ENCRIPTORIO E REDACIÓN Travessa do Ouvidor 90 Ander

> NUMERO AVUISO 100 reis



CAUNTICS HUMORISTICO ls quartas e sabbados

NUMERO ATRAZADO

COLLABORADORES

Carlos Eduardo, Bock, Le Petil, Reporter, Caetano Kean Gombeaux, Martin I. Ludoro, Lucas Tavares, Chico Bota, Dr. Ze Cariosa, Ritaneur, Job Olina, Pipa-rota, Dona Finu, Maul Gregorio Lunior, Theresa, a Casta, Bock-Bier, Chopp, Irei Cobo e Pai Findina.

GIL MORENO E VAZ SIMÃO

Assignaturas para a Capital e Estados 198000 Anno..... Seis mezes..... 6\$000 Extrangeira, anno..... 25\$000

SEMANA DESPIDA

Nas course du semana un arreme-Benesitie una abertune a de Cer

Eslesde quarta-feira, tres de Malo Edesde gintla-feira, tree de Male Que impera mesta terra o perpagnio ! A abertum foi feita no Senado E Za-Povo pagante e deslamionado Anfecsas comos espleredida curbe sea - Tresento- pupugaios de casuca !

E 28-Paya pente a brillia One Inda the resta ne officer Por ver que tem de pagar Todo o glorodorete prilleo Que ha de cevar a rhetorico Des papares da messa l'atria. Ze-Pova, pels, que idelatre a the forms a mais enthegories Vamos la ! Haja alegria Que male ninguem se empartafe E va pagando e não lorie Setenta e cinco per dia ! Un peròm transpersagles, Singuem no pranto do curso; Vanos ter mairo discurso. Muito bes fallação seninjaesturastida : De tirar escrive cabello." Talvez nic se va no pello D'alguma eloquenciastuha Ese a tempo não fôr frio Talvez haja algum zam-zum E algum Utosinko −pom:

Como no Estado de Ilio! A Patria salva ! Ja so dia em com Por toda a parte :- popogajo cent Toen trambetr... Peta Partugal El-Rei que passa — De est a pe

-A 5 de Maio foi descoberto O nessu amado, caro Brazilo Disse a teaceache, tato sei no certe. Se un revista, se n'um famil ! E en que inda a terra tenha case : Leve a chapta no mais alto galo Anterse grande descabildor! Que describiti esse mel de pao!

Tivemas chuva, a verdade, Chuva que o calor enforce E transformouse a cidade N'unia Veneza bem porca? Euchen tudo a transherdar Quasi que tudo se armea Não conseguindo ir p'es cu-s Quent não milia imdat. Fol medonho o escarelo, Poquetes un run audaram Sómente porque delauram Aberta a bica do con!

Depais foi-se n Mercado, contratinho Elle que em tão grande e the seguido Queinmu-se tmbe, caramba ! E o pobre de um conexquito Cantoresise na esquaba E marrou soltando um grito Mildugias d'eves, hi disse a tierzen, Estallados alti on correcta!

E fleasse a pensar, se não é pêta. Que medenha fritada se forte !... E depole tres mil canarles ! Ah! camarinhas, estindes! Que cantos apaixonados! E que sons extraordinarios! Aqui vae, nesta palestre. Uma bem sentido queixo

Tesla a soutable que deixa Aquella sastime orchestra entitie gatining susemuels

Foi men sensa d'arromba? Quemons se alli tanta pendo E uma salan etamusenda. E especerida, com model Pend-user consussion remaining If a people that care their Campanda na proprio dolo ! Vinea---- tudo de Forno E to mechalische bersche Aquelle polite Mercado

The superinter consumer M. Company of the Same

GAZETINHA

muitas veses, no deparar nos a podidos dos iornaes da Capital ver pedifice dos permes da Capital ver-ses extroptados em interção a qual-quer amiricesario antalicio en de lato, sinto un estremecimento per correr me o coopa (interior ser-iovaçavel para com a interide latificación il pesson merta son obti-a sum danse soucerfacione.) a sunrelices conventencias e ... cu

lar-me.

No Jacual da Broad de 3 vina. No Jornal da Broad de 3 vêm publicadas tres quadras nas quaes, dig o untor, engran o sorriso e a

Adiante mua sculeum comprimenta de um antigo. Pergunicas e manda abrir a garata para provar.

O parirão, que Einha os mes parata para provar.

O serirão, que Einha os mes descips do juiz, prova o violo é diz?

Pervarre-se o documi do Commero, que se diz austero e ucha a la inde um commune inmerala e o que seyé:—mammelos capazes de fazer corar um finde de pedra.

E as mofinas? E melhor ab neus se fubre em la cousa, meshas pou se fubre em nanda abrir a granta provar.

O juiz teima e manda abrir a granta provar.

O juiz teima e manda abrir a granta provar.

O juiz teima e manda abrir a granta parata provar.

O juiz teima e manda abrir a granta parata parata parata para provar.

O parirão, que Einha os mes descips do juiz, prova o violo é diz diz estados parata parata para provar.

O parata para provar.

O parata p

se falar em tal cousa, mesma por que seria chover *on molondo*. Paca transcrever quotidiana mente cartas de namoro e fazer com heritarios seria cufutanha para os leitares e Heus na livre de cabir ha desagrado de quem quer que seja!

Emfim, mens maiges, mais vale fear calado do que nexer en casa

e maribondes. A mordidella é certa, e a tempa não está para morder nem ser

Não ha muitos dias no beneficie de una artista, por causa de una cesta de flores fut testemanha de seemas que, com franqueza, me arripharam todo.

arripiaram todo.

A actriz queria ter razão, o maestro tambem. Es a olhar para ambos nehava razão nos dous : na ciriz porque a cavallo dado não se olha os dentes, ao maestro porque esse necocio de sevir de internetação de cuisa que cunitega os bries de qualquer.

