ESCRIPTORIO E REDACCIO A N. 11

Travessa do Covidor 2º ANDAR

Numero Avulso :

100 réis

PERIODICO BI-SEVANAL CAUSTICO

HUMORISTICO

A's courtes a subbadas

Numero atrasado 200 reis

COLLABORATIONES

Lusbelino, Le Petit, Reporter, Cyrano de Berge-rac, Anjotelopos, Fort Migao, Marietta, Aliverti, Lucas Tavarce, Frei K. Baço, Chico Bota, Gil Bi-lontra, Ricaneur, Julião Valdemar, Comrado Sabino, Dona Pina, Gregorio Junior, Lavarede, Vito-ze-mé, Tucreza a Casta, P-a-pa Santa Justa, Vosso Criado Mathias.

DIRECÇÃO - DR -

Heitor Quintanilha, Gil Moreno « Vaz Simão

ASSIGNATURAS PARA A CAPITAL E ESTADOS Anno...... Seis mezes..... 62000

Semana despida

Ora graças as cabaças Quem quixer que me acompanho, Troqueus e cheque das taças, Roba-se a rede champagne I Einha musa nivigasoira Einha mean alvicacoire
Canta v pola de contanto,
Desde 15 a bebodeira
Taut-the sido permanenta,
Taut-the sido permanenta,
Tauta e inaia novidade,
Tunto fisa, tanta fonto,
E. que fullo, agona, aliento
Do pavo a folicidado,
Vamos id, movo senhuros,
folic edetes id, govorzango,
Gola edetes id, govorzango,
Gola detes de govorzango,
Da paz da liberdode a da absatanca.

Voses Excellencia, senhor Providente, Souber Dr. Campos Halles, Praestre misorar es sousos maies E asm o sor, perem, soja preciente.

Dr. Martinise, dans do theragra Que tambées dos governe là de ribe. Mande-nes, cà p'ra baixe un monte de sure. Que setamos todos já na pindabyha.

Dr. de Magalhice, Dr. Olyntho, Romem de exterior, homem de Estraeja, Ela aqui mez desejo, eia o que sinte: Mantonha a nusan par, uño se constranja.

Sór almiranio Beltharar Silveira Val besia phrasa tota a pisce minha : Procure levantar, is un chefiba. Mainulto, lada que eril, nesen bandeira.

linavo Modulros general Matiet. Que axamples já tem dado én el O poro brasilairo tem gran fo No sou patriotamo.

Reltacio Dr., Dr. Posson Da adulação ou punce fui é missa, Si é facta que e sor é bon pesson Dé-one justice.

Cabe-the agora a ves Dr. Vieira Bo fater, Savarine, o seu successo. Bo trabalho na ladostria orga a bendaira. Orda: e Propresso

Dr. Casario Alvim, no musicipio Tape os caridonama à baixa intriga Comece mas comece do principio : Guerra à curriga

Sempato men Dr., Dr. Perras. Dirijo-ibe a palavra e não me ospicho, Mostraque 0 de Seber muito capsa E para comaçar, vá : Mutte e biche i

Dopole de lanto verse aqui fazer Domina-me um must presentimento E antes que e digam, ou veu ja dicor : Chi | Que engressamento i

HERVOR QUINTANZINA.

TERCEIRO CONCURSO

Resolvumos abrie permanentemento um con-nesso quinament para trabalhos em verso e tra-balhos em prosa. Os trabalhos em prosa notra-davem ezcades nu mazimo de citesta lichas nem aor inferiorra quaeconta. Os em verso um maximo de centrales em minimo de dozo. Os aspetares dos dula trabalhos ciaszaficado an primoto tique polo suo espirito, fom om prosa costro em rarso texto em promio de

rimore signe pote sou esplite, (na ma prosa caire ou rurse) lerde em prunte de Wireles em la "Cire Tedar es originase devem cer assignador bom un pesedonymo o a'um enveloppe fochado, à parte, accumpiabal-ou — à ama deslatacte, beste, as pesudonymo, de vertadator osano do aceter, residencia, a de litudo de trabales, as parte axierma do cusselegre, trabales, publicavais selo-são fi proposa que forem chagado, todad catrolas-lo respelande os entrelegres que trouseem as relacianções podidas, a que até serão abestos uma, vea torminada a publicação dos trabales.

