

Pirralho

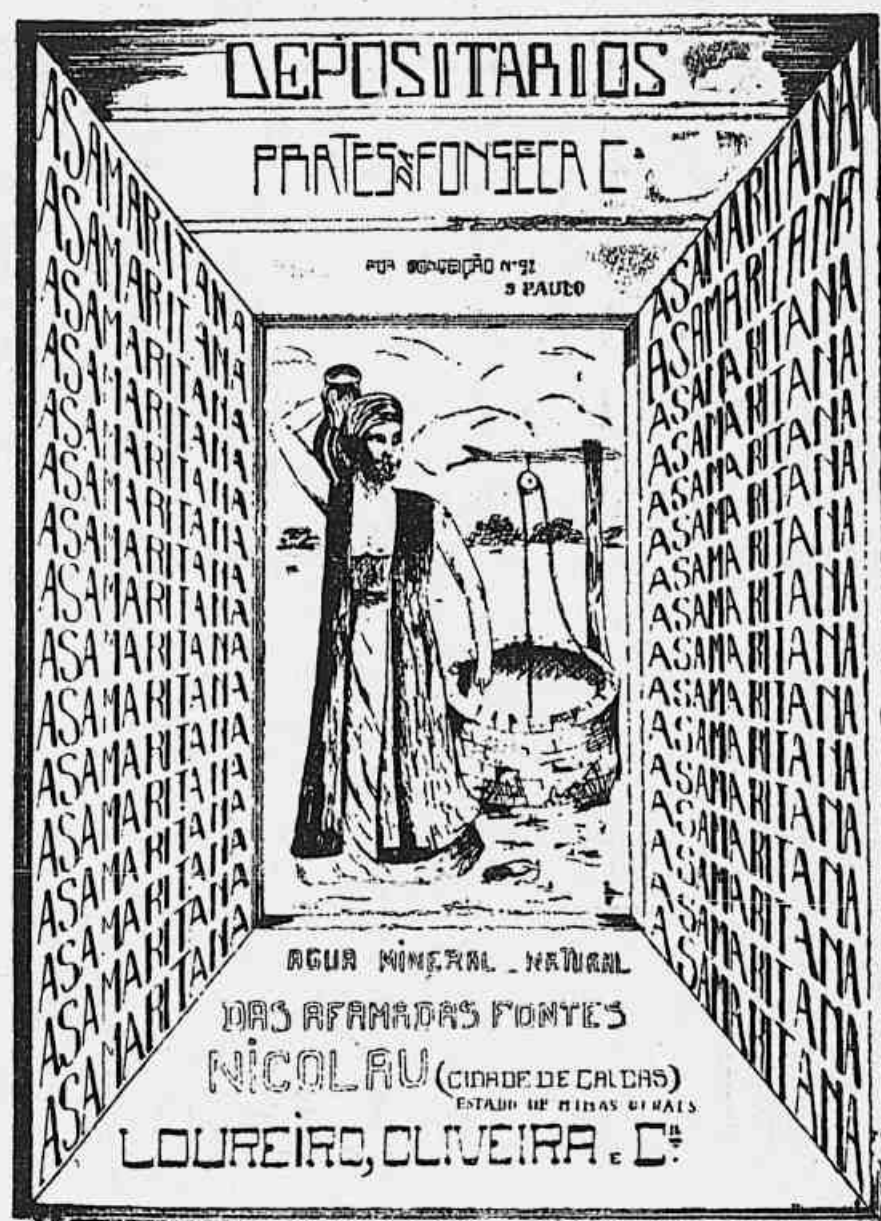


Publica-se
aos Sabbados

em
São Paulo

Apaga dores e maguas,
Os sofrimentos engana,
Essa rainha das águas
Chamada **"Samaritana"**.

Percorri valles e serras
Nesta patria americana
Nada melhor nestas terras
Que a agua **"Samaritana"**.



O PIRRALHO

Concurso de Belleza

*Qual é a moça mais bella
de S. Paulo?*

O PIRRALHO

Concurso de talento

*Quem é o rapaz de mais talento, dos que
moram em S. Paulo, na opinião de V. Exc.?*

S. PAULO **RAUNIER & C.** FILIAL

ARTIGOS PARA HOMENS

CASA MATRIZ NO

RIO DE JANEIRO - 172, Rua do Ouvidor

OS MAIS BELLOS ARMAZENS DA AMERICA DO SUL

ALFAIATARIA

Executa-se com promptidão qualquer

costume, exclusivamente sob medida

TELEPHONE, 964

RUA 15 NOVEMBO N. 39

FUMEM SO'

SÃO OS MELHORES



PIRRALHO

Assignatura por Anno 10\$000

NUMERO 24

Semanario Illustrado
d'importancia
evidente

Redacção: Rua 15 Novembro, 50-B

A's armas!

Gavroche é a *silhouette* classica do moleque, a pequena alma soffredora que resolve as suas intimas misérias em gargalhadas de cynico e sorrisos de vencedor.

Gavroche é a alma do *pavé*, é a alegria que não cança, a satyra que não morre. Tendo sol, a vida lhe corre bem.

No entanto, Gavroche na barricada — foi o mais bello d'aquelles heroes loiros e ideaes que Hugo cantou.

Grande heroe da calçada, moleque até na morte, baleado, cahido, — elle ainda sorriu e venceu.

Nós erguemos a bandeira de Gravoche, temos percorrido com ella os quarteirões agitados que conduzem á barricada — rindo sempre, não temendo nunca, desafiando com insolencias ineditas.

Chegamos á barricada!

E Gravoche que foi o primeiro a espatifar os lampeões nocturnos, a alarmar a cidade com os seus canticos de revolução, quer hoje tomar a sua attitudesinha de heroe. Então — fala:

A's armas, companheiros de ideal!

A's armas, filhos da mesma terra fecunda e sadia!

Olhae para a tentativa encarniçada de estrangulamento que soffreu a vossa irmã do Norte!

Olhae para o choque tremendo que ella teve nos primeiros encontros.

Vede como ella, desprevenida, agarrada e ferida de improvisio,

sangrando, soluçando, soube mesmo assim, se defender heroicamente, loucamente.

Quanto a vós, prepara a reacção e o castigo aos assaltantes atrevidos.

Sahi para as praças da vossa liberrima cidade, cantando hymnos prenunciadores de victoria.

E, quando passarem pelas ruas festivas — em caminho das fronteiras ameaçadas — os batalhões sagrados que levam o vosso destino e o vosso futuro na firmeza das bayonettas, nas pontas das espingardas, no entusiasmo dos clarins — fazei da sua passagem uma redempção e uma festa celebrando a nacionalidade nova que desponta, o povo que se forma e se faz nação, e se affirma, n'um impulso terrivel de independencia!

Falta de assumpto

Politica, para que? Falar de intervenção, Hermes, Rivadavia, bombardeios, Pinheiro, situação alarmante, tudo isso: shocking!

Falar de arte... O facto mais interessante e actual é a exposição de Bellas Artes, mas só a força eu falaria nisso.

Livros novos, não ha. Capitão, que tanto divertiu S. Paulo, cahiu de podre. Piedade, pobre coronel, de tão velho e tão falado já cheira ao proprio kepi.

De que falar?...

Nunca pude tragar o sedico, e chego mesmo a preferir-lhe o reles.

Dahi, vou abordar alguma coisa de que nunca pessoa alguma se occupou: Tripa. (Desculpe-me o leitor, o nome é porquissimo). Por lealdade devo confessar que o dono, não lhe fica atraz. Ao contrario.

Mas, como ia dizendo, é jornalista, Tripa.

Do seu jornal, cujo nome não me occorre agora, Tripa faz escoadouro de seus odios.

Assim, agride Voltolino, — nosso intelligente caricaturista, que o abandonou: chama-o de porcolino... talvez indiscreções de *madame*...

Mas Voltolino está vingado: tudo isso sae impresso no jornal de Tripa.

E acabou-se a historia!

Estou de novo sem assumpto: não é minha culpa si o Tripa é tão pouco interessante.

Tristan D'argy.

Cuidado, Capitão!

Descuidado, oh! Capitão,
Tu te encostas ao — *pinheiro*
Sem tratar de ver primeiro
Se elle está firme no chão;
Mas, vê lá! Toma sentido!
Sempre é bom examinal-o.
Dó-le o vento derruba!-o;
E depois d'elle tombado,
Tu cahires ao compri-o
Sobre o gume do — *machado*.
(S. Paulo) Miss Jenny.