N'mma; a varidade predominava, n'outror o brio revoltora se. Depois desso é rusa de fizer os: 10 maestro

disse è caso de dizer se ; o maestro tem teda a razão...

Laurence.

Calino tem mua bengala, cujo castão é arma bellissama fructa, canzelada por um grande artista. A bengala, porém, é muito com prida, e isso amotica muito o dono.

Porque não namia cortar-lle a ponta i observa-lhe um antigo

— Ora, shrigado i diz Calino
o que me incommoda não é a penta,
é o casião que fica muito em cina-

PRECE

vices toda u vida , alguem me disse; E ou aprevantees, quanto pinte; Mas, cotos uno la mada que no made Estor seguindo os effeitos da velhico

Papis citthe use creece, jit missere Som surdictes use bendin du presi Vo tercue som ralor, quasi gebale, Endoque em mini subla, ugara de-

Miscalado, illusous, scalios da vida, Forças, vigor, desejos, hideomilia, Voltacian se quivesses, Margarida.

Deute no monocetor corpordo martino Acquisoreno esta curno adormocisto. El nocumento esta intense de martino

D. Pertsis

Um negocianto de vinhes abre fallencia. O juiz cacarregado de inventario coneçan fazel e, acomponanto do sen escrivión.

O juiz pega em uma garrafa coberta de poeim, arregain os olhos e dis pera o escrivió;

— Escreva uma garrafai de vinho do Porto. Velhos.
O occristo—Penlão, Se, juiz, istó não é vinho do Porto.
O do juiz cima e manda abrir a

nao e vilho no corro.

O juiz teima e manda abrir a
garrifa para provar.

O escrivão, que linha os mesmos desejos de juiz, prova o vinho
é dese.

- Escreva : Uma garrafa vasia

AMOR E ... MÉDO!

Amo le minto! Entretanto Não sei qual seja o metivo Porque de ti ca me esquivo. Até parece quebranto!

Não é que en seja algum santo, Mas nesta duvida vivo, Traz-me o receio captivo, Men coração, men cucanto!

Ta queres saber a facto Porque fraco e timerato Todo o men ser por ti amin !

No ten toucador (ao bello, En vi um pó amarello Que elicira... mal que tresanda !..

PAUPAULISO.

Realisa-se un provina quintu-feira, II do corrente, no theatra Farcelodea, festa artistica do actor Jonquim de Oliveira. A peca escathida é a Indiba, mon das nelhores do repertorio Medei-ros, terminando o espectimolo com-algumas sortes de prestidigilação-pelo amador Alfredo de Souza. Desegantos no beneficiado uma casa a canho.

O ULTIMO SUSPIRO

to figur deserts a lar d'agnette does vellow, pers casavani a fillia union que Deus lhes dera e que era todo o seu caleva e roda a sua

era todo o sen culerto e toda a sua alegria.

La se adreado sen bism rujan forte, valente trabalhados i Ma-anto se poditan adazer a obas de separación se da sua querida Ma-ricota, da canca filha que Deu-lhes dera.

Min's depressa do que desem vam os dos velhos, chegon o día do ensamento, medesta ensamiento, de gente de estalagem, e Mariesta la foi a pé, como som podre gri-maido e o seu vosadinho de cassa branca, a par do novo, e um non-rado ferrenca - que envergava a velha sobrea suca, companheira fie-reste. Se desenvosampanheira fienestes utimos cinco names do bailes mensara de Club Dangante Familiar Prazer da rua do Alem

E a garerada segundo o modestrariejo, fezia emento em torno do noivos e des padrinhos -o St. Jose Pedro, taxerneiro da esquina e : nouvo e dos padrialios - o 81,105 Pedro, lascerpeiro da esquina e a 8m. Miquelina, una nodata obesa, que o 8r. José Pedro libertaira eque com o cover dos amos ascendêra a partilhar de thalamo un jeint.

A cast orde se passaut estas breves serias, traha apenas uno salinta e ao fundo deis perpena-quartes, and divididas per nia fragil tabique.

De volta da egreja, notves e pa-drinhes, tinha ja a mão de Ma ricota preparado a fragal refeição, finds a qual la foto noivo condu zir à casa os respectives padri nhos.

Os dois vellus, fieis acs Os dons termes aces aces and habitos, redo se recolheram e os moiros, completamente sos romeça ram, entre betos e abraços, a en saiar esse eterno duelto d'amor. esse meigo idylio de sensueses ignotas, que é a doce esperança de todos os moços e a amarga san-dade de todos es velhos !...

Um sumreo de hora depois a ve Em quarto de nora depois a ve-hinha eccadou sobresaltada com um baralho no quarto visinho e cum os gemidos abuñados que sol-tava a san Maricelta, Accemiler a vela e chamar o marido foi obra de-

um momento.

— Thomaz, não ouves t...

O que é * perguatos o velho accordando extremuntado.

accardanto extraminação.

— Escalo um rumos no quaeto da pequena, e ella gene, que corta o coração.

— Año tenhas receis, nuller, porque a perfecta agora está neou jenhada.

No quarto configuo continuava ecesa a lucta. — Olha que me matas... en

morro ...
— Parece que ouço ella diari que está con gógo !...

- Molestin de gallindo, nuiher.

Escata : tecami et mais fraccies es gernodes : Thomas, e que sera! Agura parece que suspira;

Orvello erguen se da cama li-Overlio erginesse da cama li-toria, pen son estituta senti pas-suram em tropet and fembranque da sua evitas ca mordade, e coma a Phona consecutado das cincas, a un utimo hupposo de senandi-dade, apertor febrilharda de en-controlas pertos as narrados sena-tin sobresaltada velía.

in sobresultatio velini.

Opine seria Thomas f.
Sim., beni onço., ak f. não
podermos nes dispirar assima.

O que foi men bens f.
O velho dovambo se cahir pe-

sultimente no leito harriatron.

