmo que satis. Também algumas vezes tem
a forma de, jam. v.g. ūafu quiabu, morre o já.

Usão os Ambundos do adverbio Mazau, do
mesmo modo que nós usamos de pridic. v.g.
O quizua quia mazau, o dia de hontem.

Paradizerem ante hontem, dizem: Mazau-
rinha. v.g. Petolo ūaque xiboba mazaurinha.
Pedro esteve aqui ante hontem.

O adverbio Mazaurinhaco, significa tresfan-
tontem. v.g. Petolo ūaque xiboba mazauri-
nhaco. Tresfantontem esteve aqui Pedro.

Quando os Ambundos querem explicar a

conti-

continuaçāo do tempo, usāo das horas, dias, ou annos com este adverbio cuchi, que significa quanto. v.g. Mivo icuchi yabichile quo iuegi-le moxi ci? Quantos annos passarão depois q' vieste a esta terra? Resp. Mivo iyari, dous annos.

Interjeição.

Os pronomes primitivos suprem a interjeição O.v. g. Eye mucusâhenda nguicuatece. Oh vós compassivo favoreceime. O exemplo está em eye, que serve de interjeição.

Esta interjeição Mamee, prolongada a voz no ultimo e, faz admiração de desastre. Ayucc, faz admiração de magoa. Tambem estas vozes repetidas, ahe, aha, ahe, geralmente denotação reprehensão, quando algum fez alguma coufa, em que he culpado.

O adverbio Ngahim, significa, de que maneira? de que modo? como he? E usaô dellé, perguntando com admiração. v.g. Ongilei ya leba ngahim? Este caminho como he comprido?

Conjunções.

Em lugar das conjunções Latinas usaô os Ambundos desta conjunção Ne. v. g. Mugina riá Petolo, neria Paulo, neria Maniño. Em nome de Pedro, &c de Paulo, &c de Manoel. O exemplo está em ne, conjunção, q' ata todos estes nomes.

Nota.

Para se explicar nesta lingua a particula ut, para que, usa-se do adverbio Da, que significa,

para

para que. v. g. Nzambi üabanga atu n la aye
coulo. Deos fez os homens, para q vaó ao Ceo.
O exemplo está em nda, antes do verbo aye.

Há outros modos de explicar o mesmo sen-
tido, os quaes ponho aqui para maior noticia.

Prímeiro modo: usar do gerundo em di-
v. g. Nguiculonga opango ya cuya coeulu. Eu te
ensino o modo, & traça de ir para o Ceo.

Segundo por relativo, v. g. Nguiculon
quigilo qui moxi ne uyè naquio coeulu. Eu te
ensino hum preceito com o qual vas ao Ceo.

Terceiro, he pór o segundo verbo no Im-
perativo, como accusativo do primeiro. v. g.
Nguiculonga oübica üanzambi luhida o. Enni-
note a ley de Deos, guarda-a. O exemplo está
em lunda o , imperativo do verbo nguilunda
com o relativo de übica.

Quarto modo he, pór o segundo verbo no
imperativo: v.g. Ngacuriondo, nguiloloqué.
Peçovos, perdoayme. O exemplo está no im-
perativo, nguiloloque.

FINIS, LAVS DEO.