Prevenção

Um celebre litterato está doente, por ter quebrado a costella.

Burjonas jornalista faz-lhe companhia e serve orgulhosamente de enfermeiro.

O doente toma o remedio indicado que Burjona lhe leva á bocca.

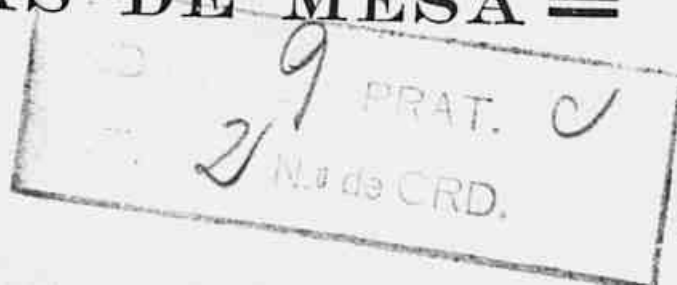
Depois Burjonas reflecte (é serio) e resolve tomar tambem um bocadinho de remedio.

— Mas para que?

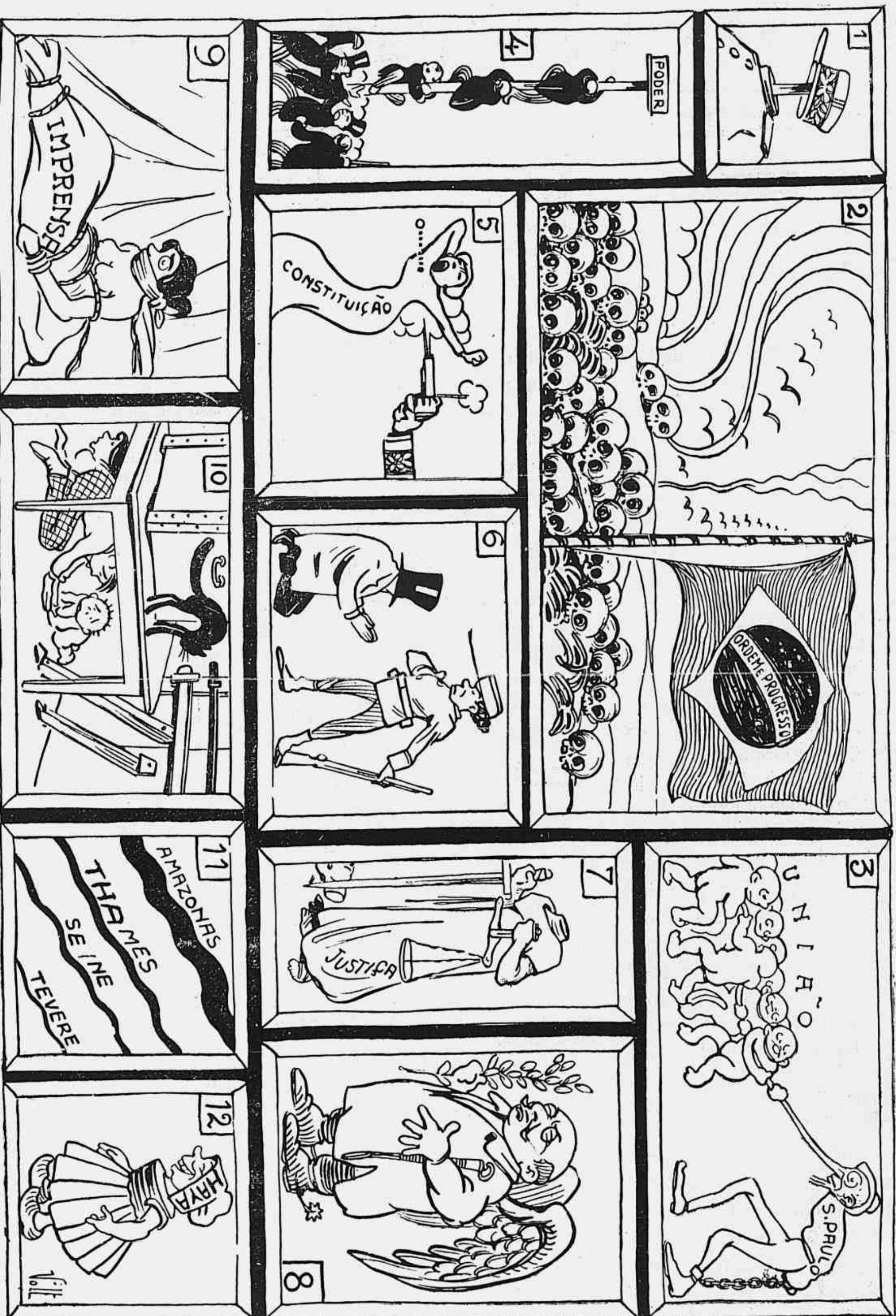
— Homem! o mundo dá tantas *boltas*. Sabe lá se um dia eu não vou partir tambem a rica costella. Assim quando partir já estou curado.

SALUTARIS

A RAINHA
DAS AGUAS DE MESA



Grupo de quadros que não pode figurar na Exposição de Bellas Artes, por ter chegado tarde



1) Estudo - Cabeça de presidente - 2) Na Bahia. O auriverde pendão da nossa terra. - 3) Um grande sonho. - 4) Pro-Patria. - 5) Exercícios de tiro ao alvo. - 6) S. Excia. um presidente do Norte. - 7) Natureza matada. - 8) O arjo da paz. - 9) A imprensa... livre. - 10) Calma na Bahia. - 11) Não brilharmos só pelo progresso e pela ordem. Além de tudo, temos também o maior rio da terra. - 12) Uma boa gargalhada.



O Biralha

Xornal allemong

Anno brimêrro

Rettadorr-xêfe - GARLOS KENNIPPERLEIN

Numerro têzoido

Zinaturra I guilo padadas

Horgan brobagandes allemongs no Prasil

Zan Baulo vînde te xanêrres nofezêndos toje

O Garnafal; os namorratas;
un afiso bara os baes tos
mocinhes.

O Garnafal no "Braza to
Republiga" esdá zido un
coisas muido brudalmende
zem ferconhes! Bor gauze
guê as mocinhes nong es-
dong pringando gom os pis-
nacas to lanza-bervumes,
mas borrém esdong vazen-
do un tespriade namorros
gom namorrates telles. Isdo
nong esdar zendo un goizes
ponitinhos!

Bor gauze guê o Garna-
fal esdá infentates bor un
allemongs bara o xende
abinxar o lanza-bervumes
tendro tos olho tos moci-
nhes e nong bara o xende
esdar namorrato os olho
tos mocinhes.

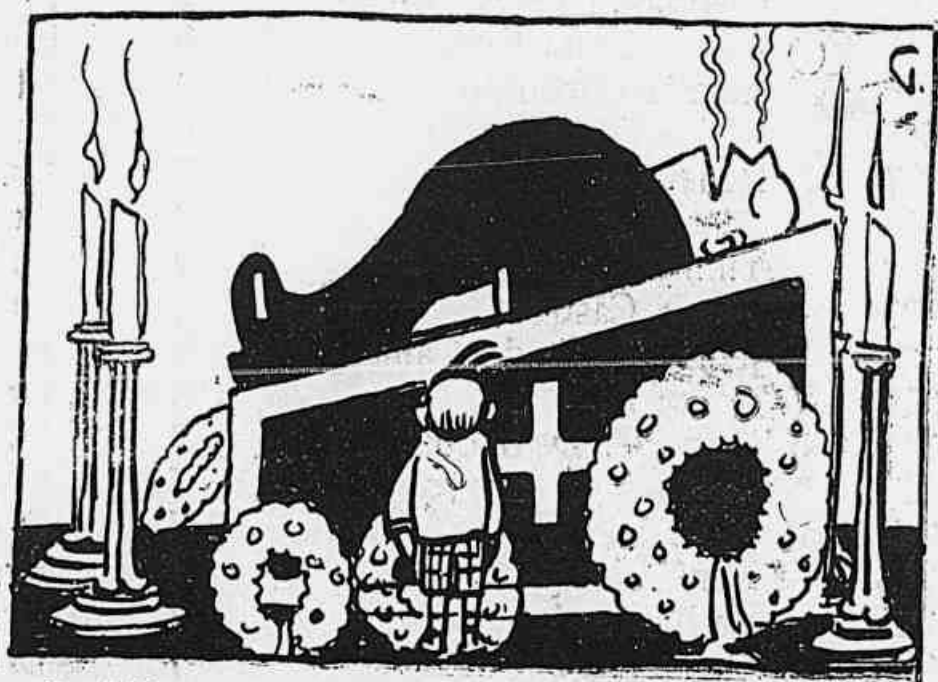
Por isdo eu esdar afi-
sando os baes tos vamílias
bara nong esdar teixanto
os mocinhes pringar to Gar-
nafal no Braza to Republiga,
guê esdar zendo un muido
horrorrozes esgántalo bara
o xende.