— Maricola acada de dar o al-tano suspiro...

Page Patrician

·CAUSA MORTIS»

En ja por batko assignado. En linguagem divertida. Von contur a minha vida, Cojo fim é já chegado.

Não set sertive começo, Descombeço a minha oregem; En maser de mas vertigem. Den me á luz um som socosso.

A principio untz fizer A vida com a vida afficia : Mas quem è ... sempre receia Entre os l'impos conviver.

Agora que já me sinto No men ultimo quartel, Vou fazer neste papel Um pedido mui suscinto;

Se morrer (fóra a modestin) En mão quero que alguem digu Que foi de dor de barriga, Ou qualquer outra molestin;

Pois que havendo em minha casa Cadaveres em profusão, Morrerei de uma infecção, Couss atroz que lá me arrasa.

Assim, pois, um adeas funereo Para todos deste mundo, E um abruço bem profundo Do amigo

NECROPERIO.

Loteria Bineira Agave Americano, - Estrucções diares, 46 5 horas da tardo, con duis de Pora, com assistas, cia do Esm. Sr. Dr. Corris de Asevedo, Fincal do Onveno. Venda france na Capital Federat, agenda genti, rua New de Covider n. 23, sub-agencia geral, Casa Seabra, rua Gonçalves Diam n. 50.

N'UM BAILE

Dinsei Ioda a soite com nquella moca, que parece ter uma respiração ardente (...

ração ardente I... E' a poiva de um capitão de

artilberia. — Ab. então não me admira que tenha mua bocca. . de., fogo...

THEATRO DO RIO NU'

Collegão de monologos, cançoneta

A mulher e o bond

MON-LOGO

Moça esvelta e elegante Com modes palacianos — E' bond que ten paisagens, E' dos « Transportes Urbanos.

Mulher alta e corpulenta, Robusta, forte de mais — E' bond grande da linha Chamada Trilhos Centraes.

Mulher da plebe, turascu, Sem aceio e sem agrado

— E' vehiculo barato

Da linha do «Caes Dourado.»

Meça que põe se à janella Sempre, sempre à mesona hora — E' bond posto em desvio, A' espera do que demora.

Ynyas selteirus que esperam Os noços casamenteiros
—São boads que estão guardade
Por falta de passageiros.

Se a moça é rica e bonita Como D. Carochina - E' bond para fidalges, Com burres de chapellula.

Viuva que é feia é vellm Galteira por mais peccado — E' bond que jú den baixa, Só serve pr'a ser quelmado.

e desmancha o casamenta A moça em vesp'ras da boda — Foi bond que indo a partir Teve um gongolo na roda.

Moça má, de máus princípios Do vicio empunhando o facho — E' bond que disparara Sem breack ladeira abaixo.

oca tola, ignorante, De semblante encufifado

E' hond, á nolte vasio
E de pharol apagado.

Ynyás com vistosas fitas, Chapéos com flores na testa - São bends contandeirados Em grandes dias de festa.

A mulher que é bem casada, Deven todos respeitar — E' bend expresso em viagem Por conta particular !...

Quando a menun é loureira. De conducta una pouco turva

- E' como bond que saita Sempre que chega na curva,

Mora bea, alegro e bella; Sempre rindo e galhofando — E' bond que traz comsigo Philarmonica tocando.

Moga de quem sabe a gente Que tem muito namornilo — E' bond que ninguem quer. Por indar abarrotado.

Mora discreta e sismin. De proceder reservado

12 bond pain findlia,
Parece «bond decindo»

Yayas de olhares laseivos E maneiras provocantes

— E' bond aberto é eschola,
E' bond para «firmantes.»

Mulber grosseira e de briga, Qu'espanca os nervos de mais — E' bond com man cocheiro, One multrata os animaes.

Meea de incerto caracter, Modos varios e grossciros — E' bond que solavanca E desgosta es passageiros.

Mulher devota on beata. De sacerdote comadre

E' bond de man ageury...
E' bond que deva pastre!...

Moça lin que as egrajas Corre todas da cidade — E bond de lazaristas Mais irmis de caridade.

Actriz mulher de theatro, Ingenin galante on centro — 17 bond p'ra patuscada, Que leva pandegas dentro.

Vinyas que chora antigos Sempre spie niguem the está junto — El bond, mas não pe'a vivos, El bond para defunto.

Se encontrom duas riva Uma a outra... que scrilho...

— São dous bonds encontrados.

Na curva do mesmo teilho.

Mulher rebelde e rasguenta. Que só cede resminigando — E' como bond emperrado Que faz a curvo chiando.

Moças que pôem-se á janella Muito tarde, da fres e quatro l'arccem bonds que esperam Os freguezes do theatra.

Mulher one a outcos for Agradiahos e caricias

L' bond que esmaga a gente.

Enfine matheres átôn, Cantoneiras e outras tace São stroiys- que sá recebem! Cocheiros e mat'rines

Sultão adquiria nos hoteis o imbito de limpar os talheres com o guarda mapo antes de comer.

Um din foi convidade a jantar em casa de um seu antigo, e, conforme seu habito, ao sentar-se di mess, pega de talher e limpa com o guarda ouço.

A done da seu com alternativo de limpa de limpa de limpa com o guarda ouço.

o grarda oaquo.

A dona da case, que observava
o facto, chama o criado e manda
substituir o talluri, pensando que
o outre estiveses sigo.
Saltão, viciado pelo seu habito,
limpa o taller.

A dona rasa de novo chama o

criado, e reprehendendo o pelo de-leixo, manda substituir outra vez o talber.

Sultão d'esta vez se enraivece e diz no erindo:

— Que faz você f Eu então é que devo limpar os talheres para

MODINHAS BRAZILEIRAS DESDE O DIA EM QUE TE VI

Desde o din em que le vi. Indu em botão, tão bella flor, Vi to e guardei em men pelto Amizade e puro amor.