Afisos relixiosos

Dorothea Kennipperlein,
Xuão Kennipperlein, Xua-
guina Kennipperlein, Betro
Kennipperlein, (auzende)
Tr. Garlos Aucusdo Ken-

NO LEIDO TO MORDE



O uldimo votographia to Franz Kennipperlein

nipperlein, resbedifamende,
o esbosa, a vilho, o vilha,
o odre vilha, a gunhades e
e a zoprinhos to Franz Ken-
nipperlein gue esdá morri-
des muido inveismente
odre tia, esdong gonfidando
os barrendes e amigues da
mordo, barra esdarren ag-
sisdindo un misses zolennes
borgause telle.

Bor esde ado te garrida-
des, esdong esdando muido
cradezidos.

Zanda Gatherrinnes, ze-
cunda-verra guinze Xaner-
ro nofezêndos tose.

Franz Kennipperlein

A sua enderro — As bezames

Esdá esdando muido gon-
gorrides a enderro to tir-
redor to Biralha, o ines-
guezível Franz Kennipper-
lein, guxo nome esdá figur-

rando gome un ilusdre nome!

Esdong gombareizados na
enderro to tirredor to Bi-
ralha crande numerro te
xornalisdes, bolidigos, e
tambengs muidos báo-d'a-
cuas.

Na Zimederrio esdá es-
dando rezidades un imbor-
dande boesia to boeda Schil-
ler muido pongs.

Enseguidamente os gon-
fidades esdong foldando
barra a gasa telles.

Bor gause gue esdá mor-
rides o Franz, o Biralha
teng rezevido crande nu-
merros te gardas, gardongs,
telecrammes, enfiando be-
zames muido zendidos.

Serviço Delecramatigo

O guerres idalo-durgo
Idalia, tezoido — Odre

tia os gachorros ta ezercido
daliano esdong tando un
crande padalhes bara os ga-
chorres tos durgos. Os dur-
gos esdong esdando borga-
lhongs adé nas gachorres.
Bor esde gauze, o Idalia
esdá canhando mais un glori-
rioses padalhas ta guerres
to Dripoli.

Fifa os badriodigos ga-
chorres dalianos!

Noda to Redhazongs — Och!
Esdes gachorres dalianos esdong
barrezendo gachorres allemongs!!

O Exbozizongs

Muito acratapel o exbo-
zizongs to belles ardes!
Dodos os quadros tos cran-
tementes crante bindorres
esdong zende bendurrades
nos barredes to exbozi-
zongs. Mas borrem eu nong
esdar cosdanto to exbozi-
zongs bor gauze gue os bin-
dorres allemongs, gue es-
dong zende os bindorres
mais clorriosamente gonhe-
cides, nong esdong ben-
durrande os delas telle no
Exbozizongs.

Eu dambengs nong es-
dar cosdanto de esdar ba-
gando bara esdar endranto
no Exbozizongs. Isdo esdar
zende coisa enormemente
xaforrozes safatezes do
Commissongs to Exbozi-
pong.

Nossos concursos

Concurso de beleza

Eis o resultado de hoje:

Odila Pujol	1.905
D. ^{ra} Marisa Patureau	1.748
Edina Sampaio	1.737
Nair Mesquita	1.615
Oscarlina Guimarães	1.564
Constança Rezende	1.540
Zilda Magalhães	1.487
Georgina Junqueira	1.203
Branca Mourão	1.000
Melania Novaes	897
Alzira Aquino	844
Lydia Miranda	837
Martha Patureau	690
Isaura Santos	655
Risoleta Castro Lima	519
Helena Wright	512
Edith Paes de Barros	511
Amelia Teixeira	494
Judith Guedes	435
Mello Nogueira	427
Hercilia Supplicity	411
Eulalia Branco	339
Esther Mendes	323
Alice Junqueira Netto	321
Edméa Vieira de Mello	319
Carmelita Vieira	315
Nenê Amaral Pinto	314
Carmelita Cacuta	214
Mariquita Campos	213
Luiza Silveira	211
Virginia Allegretti	203
Cordelia Junqueira	193
Nenê Egydio	160
Marieta Moreira	103
Nadir Meyer	101
Anna Dauntre	100
Dida Salles Gomes	92
Evangelina Lima	91
Marion Piedade	90
Maria Lacaz Machado	77
Henriqueta Cramer	73
Marina Prado Penteado	70
Olga Norris	66
America Sabino	63
Alice Ribas	60
Maria J. Cardoso de Mello	58
Lavinia Uchoa	57
Laura Araujo	56
Alzira Castello	54
Mercedes N. Salles	48
Ninette Ramos	47
Eliza Gloria	44
Alzira Pacheco	41
Cecilia Lameirão	39
Laura Goulart	37
Baby Pereira de Souza	36
Dulce Perez Araujo	33
Anna de Camargo	30
Nenê Pontes Bueno	26
Cecilia Freitas Horta	26
Aurora de Oliveira	25
Margarida Magalhães Castro	22

Josephina Filgueiras	22
Vicentina Ribeiro da Luz	22
Eliza Lobo	21
Anna M. B. Vidigal	20
Yole Herminio	20
Zizinha Leite	20
Tita Horta	20
Carmen Bressane	18
Ruth Penteado	17
Juanita Barbosa	15
Alzira Andrade	15
Antionietta Veiga	15
Carmen Duprat	15
Carmen M. Uchoa	13
Conceição Paiva	12
Sophia Dumont	11
Alice Marinho	11
Bella Costa Cruz	11
Laura Oliveira	11
Maria M. Rodrigues Santos	10
Lea de Moraes Barros	10
M. ^a da Trindade de C. de Mello	10
D. ^{ra} Eudoxia de Castro	10
Maria Eugenia Guimarães	10
Berta Wathley	10
Cleonice Lacerda Ribeiro	9
Esther Costa Cruz	9
Amelia Garoffalo	9
Alzira Forster	9
Renata Crespi	9
Beatriz Miranda	9
Tilinha Nogueira	9
Jacyra Castro	8
Jenny Cezar de Camargo	8
Aracy Rosa	8
Maria C. Delduque	8
Dagmar de Barros	7
Nenê Sá	7
Nenê Botelho	7
Sylvia Aguiar	7
Olga Veiga	7
Marina Ferreira Peack	7
Marianna Marques Schmidt	7
Adelaide Almeida Correia	7
Luiza Bifano	6
Adelia Barros Ralston	6
Mary Sampaio Vianna	5
Maria de Oliveira	5
Laura Teixeira	5
Evangelina Queiroz	5
Eliza Gloria	5
Rosa Abrantes	5
Carmen Pompeu	5
Eponina Veiga	5
Palmerinda Escorel	5
Renata Crespi	5
Candoca Valle	5
Anna Pacheco	5
Laura Mesquiteira	5
Maria R. de Oliveira	5
Dinorah Toledo	5
Lucia Barros	5
Emma Lardy	5