Mas si alcum dia pudesse Destructar anurces tens, Entho, sorrindo, en diria : Tu és minha, encutos mem

> Por mando da flór De minter affeição, Viernia Lees resas, Ainda em botão, Plantar, em meu pelto, Amor e paixão.

Nessus petlas de carmina, Que retratam fermusura, Ficou minh'ulua gravada, Mas, gravada sem ventura

Porém, quanden fela morte Mens tristes dias findar, Vac, 5 flor de mens cucantos, Lá na campa vegetar.

E, sobre o sepulchro, De orvalho banhada, revela ten cheiro na triste morada. que assim a minh'alma aos ecus é levada.

- Talling The

A normalista

Non-sei definir a admiração Nem sel definir a admiração, que em mim se manifesta, por aquella joven normalista, bella, cheia de graça, e filha unica de um negociante melo líbida, maniaca e fanatico por tudo quanto se refere u egrejas e consas congeneres.

is egrejas e consis congeneres.
Sei que me sinto enleiado por
uma sympathia inexplicavel, ante
upcella garrula menina, que me
prende, que me sedux apenas com
um othar, um diquelles othares
chelos de luz, de doçura, de amor
e monidade!

Trades es dies all pelas nova-

e mocidade !
Todos os dias, ali pelas nove horas da manha, von para a janello de meu quarto e, alli fico, ató vel a appareces no canto da primeira esquina, e sumir-se depois, na Iquebrada da outra rua além, toda

catita, com os tieros debaixo dos

catta, com os feros aceatro dos iraços, a seguir, a seguir, mpres-sadamente para a Escola Normal, E climaento, tenho lupetos do metter a mão na lata do qualquer gaja, se sa atrece alirar una olha-res brogeiros para a interessante ocenatica.

norumlista. Dizendo lato, não se arrisquem a pensar, que essa rapariga, seja minha namorada, ou minha primi-

nha... não ! - Não ! tudo menes isso ! Ano i todo menos 1880 i Receio apenas que esses rapazes decasses e po i la tos, profanem aquelle corpinha fragil e debil, onde só impera a innoceacia e a candidez.

Ante-hontem vinha en n'um bond. Atrax de mim estavam dois velhos, alais bonitos, a failar uni-camente em bandalheira!

velhos, alnia honitos, a failar unicamente cui bandalheira?

Dois velhos? iminias senhoras!
de seus sessenta amos cada um ;
Quando o velhiculo passarva pela
frente da Escola Normal, soon o
tympano, e o cacheiro immediatamente parou o carro.

Voltei-me todo, a ver quem cra
o passageira que contrara. Quen
lavia de sec fl...

A minha sympathica normalista;
Enti-cra o la ordi estívesse quasi
vasio, ella cadada! abancou-se
juneta aca dois sexagemarios...

Mas., notei que itraria o sen
vestido branco, tado manchado de
tinta vermelha, na parte da frente.
E comquanto ella trutasse de occultar, com os livres, a tal mancha,
ainda uma permubra daquella ne
doa de escarlate sobresalia.

Para min aquillo não cra sinão
o tinteiro que se tinha entornado
o tinteiro que se tinha entornado
o tinteiro que se tinha entornado
olare ella. Foi essa a minha pri
meira supposição.

Um dos tares velhos, que tambem

sobre ella. Poi essa a minha pri meira supposição.
Um dos taes velhos, que tambem reparára para aquelle laivo de tinta vermelha, exchanou:
— Parece-me que cessa mentim está com as vestes "manchadas.
O outro firmando a vista para a saia da mocinha:
— E' exacto., ferir se-m L...
A normalista ao auvir estas palavrus ruborisára-se toda, atirando-lhe ums olhares de exprobação.
Um delles:

Um delles:

Desconfio que...

— Realmento se ella estivessa
ferida, não estaria assim tão frescu,

dizin e outro.

- Desconfio que... torna o pri-111

e en ratiyo de ratva !
Ora cebo!
B' depois digan-las lá, que só a
mocidade é maliciosa, e mais isto
e mais aquillo! Ah ! velhos! Ah !
velhos ! vocés são uma cambada de
sonsos registrados..
Olho com ellas, minhas senho-

DR /EC: RIOGA.

ORTADA HONRADA

Uma crinda um din, arrumando o quarto da ana encontron ma peca de cinco francos em oura, — Muito bem, Catharino, como

— Muito bem, Catharino, como

é hourada, péde guardal-esc.
Porém, no dia seguinte, a ama
perden famben uma peça de ouro;

a tiesta vez, cra de dox francos.

— Não achaste per ahi dez
francos que perdi, Catharina;
perguntou no dia seguinte a dona
da casa.

— Acheles es, sim senhera ; ms cono son honrada... guar

Z. Nomo.

A tau mie, —essa harpia, Meu desejo è vel-a morta Brevennente. Prahibia-te vir à perta 7 — Vejam li que tyramia Dessa velha impertinente.

«Vive segura c.m.migo. «P.-in cós do meu vestido. «E en não posso ir no postigo «Para te ver, mou querido. «Quando to passas na porta,

"A's nove horas do dia.

Tu o disseste, — Maria ! Mudemos, portanto, a hora De nos vermos, — coração ! A começar, pais, de agora Esperame ás dez da mite Na janella do oitão.

PREMIOS DO RIO-NÚ

No nesso penultimo numero foi premiado: no Molle a concurso, Puttotas, que obteve o primeiro logar: na Nassa adriada foi Fust. CHEIRO, quem primeiro conseguio mater todos as questore. Ambios podem vir no nosso escriptorio receber o premio.

MOTTE A CONCURSO

Continúa aberta esta secção. Da-Continua aberta esta secção. Di-remos em cada unimero dois versos que deven ser glosados pelos con-currentes, obtendo, como prenito, aquelle que melhor collocação ti-ver, una elegante carteirinha.