Concurso de talento

Dr. Indalecio de Aguiar	1.830
Dr. Armando Prado	1.715
Dr. Murtinho Nobre	1.714

Dr. Veiga Miranda	1.611
Dr. João B. F. Sampaio	1.484
Dr. Carlos Cyrillo Junior	1.443
Ricardo Gonçalves	1.427
Papaterra Limongi	1.253
Amadeu Amaral	1.000
Mucio Costa	828
Dr. João Dente	598
Paolo Mazzoldi	576
Abner Macedo	547
Mariano Procopio	460
Simões Pinto	394
Dr. Luiz Oscar A. Maia	347
Diogo Pupo Nogueira	315
Dr. Affonso Taunay	301
Dr. Jovino Faria	300
Miguel Arco e Flexa	284
Meacyr Piza	279
Dr. Egberto Penido	274
Felix Ottero	267
Dr. Camara Lopes	254
Dr. Julio Prestes	249
Edward Carmillo	237
Antonio Soares Romeo	172
Joaquim Campos Salles	165
Ricardo Dauntre	149
Plinio Jordão	140
Alfredo Aranha	127
Roberto Moreira	100
Dr. Carlos Geribello	91
Domingos Marinho	90
Luiz Pannain	82
Manoel Carlos	78
Ricciotti Allegretti	72
Dr. Claudio Souza	54
Mario Aquino	45
Irineu Forjaz	32
Franklin Araujo	28
Dr. Amador Bueno Junior	21
Dr. Belfort Mattos	21
Dr. Eugenio de Lima	19
Gabriel Rezende Filho	18
Godinho Cerqueira	17
Dr. Raul de Andrade	15
Laurindo Bento	15
Dr. Spencer Vampié	13
Laurindo Brito	13
Sadi Carneiro	12
João Borges Filho	12
Alfredo de Assis	12
Dr. Carlos Meyer	10
Oswaldo Azevedo	10
Aureliano M. Silva	10
Edmundo Caldeira	10
Alvaro Teixeira Pinto	10
Doca Rheinfrank	9
Luiz Ferraz Mesquita	9
Raul do Valle	9
Amando Pamplona	9
Mario de Andrada	9
Renato Egydio	8
Clovis Vaz Oliveira	7
Paulo Marques	6
Francisco Carvalho	5
Clemente Costa e Silva	5
Wladimir Guimarães	5
Carlos Borges	5
Ricardo Capote Valente	5
Diogo Pupo Nogueira	5
Oswaldo Porchat	5
José Pacheco Jordão Junior	5

Eduardo Rodrigues Alves 6
 Dr. Tapados Gomes 5
 Antonio Campos Filhos 5
 Ernesto Nogueira 5
 Theophilo Cruz 5
 Dr. Brito Chaves 5
 Henrique Silva 5
 Gelasio Pimenta 5
 José Guimarães 5
 G. Julio Monteiro 5
 Paulo V. Azevedo 5
 Ventura S. Azevedo 5
 Capitão Rodolfo Miranda 3 1/2
 Coronel Piedade 1/2

Chamamos a atenção dos nos-
 sos amáveis leitores para o annun-
 cio do Dinamogenol que sahe na
 nossa pagina n. 16.

Usem **CREME POMPEIANI**
 O melhor para massagens

Usem **"ADELINA"**
 finissimo **Pó de Arroz.**

A Atitude do "Pirralho"

Em face da situação

Telegrammas que revelam
 Talento e Coragem

O *Pirralho*, solidario consigo mesmo, lendo no collega *O Estado* as noticias das atrocidades da Bahia, e da retirada do Snr. Marques de Leão, passou ao presidente da republica o seguinte telegramma:

"Marechal Hermes:

Cattete. Rio.

Pirralho reprova attitude V. Excia. caso Bahia".

Ao ministro do Exterior passa-
 mos telegramma assim concebido:

"Barão Rio Branco:

Itamaraty. Rio.

Pirralho aconselha demissão V. Excia".

Para que os scepticos acreditem, de amanhã em diante serão expos-
 tos os recibos dos dois telegram-
 mas na "Exposição Brasileira de
 Bellas Artes".

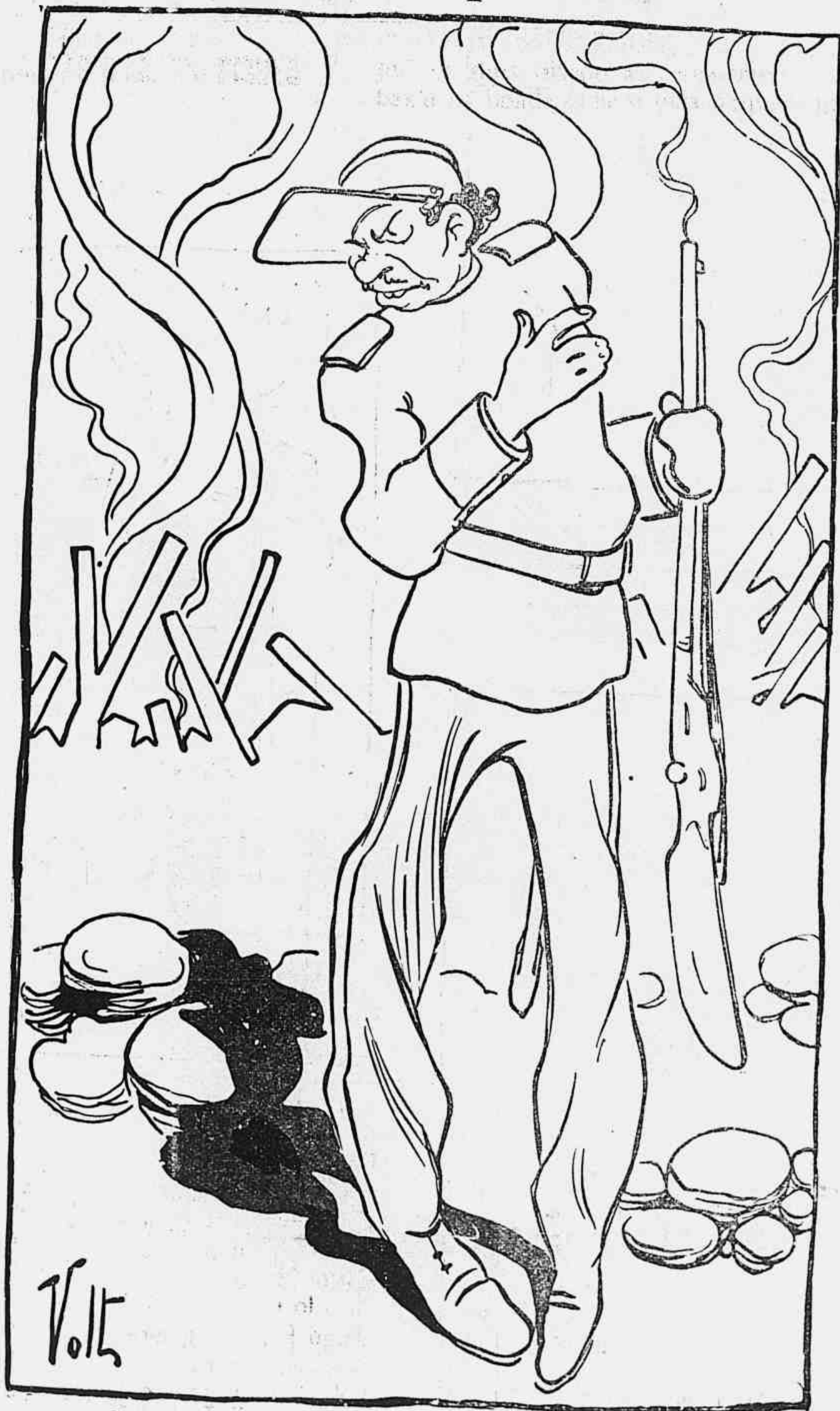


Um grupo de rapazes pede a
 publicação do seguinte:

AS MOÇAS DA NOSSA SOCIEDADE

A mais graciosa	Zilda Magalhães
" " simples	Tilinha Nogueira
" " chic	Marisa Patureau
" " critica	Zaira Maia
" " innocente	Fidalma V. Mello
" " insinuante	America Sabino
" " gorducha	Margarida M. Castro
" " atrahente	Cacilla R. Durão
" " litterata	Edith C. Valente
" " pretenciosa	Edméa V. Mello
" " mignon	Luzia P. Barros
" " orgulhosa	Elisa Lobo
" " meiga	Alice Barbosa
" " voluvel	Olga Veiga
" " scismadora	Edith P. Barros
" " sincera	Zilda Villaboim
" " intelligente	Noemia Nas- cimento
" " loura	Mela ia Novaes
" " mimosa	Sylvia Aguiar
" " enjoadinha	Ruth Penteado
" " sympathica	Risoleta C. Lima
" " corada	Marion Piedade
" " incostante	Ely Rocha
" " sisuda	Albertina T. Carvalho
" " saudosa	Martha Patureau
" " altiva	M. ^a José C. Mello
" " amiga do "Pirralho"	Julia de . Carvalho
" " misteriosa	Branca Morão

Uma Opinião



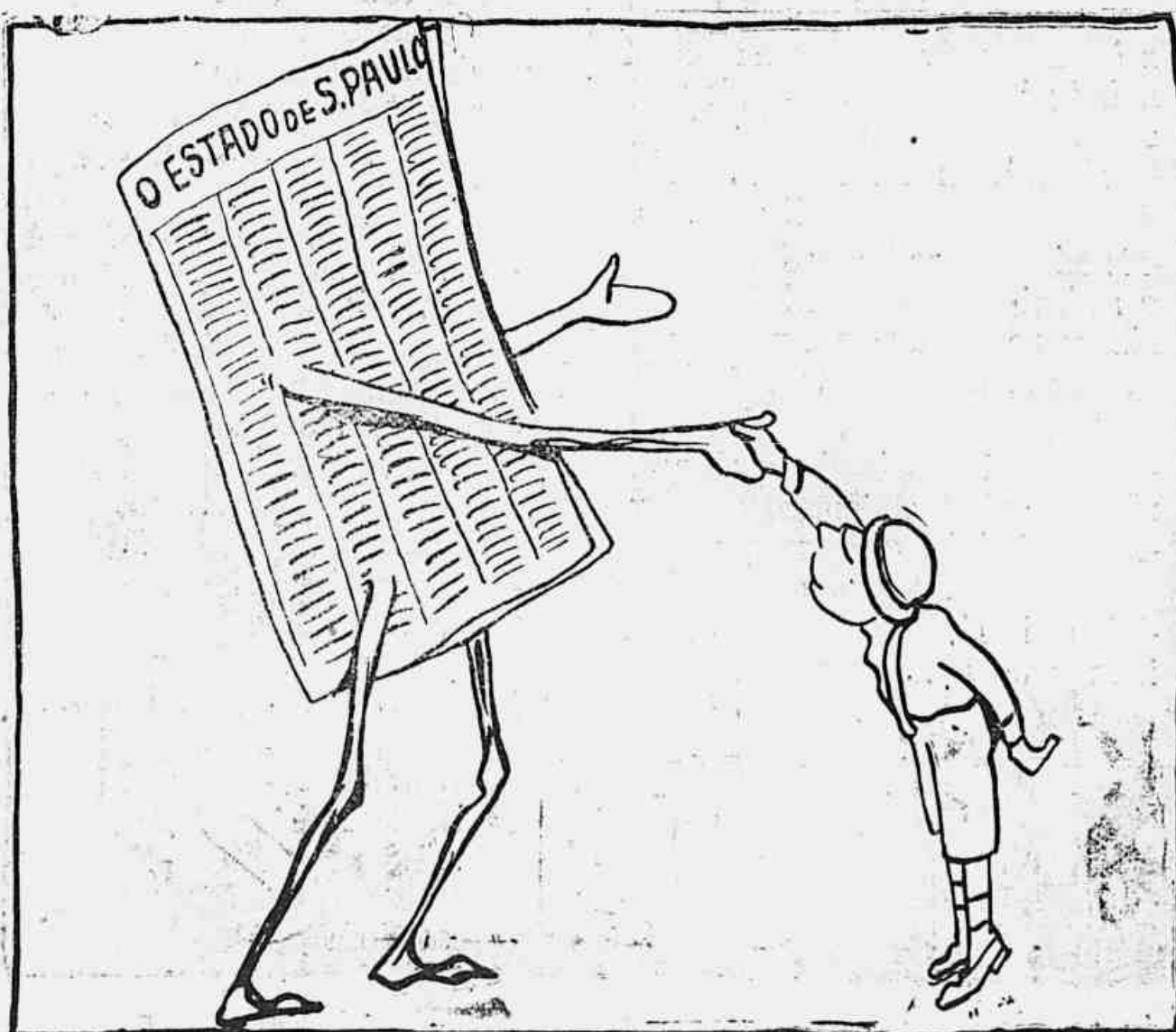
— Seu Marechá! Vortô a carma na Bahia.

Na estufa do Cattete



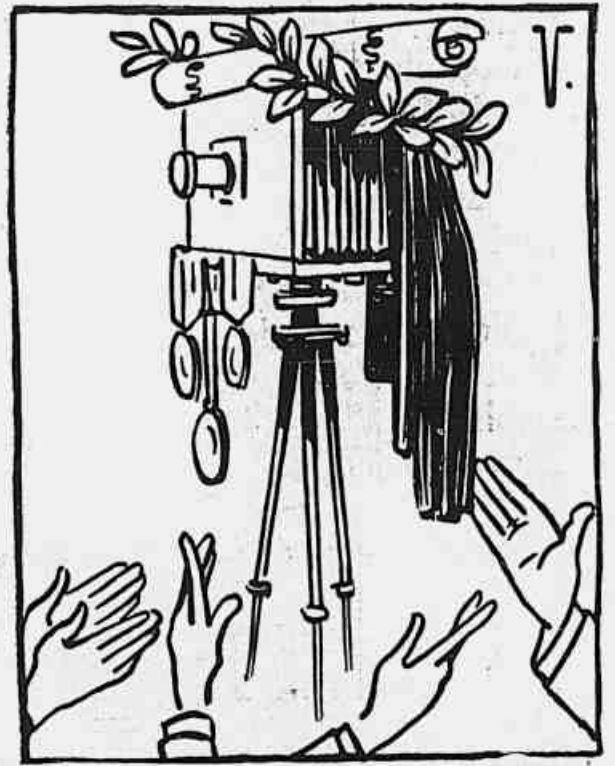
O MARECHAL — E depois dizem que eu não cultivo intuitos patrióticos!

ANTES TARDE DO QUE NUNCA



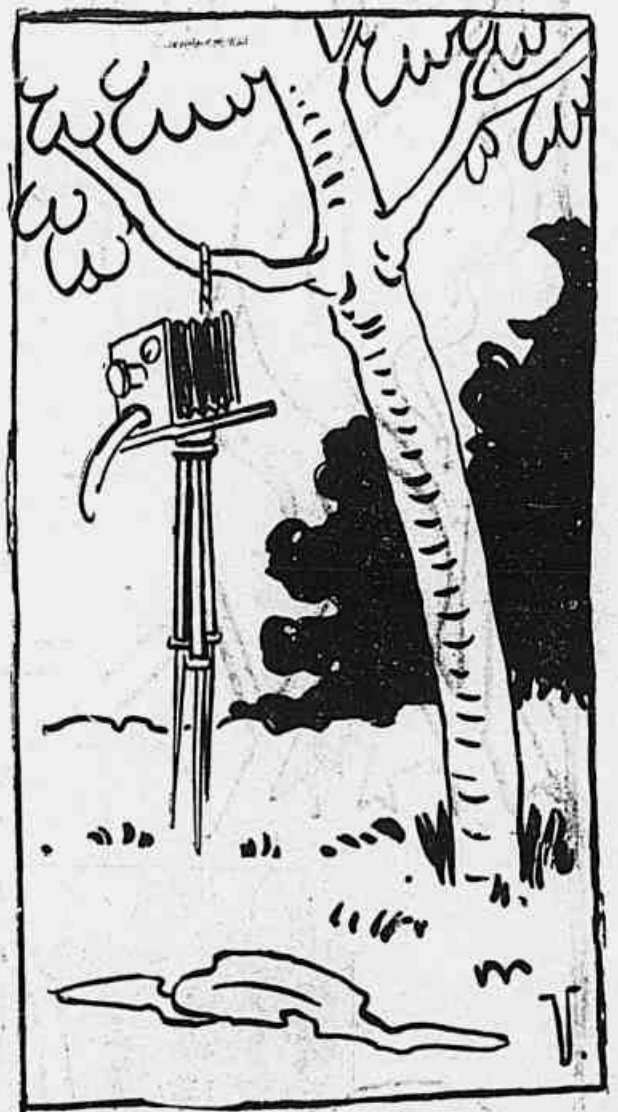
O Estado — Sim senhor, seu Pirralho, tens visto as minhas notícias? 1.º ao parecem os teus artigos de ha dois mezes atraz? Pois adheri á tua politica de altivez.

Na exposição de Bellas Artes



O jury decerto fará justiça, glorificando Mme. Machina Photographica.

Suicídios pela Arte



Conhecida machina photographica, concorrente á Exposição, parece que vá seguir o exemplo da moda.

Consta á ultima hora que falleceram nesta capital o São Paulo e o A Tarde, distintos conselheiros do imperio. Ambos morreram duma molestia sentimental — saudadite Capitanensis!