O resultado deste concurso será O resumado deste concurso será sempre publicado com intervallo de um numero, sendo as glosas re-cebidas até a respera da publica-ção do numero antecedonto.

FOLHETIM

Mulheres, Theatros e Chopps!

Romance realists

DE

LUDORO

(Continuo 20)

-11

- Comprehenda. Amorbia dirac à Lucia que estivade squi comuniga, não é ?

- Não taou livre e uña dou salisfogua dos neros.

- Entes mai, foi té poderia ditar apenas issos delvas a Lucia debaixo dos leudros e voitas as longa donde saliste com ella. Julius que minque que não que esta pode pasar sem min, que ainda acu en quom te faz seffere, con est quem não destro, com a plom queres dar um pouco de affeidas e que o cer o meno revoltas a distrito de intra inferior de la comprehencia de

- Peinr p'na it I Volla it ensa de tim amante c'has de veler ao lado de inn matro, c'Carles Ferras, um artor, que scala de saliri agora a cesa quem ella vive in cito mezes - Yae, has da ficar salistèris !

- En sada tenho essa Lucia, Estheri Estimea ceno se fesse minha fruñ... E salista.

a... Melher eni**t**a. Hoje dormes com

commige.
— Não !
— Sou ou quem quer ! E quando ou
— Sou ou quem quer ! E quando ou

— Não :
— Sou ou quem quer ! E quando eu quero.
— Taja não tens o direito de pedir quanto mais de exigir ??
— E o que te parece. Pois não perceles sure sou en aimia quem to faz mover ? Pensas que podorás esquecer se carletes que te dei durante tanto tempo : Su po peiros can tal ! Men corpo pedir o ten, o ten pede o scondrego do men. Solimma Liones, doratinado completamento per Estber, levon a estamante pora a cesa, Que de remorsos suntis? Maso que farrer altria ele? Esta mulher é a minha vida, o men sam que, a mireta mine a efecto el estregaron se multamento beljar diose com, volupti. Estber, rempendo o silment, minda teve compen de braciardhe nes convides.
— San on, a Fether, vista tem ?

Información de distante, neordada trancen, escria con utterigio as pala eras amotesta que the diria e Carlos Ferras, neo reberedo a ella, muito terao...

E no momento em que o Luena es-catava : Son en, a Esther, viste hemb Lucia-deijendo o Perraz-murinurava languidamente: — Carlos, apura a vela...

Boas gargalhadas fazlantese caver. O Jalla era a unica que se conservava serio, a forcer o long. Ilgelrantente louro. Lucas persebia a todo instante cha-

. 11

No dia seguinte quando a Luma apparesen na ma do Unvidor os bole-mios já sahiam do que lhe asòntecem na vespera, a mille, no theatro Re-

creio.
A porta da Naticia estacionavam e
a Demetria, o Renado, o Orlanda, o
Castro Soarea, e Silva Nunes, o Ramo,
o Candio Junior, o Gestavo Santiago,
o Engenio, o Neel Bentelta, o Otto
Progress, o Henrique Lima e o Julio
de Freitas.

de Freitas.

Defronte, a porta de uma loja de endeado, quatro litteratos discutiam, Ezam, e Coellistecto, e decutiam, Ezam, e Coellistecto, e de dimenso de la composição de la coellista de la composição de la coellista de

Cacaram todos com o Remito, que offerecers a Pepa um estriaxa de ladas. O Remito, portos, vingava-se atras mente descubrindo se potica do cuitros. Dizias-se confidente de todo o cuitros. Dizias-se confidente de todo o cuitros. Dizias-se confidente da todo o cuitros. Dizias-se confidente da todo que o deminiscado. Eram el las que manda-vana-do clamara pora mostra as extras que for como mostra as extras começava semplo com um amodos e secabara protectiondo panenda, um outro meccile a todas ellas!

Boas gargalhadas fazlam-se cavir. O Jalin era o amics que se consección a falla era o amics que se consección de la mana perceba a falla era o amics que se consección de la mana perceba a falla era consecuente de la mana cara falla era comitato que mate falla en a falla era comitato que interrumpera.

O que tenho en cunio ses finica a falla esta consecuente despulh-ses e a Oriando exclusivamento despulh-ses e a Oriando exclusivamento de despulh-ses e a Oriando exclusivamento despulh-ses e a Oriando exclusivamento despulh-ses e a Oriando exclusivamento falla esta por la consecuente despulh-ses e a Oriando exclusivamento forma de la mana mana falla participamento de la mana despulh-ses e a Oriando de mana cuesta, a Olivia, falla el despulh-ses e a Oriando a filma de la mana cuesta, a Olivia, falla el despulh-ses e a Oriando a falla el despulh-ses el despulh-ses el despulh-ses e a Oriando a falla el despulh-ses el

Para o molte -

Par causa de son graça Eu fiquel toda avendada recebemos as seguintes glosas : Men Lulů, vê que desgraçu: Quanto sangue derramad Quanto geniido abafado, Por cusas de sua genea ! Por cuant de ma gença ! En bem the disse priminho Para esconder o gatinho N'ama caixinha fechada, E pol-ojunto ao regato ; Mas você soltando o gato En liquei toda arrenhado.

PRIDIAS.

Madrinka de winha amada Disse rinde p'ra e Lanzada: Pur enusa dos centes lidos, De tal de Estades Unidos Eu fiquel toda arrankada

LEVIANUS.

 Eu não quero ouvir chalaça,
 Vá seguindo o seu cantinho,
 Já briguei com o men priminho
 Por causa de son apropos
 Me disse a Rita Fogaça, - Mas que graça desgraçada Foi essa pombinha amada 1 - Que santinho! Era em Setembro Lá no matto... inda me lombro En figuri toda arcanhada.