Pezames ás familias enlutadas e atiradas á miseria pela dura sorte. O Pirralho abrirá uma subscrição, destinada á consolar as victimas.

Para começar:

Subscrição em favor das familias inconsolaveis do "São Paulo" e o "A Tarde".

O "Pirralho" 1\$000 e um match de foot-ball. Juó Bananere — quinheto.



O MARECHAL - Camaradas! - Vejam como se sabe ser republicano aqui por casa!

HEROES DE TRIPOLI



Depois de sangrenta batalha, elles voltam trazendo trophéus de victoria.

AS CARTAS D'ABAX'O PIGUES

Un terrívelo disastro — O indistinto jornalista Juó Bananere inbax'os bonde! — A insistencia policiaie — Digo che stava bebido — Bebido é a máia!!



Té un priverbilo ind'a terra mia che va dizendo che «a galina vecchia é o-nore de capitano». Isto stá sendo una grande veritá purcause che io Annibale Scipione, tinha fazido a declaraçô inzima os jornales de nó scrivere mais ingopa isto *Pirralho* indigraziato e inveis nó, purcause das circunstancinas da a sistencia, me stó vendo molto obrigado d'inscrive inzima o *Pirralho*.

Iste fato sta splicable purcause che o Tripa do *Pasqualino Calunniale* mi passó a perné. Depois chigó u telegramme do inlustro golega ingolaboratore Juó Bananere che stava mi chamano inda a polizia central che stava non'brulho, diceva o telegramme.

Intó io mi pigué us fraco e mi dixé andare di lá e fu mediata-mende achando o Lacarato, che stamos agora amiguissimos. Intó o Lacarato mi spligó che o cumpá

Juó se tinia dixado as perna im-bax'o os bonde e che si tinia transportado ind'o Ospedale Humberto Cugino (io sé che o nome é Humberto Primo ma quisto é portoguese, in daliano si va dicendo — Humberto Cugino). Intó io mi pigué os bonde, depois de tere dado uno abraçio pro piscoço do Lacarato e dues bezinhos ind'a gara, e mi dixei andá indo o Ospedale Humberto Cugino.

Uh! Che belleza! Che felice o cumpá Bananere che stava lá ingopa a gama có as perna che tinia dixado debax'os bondes inletricos.

Intó u povero cumpá mi stive cuntando u suo terrívelo disastro. Dice che stava un bocadinhe sborniato in homenagine da a chigada do o garonelo Rodrigue Arveres.

Intó stava andando pras rua e chai ingopa uma casca a banane e vinhó us bonde d'Abax'o Pigues e prraiss! li curtó todas as pernases.

Molto felesmende vinhó també a insistencia policiaie e lui si pigó a passeggiata ingopa quillo tormobile che supra che né a vintania — fuimmmmm!!

Istava tambem o Lacarato che stava cuntentissimo da andare inzima o tormobile na gradabile cumpania do Juó Bananere, jornalista sen as perna.

Dispois punharó elle ingopa urtraveis do tormobile e ille se fiz una utra passeggiata té indo Ospedale Umberto Cugino.

Molto felismente tenia lá o dottore De Sanctis, uh! mama mia! quello é dottore!

Simagine che o Juó Bananere, quando io stava chigando si tinia já todas concertada a perne direita!

In modo tale che cunversava, fumava, si pigliava a sbornia.

Ma quando io li tenia prumettido d'insubestituirlo istes dias ingopa a ingoloborazione du *Pirralho*, ille se fiz un caso sentimentale di lagrimas e solucios.

Intó io vinhé s'imborra, ma tenio da dichiara che nu fú stada a sbornia du cumpá che li fiz figure provisoriamente sen as perna! Fú a maledetta casca a banane!

In modo tale che si un tripa qualunque mi ven dizé che ille é bebido, io arispondo — Bebido é a máia.

Annibale Scipione.

Telegramma Seabrista



«O Povo bahiano ergue vivas ao invicto marechal Hermes».

SALUTARIS

A RAINHA DAS AGUAS DE MESA



ARTISTAS PAULISTAS feridos na sua dignidade profissional procuram galhos solidos para se enforcar. O diabo é que elles têm mais fome do que coragem.



O PIRRALHO NOS CINEMAS

NO RADIUM



As soirées deste cinema continuam a ser frequentadas pela fina elite paulistana.

A empresa exhibiu magníficos films, dos quaes se destacam: *Anel do Casamento*, criação da fabrica norte-americana

"Edison"; a *Leitora da Duquesa*, sentimental composição da "Ambrosio", se é que assim se pode chamar um dramalhão puramente italiano; e a fita comica de "Pathé" *Bigodinho é um ladrão*, interpretada com graça e espirito pelo já tão apreciado sr. Prince.

Entre a multidão de graciosas senhoritas que, como sempre, abrihantam as sessões do "Radium"; notamos a custo os seguintes nomes: Mlles.: A. P. S., A.

P. S. e M. P. S., interessantes; E. L., graciososa e altiva; A. R., languida e aborrecida; O. G., sorridente e sympathica; H. S. e C. S., com os modernos chapéos "Pierrot"; N. C. e L. C., risonhas; I. C., mimosa e rosada; M. T., meiga e altiva; I. M., M. M. e E. M., conversando a respeito dos successos da Bahia; R. P., N. P. e D. P. A., accusando o pobre "Pirralho"; B. M., esbelta e elegante; A. P. e M. P., tristes e pensativas; M. S. V., captivando todos com sua modestia; O. M., graciososa; E. S. F., L. S. F. e M. S. F., sympathicas e attrahentes; C. R. D., mimosa e interessante; I. M., altiva; N. N., mimosa; V. A., elegantemente trajada; M. H., coberta de joias; G. N., Z. N. e T. N., sorrindo sempre; L. S., sonhadora.

IRIS

Este popular cinema foi regularmente frequentado a semana passada. A empresa exhibiu escolhidos films que agradaram muito, entre os quaes, se destacaram: a comedia de "Vitagraph" *O Capitão Bernala diplomata*, o drama da casa "Lux" *Serviço Secreto* e a bellissima concepção dramatica do "American Kinema", *Rival indiana*.

Convem a Companhia Cinematographica supprimir o insurdecador barulho, feito pelo contra-regra, que quer imitar os ruidos produzidos durante as fitas, para lhes dar mais realidade. Esse empregado faz tal ruido, para imitar o mais ligeiro som, que deixa surdos os expectadores, que tem a desgraça de se sentarem nas primeiras filas. Assim, para imitar o ruido produzido pelas patas de um cavallo, faz mais barulho doque seria necessario se fosse imitar uma cavallaria.

* *

Dentre as graciosas senhoritas que ahí estiveram, conseguimos notar as seguintes mademoiselles: I. F., frequentadora assidua; C. X., mimosa e interessante; R. R., sonhadora; A. L., sempre chic; H. C., discutindo a votação; L. A., mimosa e interessante; M. O., galante; Z. V., sympathica; C. F., infallivel; A. V. S., pensativa; F. V., ricamente vestida.

BIJOU THEATRE

"*A Phalena*", magnifico film de "Nordisk", interpretado pela já tão conhecida mlle. Asta Nielsen, foi o atractivo da semana. E' verdade que a Companhia Dinamarquesa produz bellissimos films, porém em todos elles falta a moral. "*A Phalena*" tem um enredo brilhante, uma interpretação irreprehensivel, mas os seus quadros são livres por demais.

"*O Poder de Rei*", tambem do "Nordisk", atrahiui grande concorrência e pode-se dizer delle a mesma cousa que já foi dito da "*A Phalena*".

Quanto a frequência, foi extraordinaria, devido aos films que já citei. Notamos muitas senhoritas da nossa elite, entre as quaes destacamos as seguintes mllles.: E. L., interessante e sympathica; Z. C., insinuante e meiga; A. L. J., mimosa e altiva; E. C., com seus labios rosados; L. C. D., esbelta e interessante; M. N. S., captivante.



SO'

E' calvo quem quer
Perde os cabellos quem quer
Tem barba falhada quem quer
Tem caspa quem quer

Porque o

PILOGENIO

faz brotar novos cabellos, impede a sua queda, faz vir uma barba forte e sadia e faz desaparecer completamente a caspa e quasquer parasitas da cabeça, barba e sobrancelhas. Numerosos casos de curas em pessoas conhecidas são a prova da sua efficacia.

A venda nas boas pharmácias e perfumarias desta cidade e do estado e no deposito geral
Drogueria Francisco Giffoni & C., Rua Primeiro de Março, 17. — Rio de Janeiro



HIGH LIFE

Inaugurou na sexta-feira passada o seu novo e luxuoso salão de espera, o apreciado cinema do largo do Arouche, incontestavelmente o ponto predilecto da elite paulistana. E faz bem a nossa elite preferindo o *High-Life* pois lá, não só está livre de ver fitas immoraes, como frequentemente succede no *Bijou* e outros cinemas, como também é elle a todos os titulos o mais confortavel e que melhor conjuncto de qualidades apresenta.

A orchestra é magnifica e o seu repertorio escolhido.

Todavia, a melhor recommendação para o sympathico cinema, é a moralidade que sempre se nota nas fitas por elle exhibidas, pois os seus proprietarios, os srs. Attila Dias e Figueiredo têm o cuidado de examinal-as primeiramente e supprimir as partes immoraes que todas ellas trazem, em maior ou menor dose, como um attestado eloquente da desmoralisação da sociedade europeia.

Na inauguração notámos, entre outras, as seguintes pessoas:

Mme. e mles. dr. Capote Valente, mme. e mles. dr. Julio Mesquita, mme. e mles. Muniz de Souza, mme. e mles. Villaboim, mme. e mles. Cardozo de Mello, mme. e mles. Carneiro de Castro, mme. e mles. Ramos Durão, mme. e mles. dr. Rezende Puech, mme. e mles. dr. Veiga Miranda, mme. e mles. Rodrigues Simões, mme. e mles. Piedade, mme. e mles. Alberto Jordão, dr. Ascanio Cerqueira e familia, mles. Bellinha e Sylvia Aguiar, mles. Lucia e Stella Leite de Barros, mme. e mles. dr. José Maria Bourroul, mme. e mles. Escorel, mme. e mles. Aureliano Amaral e uma infinidade de outras pessoas cujos nomes nos escapam no momento.

O COMMERCIO DE SÃO PAULO

Fez annos outro dia *O Commercio*, o nosso excellentre confrade que tanto se popularisou em São Paulo com a sua ultima phase.

O Pirralho, que quer bem o Morse, o dr. Mello Nogueira, o Moacyr, o Flexa, enfim aquelle distincto pessoal da redacção do *Com-*

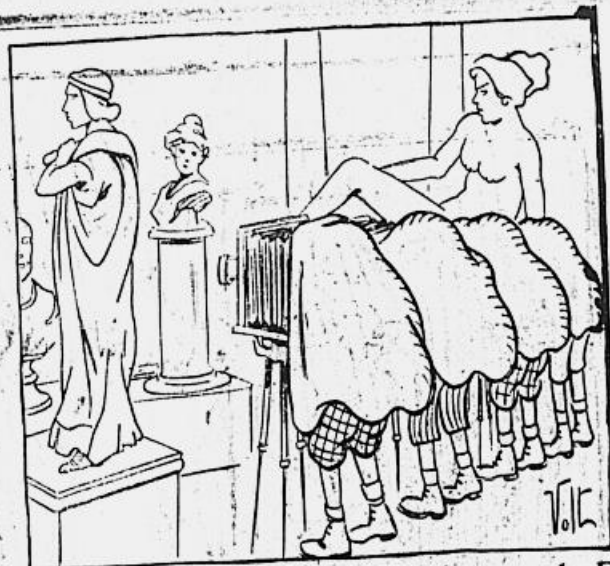
mercio e que tantos favores lhes deve, teve um momento de sincero jubilo quando soube da data faustosa.

Não foi cumprimentar pessoalmente porque teve vergonha (coisas de idade). Mas hoje, sahindo á rua mais uma vez, em exhibição semanal, faz questão de ferrar um abraço forte, mesmo que seja nas pernas do optimo amigo. Deseja-lhe, como manda a praxe (e no nosso caso, a sinceridade) toda a especie de venturas jornalisticas e de victorias esplendidas.

Um homem é tantas vezes
homem, quantas linguas fala.
(phrase celebre)



Portuguez 1, francez 2, inglez 3, allemão 4, italiano 5, hespanhol 6, japonez 7, a pretenção 8, a cartola 9. Noves fóra-nada.



Dado o extraordinario successo da Exposição Brasileira de Bellas Artes, os alumnos debandam da Academia das ditas e do Lyceu, para seguir processos modernissimos de fazer arte, successo e dinheiro.

PELOS THEATROS

Casino

Anda uma delicia o Casino, agora que os bailes carnavalescos se succedem!

Todos ao Casino pois!

Variedades

A "mala de João Candido" foi o successo da semana.

Taveira, o apreciado actor continua attrahindo a este theatro uma concorrencia assombrosa.

Café Guarany a casa que promoveu a valorisação do café — Serviço modelo — Ponto elegante da cidade —

O Capitão continúa a fazer fitas

O Carnaval está proximo e como tal já começaram a apparecer os bandos mascarados, como sempre triviaes e desafinados. Appareceu o indefectivel Piedade com a sua plataforma á procura de eleitores que não existem. — E' uma composição phantasia, que pecca por ser muito batida. — Appareceu idem o Cyrillo, igualmente banal, dando um tom melifluo a sua voz de falsete. — Enfim outros, mais outros e dezenas de deputados, vêm formando os primeiros partidos desse carnaval inosso e sem sabor que é a nossa politica op-
posicionista.

BEXIGA, RINS, PROSTATA E URETHRA

Uroformina Granulada de Giffoni é um precioso diuretico e antiseptico dos rins, da bexiga, da urethra e dos intestinos. Dissolve o acido urico e os uratos. Por isso ella empregada sempre com feliz resultado nas "cystites, pyelites, nephrites, pycenephrites, urethrites chronicas, inflamação da prostata, catharro da bexiga, typho abdominal, uremia, diatheseurica, areas, calculos, etc. — As pessoas idosas ou não que têm a bexiga preguiçosa e cuja urina se decompõe facilmente devido a retenção, encontram na **Uroformina** de Giffoni um verdadeiro **Especifico** porque ella não só facilita e augmenta a **Diurese**, como desinfecta a BFXIGA e a URINA evitando a fermentação desta e a infecção do organismo pelos productos dessa decomposição. Numerosos attestados dos mais notaveis clinicos provam a sua efficacia. Vide a bulla que acompanha cada frasco.

Encontra-se nas boas drogarias e pharmacias desta capital e dos Estados, e no Deposito:
Drogaria Francisco Giffoni & C., RUA PRIMEIRO DE MARÇO, 17 — Rio de Janeiro.

PING - PONG

Conforme noticiamos, a turma do "Victoria Athletico Club" regozijando o resultado obtido no Campeonato de 1911, offereceu um beberete á turma da Associação "A. Ypiranga" e aos demais socios da quella veterana sociedade.

O Presidente do "Victoria" saudou as duas turmas, fazendo realçar a amizade que reina entre os dois Clubs.

Trocaram-se varios outros brindes, tendo o sr. Carlos de Aguiar fallado em nome da turma do "Ypiranga", saudando á prosperidade do "Victoria".

Tudo faz prever que o "Ypiranga", agora reforçado, está decididamente disposto a conquistar a taça de 1912; e é este o pensamento geral, desde que derrotou tão vantajosamente a turma da Associação.

Sabemos que será brevemente disputado um match entre uma turma de Extrangeiros e outra de Brasileiros, as quaes serão constituídas da seguinte maneira:

Brasileiros	Extrangeiros
Jayme Ferreira	F. Holland
Franc. Silveira	A. Berarducci
Luiz Gomes	A. Noschese
Xavier Formiga	A. Milanese
Roberto Asam	La Motta.

TURF**Jockey-Club Paulistano**

Não tivemos, ha muito tempo, uma corrida tão animada como a de domingo. Os pareos, que eram magnificos, foram disputados com lisura, agradando bastante. Temos que consignar os nossos applausos ao sr. Sylvio Paes de Barros, actual director das corridas, que tem organizado magnificos programmas e que promette proporcionar aos turfmen excellentes corridas.

Para amanha temos um bom programma,

Fumem só Luzinda de Stender

ROWING

Canotier voltará, no proximo numero, á sua actividade.

Desse modo, teremos interessantes chronicas de sport de S. Paulo e do Rio de Janeiro.

Os cinemas do Rio

Por ter chegado muito tarde, deixamos para o numero proximo uma chronica dos cinemas cariocas.