K. QUINTO.

En tinha um gato de raça Polava mais do que um bode, Era das moças pagode Por causa de sua gença Honten até, por pirraça Carregou m'o lilishis amada Que depois testa amunda Sen gato é brabo, me disse. E consquanto unhas não visse En fiquei toda arranhada.

PAPA NEGRO.

Fat-me a ventude, não massa. —Tão toin não hei de ser Eu não 'stou para soffrer... Por causa de sau graça.
Depois diz-me que é chalaça
E que mão fique zaugada ?
'Inda me lembra a caçada ;
Na fazenda do Solpésio !... Onde p'ra fazer-lhe o greto ... Eu fiquei toda arranhada.

PALITO.

O Juca, bom na chalaça, Vencia o Chico Farinha Em namorar a Residha, Por causa de sua graça : E ella fez lhe por pirrac A brincar... de patuscada Cousas taes... que, ol i desgraçadat Sente no fim um ardor. E diz gemendo de der : Eu fiquel foda arranhada.

PREI ZINHO.

50

Gesta muito da chalaça O men primitibo Ribeiro Ameri priminio fitteria E aborrece o dla intelra Por causa de suo graça. Que um entro qualquer o faça, Parcendo : mas, elle ... anda ! Põe-me até adoentada, Pois cum suns brincadeiras Que mais parrecen asueiras Ea fiquei todo accantoda.

ORIENIS.

Andavam elles na caça O prime nais a priminha t ... De prempto diz lhe Julinha: De prompto diz the Julinha:

Inc curou do ong group.

Pois tito prone ser challen

Pois tito prone ser challen

Pois tito prime autorials:

—Oh! michs prime autorials:

Volves the o prime beijando.

E olla dis, sarque moschando:

En diquet tinha arienthada.

LISCOLN.

O men marido era praça Lembras te, Mila, da vez Em que foi para o xudrez Por cruso de sua gença l Outra você não me faça Não quero levar espuda Que da mestonha espetada Guardo bem teiste tembrança Vé tu como nessa danca En Hours toda avranhade

VERUSSING (COMPLICADO).

O Lord a mim tillo embiga Com promessa de casar, Que não busco me enfeitar Que não busco me enfettar l'or curen de sua graça Já fos, a minha desgruga Naquella fatal jornada, Quardo toda descudada Não peosaya em nenhum mul; E da lucta desigual Es fiquei la la granhada.

GENERAL TO MACACIOL

Una de grande caraça A quem o Phidias cantou Certa consa lhe monstrou Por conan da sun gruça; Bem bon que éra essa caça, E como estavu corada 1 N como estava corada i Mus por fim ficou zangada Depois de tanto brinear Dizendo quasi a chorar : Pa liquei toda arranhada.

ZEPHYRO.

Ha mezes, não é chalaça Co'o Juca muito brinquel, Tempos depois engordel Fur casas do son graya. E certo dia nu caça. Diz-me elle: • lato não foi mada, Fuça se entra patuscuda E chegan-se multo a mim Quiz resistir, mas por fim En siquei toda arrankuda.

K. TURRINGA.

Para o proximo numero offere-nos o seguinte motte :

Nus unum d'O Rio-Nă Nas ficou nudu de tôru.

Nó recebemos até terça-ha as glosas deste te. As que nos chega-m depois, serão inutili-

As gloors devem vir em tiras scriptas de um só lado.

NOSSA ADIVINHA

. Honny sort qui med y pre-ACHAR PROVERBIOS

wit.cc.ko to 8, 7

que fez um resta faz um centa «

Agerrarous t

Prei Coro, Mynsetts, Palito, Rei de Ouros, Anfan, Lincoln, Onki ram, Feei Ziubo, K. J. Pora, Deiro Junior, Incegnito, H. Lopes, Thebas, Atchim.

N. 10

Cason se Antonio Borletta. Com a filha de um tal Galvão: Não pensem que isto é pêta Ella giganto, elle anão.

Todo o mundo maratirava Corta coisinha à sorrir, Como o Nico s'arranjava Para na avvoce suhir †

Mas, o por o se esquecen Do comorcio interessante ... Els que um filhinho mascen Dounão e da gigante.

Don a sentença profunda A que o caso se sujeita : Diz o ritão

Este homem tem um membro ne pega fego-1, 1. que pega fogo-

DR. CURINGA.

11

A's doreitas, és avesses Tenho portas, tu não crés No mappa em oucontrarás Só na Asia e que me vêo

K. C. Penk.

111

Bati na resca do homem-2, 1;

RET OF OUROS.

TV

No jogo uño é male mais é doce 2, 2. Deing Junion.

Quero othar un cara este signal

-1, 2,

DE. BOLINEIRO.

VI

Não é Ison, un musica, estr censião I, I,

D. K. K. K. K.

VII

Em pulestra a encontrei —1 Vestida: com ella sim —1 Em vel a assin exclamet: Routson a do Joseptim —1 Hode mirce sultam Quando nelle passa utama.

D. Preuso.

VIII

I ritara no jogo o reptil -1 - 2

Fam Guezra.

VEISOS A CONCLUIR

Dize à Rosa, meu amor. O que querta o Ventura. Quindo lombem, un costula Te pegan pela cintura.

Nada de mal, men senhor, Não se riu, não é peta. Pedio me que para lede Liberigesse tum

Power fazor, on the disse Mais rubra que um rabanete. Contante que em troca disso

tru. Beartipes.

X

CAO DIE CURINGAT

Tiveste graça, Curinga 2 No Rio And que empuraste ; Pr'a charada, publicada Outra cousa a a achaste !...

Deste serie mas for rufu. Vamos agora so concerto:
Procura la na monata-1.
O instrumento com GEITO.

XI

O deus da ave está na embarenção-1-2.

> LIT COLN. 211

PERGUNTAS E RESPOSTAS

O que é P O que é P

Qual é a fracta que tante péde ser de passo como de agua !

ROSALINA.

Confere

Fил Сппо.

No recebemen an deci-frações deste numero até terça-feira. Serão inutili-sadas as que nos chega-rem depais.

As decifrações e a lista dos decifradores serão sempre publicadas com intervallo de um numero, re-

cebrado-se a resultado até o dia da publicação do numero antecedente

An primeiro decifrador daremos, como premio, uma elegante cartet-

rinha Arceitanes collaboração, que nos

Arreitames collaboração, que nos deve ser enviada em tiras escriptas só do un tado.

Os pentos, n'este torneio, são con, tados, um, por questão decifrada, ou por trabalho publicado.

Servem taes postos para a distribuição dos premios, que faremos aos cinco primetros collaboradores e decifradores, no fun do mez corrente.

Decifrações e decifradores no W 45

Propuzitues 12 questões cujus dectfrações erau :

thain, Marcha, Harisdara, Ve-thara, Rebosalio, Mir.m. Sacaratha, Januardo, Caraccesi, Veneta, Sar

Selo, Porce.
Derifraram: First Cheuro 12, Dr.
Brochar's Dondocas 3, K. J. Pora
11, Unaccul 3, Perr 12, Dr. Caringa 12, Free Zudin 1, Obniram 5,
Free Smete 12, K. Quindin 12, Pai Huo S, Andan 12, Rei de Ouros 12,
Mycosolis 12, Free Cele 12, Derië,
Junan 11, Valete de Guros 12,
K. C. Pore 12, Pana Negro 12,
Ultrajara 10, Thebas 10, Archim 11.

No n. 81 derxames de contar n K. Quinho 14 pontos; no n. 83, 11 pontes a Atchino.

QUEBRA-CABECAS

H' P Ovo?





489 460

Se a riqueza te seduz, E thio queres mais ac. Rapaz, empurra o teu cubro nao queres mais ser pobre

FOLHETIM

A VINGANCA UM SAPATEIRO

Romance realista POR STOOPS

SEGUNDA PARTE

NA HOSPEDARIA (t antimegrau)

Era uma entiladella, e es velhinho lia foran direndo que «no, senhor ; un era postvel. A menim mo era molterna, Manezinho voltanes para a mose « entila della declaron solermamente que ou ensaco au fruita.

— Man casir como, minim filha r pergunton e care como, minim filha r pergunton e casa e como, minim filha r pergunton e casa e como mande de manezinho, a questa a gabre velan estretes disendo que a filha ja tinha marido, sun sapateiro que antava a vidare.

— Um sapateiro T.L. disse Manezinho, abrilado desmesuradamente socca.

E shi, finalmente, fol que elle cemprolemion to la n intrincada menta ne que cellvera euvolvide, De forman pule appelle supratero en o marido la contra distancente relacione, es esprende de sua mon ! E sua contra, o marido est escala de na contra colora de percente de sua mon ! E sua contra colora que este contra distancente relacione, es esprende de sua mon ! E sua contra colora de contra distancente relacione, es esta contra de marido que esta contra colora de contra de marido esta monte la marido que esta contra colora de contra de marido que esta contra de contra colora de contra de co

homem, áquella situa destrueresada o meiro toda o bera que lhe libera, todo r grande bora que sanda lhe poderla vie E di destrueres podera su entre la compara a gratidar que devia no outro l'Em asola l' Runtando-lhe a mulher, a alegra a statidar que devia no outro l'Em asola l' Runtando-lhe a mulher, a alegra a tenda, a freguezia, a folicidada, a for l' E agora o pobre Jesa que santrgasse, longe d'all, em logar desconhenda e ombi talvez sentisse fome, todo o benericio que fiscen no Sr. Memerinhe Oh-lithra sido um bom ingrato!

Ealli minte des sogres de sontra, diante da nutule do outro, depote de ter ouvrido fabr em sapatatira e de comelho meio de reparar um pouco toda a ingralida de seu crime cen despocar aquella pobre emen, a quere ele podia ainda faver fella, intiocando um potro o soffrirumento do outro, que andava quem sabla li por oude "talvez sem diabetro e com foine talvez...

On velhos finariam sacapantacios no sover a mingo desiaria e pobre João le equitar por seminos que en que que despocar a mulher de que foi o mea meior en milher do que foi o mea melhor amigo.

4.46

O RIO-NII

'No escriptorio desta folha com

PRESERVATIVO

Gonorrhéa e da Syphilis

DEPOSITABLES

ARAUJO FREITAS & C. 411 — Hua des Burives — 114

Capte da de 5. Fedro

CHARCTARIA CISTELLOS

Unica que recebe cigarros E Luiz do Parabytinga; Barbacona (Vallo) ; Espirito-Santo do Pinhal; Baspendy ; Sitio; Borboleta

DEPOSITO DOS CIGARROS FLATIANA GUIMARAES & C.

71 Largo do Rosario 71

B. PARLO

TROVADOR DE ESQUINA

REBET-ING

REPERTORIO DO CAPADOCIO

pra-se a 200 ré s o Canções populares, Fandangos, Sambas, Fadinhos, e Desafios, n. 55 d'O Rio-Nu. Cantasas que deleitam as mulatas, Modinhas que chocam as crioulinhas

COLLECIONADO POR

João de Souza Cunegudes

FREED 22000

A' venda no escriptorio desta folha. Pelo correio mais 500 réis

TROVADOR MODERNO

MODINHAS BRAZILEIRAS

CONTENDO

abosendaresa cellecção de medernissimas medinhas brazileiras, apanhadas directamente de vulge e que não se encontram publicadan em nenhum cutro trabalhe.

PRECO 18000 RÉIS

A' venda no escriptorio desta folha

Os pedidos do interior devem vir acompanhados de 28500, em carta registrada com valor declarado, dirigidas à gerencia desta folha.