Corôas de Biscuit,
só na Casa Rodovalho.

As pessoas que desejarem tomar assignatura da nossa Revista, só terão que encher o coupon abaixo e o remetter a nossa redacção.

A' Redacção do "O Pirralho"

TELEPHONE N.º 1672.

Rua 15 de Novembro, 50 B.

== SÃO PAULO ==

Nome

Residencia

Cidade

Um anno da assignatura 10\$000

LOTERIA DE S. PAULO

Extracções ás segundas e quintas-feiras, sob a fiscalização do Governo do Estad.

20:000\$, 30:000\$, 40:000\$, 50000\$, 100:\$000 e 200:000\$.

THEZOURARIA - RUA QUINTINO BOCAUYVA N. 32

A venda de bilhetes na thezouraria encerra-se meia hora antes da extracção.



O Bromil

é o grande remédio para as molestias do peito, MAIS DE 400 MEDICOS atestam a sua prodigiosa efficacia nas bronchites, na roquidão, coqueluche, asthma e tosse.

O Bromil é o melhor calmante expectorante

A Saúde da Mulher

é o regulador do utero: facilita as regras, atenúa as colicas, combate as hemorragias, allivia as dôres rheumaticas e os incommodos da idade crítica.

Laboratorio Daudt & Lagunilla, Rio de Janeiro

A sanha dos fariseos

«A tirania ao fim pune o tirano
Contra o injusto, volta-se a injustiça,
E a maldade é aos maus que faz o dano».

Fazemos o nosso *cruseiro* com felicidades. Nem sempre sopra o *simoun* raivoso. O mar voraz e tormentoso da Vida, aonde constantemente sucumbem tantas esperanças, torna-se também, ás vezes, bonançoso e de monção. Pouco se nos dá que malquerentes e invejosos, dando á taramela, nos tentem mordicar e nos tragam como osso atra-

vessado em guêla de raposa... Coisas de nonada... Que culpa temos nós que a tuba da Fama haja levado aos ouvidos do povo o nome da CASA FREIRE? O povo adivinhou que vendemos barato, e se embeçou pela nossa casa. — Bem bom, optimo... Aham que somos serios; dizem que não temos garras aguçadas; que não somos lambe-cobres nem engasopadores... «Sic vos non vobis vellera fertis, oves.» Fazemos justiça: muito obrigados.

Diante disto, que fazer? Não abandonarmos o posto, e fazer forte finca-pé. «Aqui é o meu

lugar,» disse o Conselheiro.

Nós, imitando-o, deixamos-nos ficar com elle, pelo menos até, em quanto, não virmos o fogo das carabinas da gente do P. R. C.... Vamos reciprocando as gentilezas dos nossos amigos, continuando a vender-lhes barato, e cercando de atenções a todos quantos nos procurarem e honrarem com a sua confiança. Somos milionarios da estima popular! que mais queremos? O Arbitro Supremo da justiça vela-nos á cabeça. As pedras que nos atiram, ao seu divino gesto, transformam-se em rosas... Pois se o negocio cada dia é maior!... Atingimos o zenith do nosso Ideal — fazer casa: fizemos.

Estamos satisfeitos, e regosiamos-nos com o nosso «savoir faire». Agora, sentido! com o uivar das fêras famintas de sangue generoso... Um bom Schmidt, por precaução, para enxotá-las, um codorio de vinho de cajú para despertar as fibras... e uma bôa rede do Ceará, nestes dias de calor tropical.

Casa de bric-a-brac, a CASA FREIRE tem a venda todos os artigos de util applicação domestica, a preços sensivelmente moderados.

Rua de São Bento, 34 - B.

Casa Freire



PSST !! E' a bebida ideal!
Sem alcool - Embriaga
pelo seu delicioso sabor.

A «**RENOMEE**» é a mais fina e elegante casa de perfumaria.

Na Rua Direita, n. 14.

Fumem os cigarros

MIMI-MUSETTE

A EQUITATIVA

Sociedade de Seguros Mutuos sobre a vida Terrestres e Maritimos

Negocios realizados
Mais de Rs. 200.000:000\$000

Fundo de Garantia e Reserva:
Mais de Rs. 14.000:000\$000

Sinistros e sorteios pagos:
Mais de Rs. 10.000:000\$000

EDIFICIO DE SUA PROPRIEDADE

Apolices com Sorteio Trimestral em dinheiro



Ultima palavra em seguros de vida * Invenção Exclusiva d'a "EQUITATIVA"

Os sorteios teem lugar em 15 de Janeiro, 15 de Abril, 15 de Julho
e 15 de Outubro de todos os annos

125, AVENIDA CENTRAL, 125
RIO DE JANEIRO

Agencias em todos os Estados da União e na Europa

===== PEDIR PROSPECTOS =====



EMPREZA GRAPHICA MODERNA

SOCIEDADE ANONYMA

===== CAPITAL: 150:000\$000 =====

TYPOGRAPHIA, ESTEREOTYPIA, ENCADERNAÇÃO, PAUTAÇÃO E DOURAÇÃO

FABRICA DE LIVROS EM BRANCO E CARIMBOS DE BORRACHA

===== ESPECIALIDADE EM TRABALHOS PHOTO-MECANICOS =====

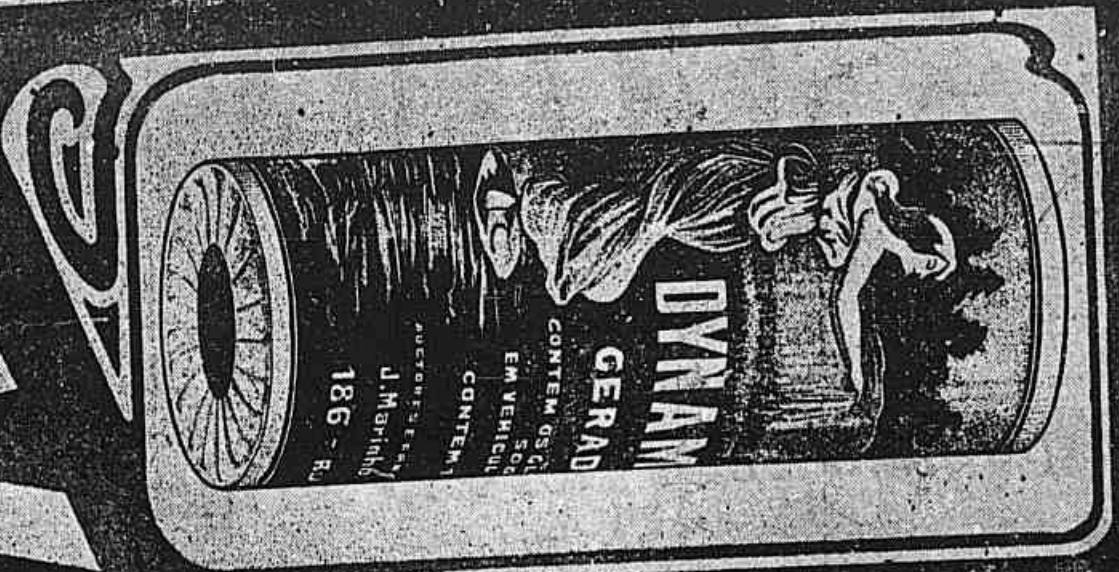
Rua Barão Duprat, -19 e 21 = Teleph. 2786

(Edificio Proprio) Perto da Estação da Cantareira

S. PAULO

Agua de São Lourenço:

A sua excellente captação (unica feita em rocha viva), o seu paladar delicioso e a sua benefica acção curativa nos soffrimentos do estomago, figado, rins, e bexiga, é prova ezuberante de sua superioridade



NÃO PODE SOFRER DE NERVOSISMO, IMPOTENCIA, ANEMIA, PALPITAÇÕES,
PHOSPHATURIA, HYSTERISMO E FRAQUEZA GERAL QUEM USAR O

DYNAMO GERAD DA FORÇA

AS PESSOAS MAGRAS SENTEM-SE
FELIZES USANDO O DYNAMOGERAD,
POIS TORNAM-SE GORDAS E SADIAS.
NAS SENHORAS OS SEIOS DESENVOLVEM-SE,
RECONSTITUEM-SE, CONSERVANDO A CONFORMAÇÃO PRIMITIVA.

PHARMACIA MARINHO - RUA SETE DE SETEMBRO N. 186.