CANCONETAS E MONOLOGOS A 200 REIS

Os Camarões, Rataplan, Estudante Alsaciano, A Missa Campal, Do mesmo Isdo, A Rir A Rir, Jogo Novo, Descuidos, Assim., Assim, Os Procerbos, A Terra das Maravillas, No meto, Certacão no Mar, As minhas collegas, O men auniro Banana, Os Phosphoros, Brincadeius, Si en tosse aquaz, Não acha-minha senhora?, O meu nariz, Um tosse rapaz, Não acha-minha senhora?, O meu nariz, Um Proversio desmentido, Nem eu... nem ella. Os Suspiros, A Banhista, A Valentona, Mulheres, Tal e qual, Ora... toma Mariquinhas, A Banana, O Defeito, Descarrollor, Por de cima, por debaixo, Do Outro lado, Typos de X. P. T. O., Enganos, A totalia familia, O chefe d'orchestra, A garga-lhada, As Alaenhas, Garrapuz I, Pois Ioi assim I, Etc e tal, Pobre Humanadade, O Sargentão, O Enterro da Sogra, Atraz da Banda Militar, A Viava, Casa da Tia, Os milagres de Nosso Senhor!, O cano, O men cueixo, E tudo postoo, de Nosso Senhort, O gato, O neu quercio, E' tudo postiço, o Barreiro, Cento do vigarto, A Chorar, Surpreza de um marido, O noivo, A lavadeira do quartel, Conversa fiada.

A' venda no escriptorio desta tolha.

Sahio do prelo o escandaloso e sensacional romanee:



(Scenus peccaminosas do 1610 de Janeiro)

Romance realista em que o auctor, distincto line-rato que mal se encobre sob o pseudonymo de *LUDORO*, descrive com versiade e observação a vida de conhecidas mundanas e falsos goromena,

Neste livro encontrara o leitor a vida nocturna da actual geração nos jurdios dos theatros desta Capital e nesses antros do vicio que existiram ha tres annos:

(Hotel Alliança e o Sereia

r vol. com capa illimitada.

On policion do interior devent viv acompanhedos de 28) sec, cui catta tepratrale com seden declarado e dirigidos a esta redacção.

MARIA

ROMANCE SENTIMENTAL

Unu joven que é raptada justa-mente un vespera do dia cui que val essersos cum o moço a quem-indiciatra e lungo e lento martyrá-deses infelix no vareere juivado en que o sen algos a prenden ; a san augustia, o seu desespero ; a sin-guetia, e decempero do seu noivo— ola cipte é o rimance—MARIA, a UDSORA/ADA.

ELYSIARIO DA SILVA

Um gresso volume com riquissima сара 13000.

A' venda un escriptoria desta fo lha. Polo corenia maia 600 súis

Collecção Rubra

ACHA SK A' VENDA O N. Z

Banquete da Carne

POR JUSINUS

t volume com capa illustrada 300 reis.

CONTOS PARA VELHOS

Um elerante vorume com capa illust our a duas cores

25000 Romances a 1\$000

PAULO DE KOCK

Gustavo, o estroina, A dama dos Tres Espartilhosa A Menina das Tres Saias,

A' procura de Noiva, A vereda das anteixas, Os Sete Bagos de Uva,

A Familia Pavilhão, Namorado sem ventura, A noiva do Cadete, O Burro do Sr. Martinho

COELHO NETTO

LANTERNA MAGICA JOSÉ DO PATROCINIO Motta Coqueiro

JULIO MARY

Paixão e Odio H. P. ESCRICH

VISINHA DO POETA e MAGDALENA ALEXANDRE DUMAS

VINGANCA GORSA

TEIXEIRA E SOUZA Maria, a menina roubada

XAVIER DE MONTEPIN

MARTYRIO E CYNISMO Vingança da Mulher, de Panlo de Kock

VENDA NO ESCRIPTORIO D'ESTA FOLHA

Um livro admiravel, elegante e precioso!!! ACABA DE SAHIR A LUZ E JA SE AGRA A VENDA O

CANCIONEIRO

MODINHAS BRAZILEIRAS

Unica e exclusivamente composto das mais formosas e conhecidas modinhas brazileiras

proteini pero e leuriu que deve estadient em cede unas a musica com que deve un criatado. Dema medo, o livro tornouses atmisted o precisso Eles o Indices:

Al primavera é unas estação fueria: Tendo santidades de Maura; An violito, ilhain vida em um lago transparente; Qual fica dodo a amanço, se lhe offerecent tename; An violito, ilhain vida em um lago transparente; Qual fica dodo a amanço, se lhe offerecent tename; An violito, ilhain vida em um lago transparente; Qual fica dodo a amanço, se lhe offerecent tename; A firshe adom sadaça, ninquem lite respande; Vera at, ranotha mente; Se do crima co anear com bacter; Laned inferni; A teles corrapare, municipal de definito e mara com bacter, Laned inferni; A teles corrapare, antito e outiline. O thataque, estação do affecto, Perdos, Sendor man Dem, minivalma serar Se rubo me amas, o mulher, perque me precides? O poeta e a Balaga, modifiaba mindo con locado do con titue. Despare, o unitando do olto versos (e uña seis como por alitanda toda errada). Não és tá quem su amo, do és ; A histra tempa; O pullia Madona dos senes sonitos; Ao virar di esquina, es vi cas Lásian; As suaba, sao atigos que dorimen no mar; Os oltos acties; Sendor combino, donocla, 176 me perquinta a historia diaquidi traste marchinha; Oh timulhor não merias, que se cissor; Que viden. Hores; Asia bate, esta de combina, de combina de combina, que el como ; Para viden fiores; Asia bate, esta de combina de com

Um grosso volume com mais de 100 paginas, com riquissima capa 28000

Os pedidos de interior devem vir neoniqualmetes de 2530, em cuita 10-gastrada, com valor decimales dirigida.

A venda neste escriptorio a esta redacção