halbes. Qualses de publico o valor destas lácion quante nos, pederá verificar a justico den que procoderemos na chanificació. Assim, fica aberto o tarceiro concurso qua perá accerrada no día 50, abium mucado polo irry para recepção des eriginaces. Para celladoradores des Estades serão reselicidas nadatas ido estimbos do currelo,

La ricia de paqueno numero de concerren-tes que se agressenterem para o seçando Con-crato Quinconsi tendivemos agravirlar o trabalhos que nos foram saviados, os jul-famento de farmitro concurso, que se encera-le dia 20 de anulquio.

O PRINCIPIO É TUDO

O caso è contadolor; — o pole que presa a sorte - n'esta punto qu'a vendado do corto appoveire en lottor.

Vinha o dia das fedisa, e na rasa des passe de Constantino mais una voz os atos disculara o mina, que fariam que fariam que taque de la constantia que taque de la constantia pote mento ;

****************************** - Não mo estama, dista se esposo a esposa, Outra idéa methor que a da hoceia, uma voz qu'elle toma,

- Acho-lies fraca course; profesia male antes o dautim, una vez qu'ulte toca.

— Que seja seña assima:

Não canses mais a ducas
e val compralo já.

— litel... Comtodo...
— Que mais temos timos ?
— "E" 'que vensido.
poqueso señacos, createma e levar is
nojo podem por livo em dinheiras i

- Mar. emilm. quo ciandar queros tu me diser? !

O secholar n'aquella orcasino presonte 'atava; e para s'entreier as hastes arrangava a om guarda set;

Entretanto notos de sous paca a fadição.

Querem qua dign.
e que desum mandar, lhes perguston?

 De cerus i o que ha da sor ?

Othe ; mande mand um uricol.

Othe ; mande mand um uricol.

Au professor são dem neuham t...

Não sei; ello ed far proj na gento,

a vai de um á um.

-- Cruses ; que só enta nos faltavo es ; . . .

O pai não deu mais plut Cabinhaixo, sombrio, Bluditava Já 1,...

Ao trababa, quo havia abandonado Comunita reliva; Mas ao intimo aos Mas no Intimo seu um recelo merdia-lho e carbola I

"Papi valome tirar, inlivar da suchafa..." "Papi valome tirar, inlivar da suchafa..." "Onde "stava jā tāo acestumedo atet ...

......

Conclusão o tirar :

— Tuđo val do eo baver principiado, o que o

WACARIO SENIOR.

CE'O E INFERNO

inventuram os pudres una horcerea Com que nterram as alexa timeratas. E que un nego comitrán sem bravatas Que ale quezo questões com taes sonhores

O informo pintam com terriveis cores, Lavas e fugo em iguase cascatas, Um viruiro do angess s'aretas! O eco estão um mas do tus o fores !

Céo, són i Céo é um sein divinat, l'im périndo, leitora, como o ten, ¡¡ma bocca do parar e cural,

Une aften quigos que sembrele a vée D'une cidea longos postas em eval. Infame é... alle pador subir se cée i i

C. HENTO. (Do Concurse Quinzenal.)

SER E NÃO SER

Esta historia è antiga; tem os seus 60 e tantos annos.

E' ainda do tempo dos frades, O caso passou-se em Lisbon com um homem que era então muito conhecido pelas bebedeiras que apanhava.

Era um homem alto, forte de grandes barbas à D. João de Castro, cab-lleira enorme, opulenta,

encaracolada. Era casado com uma senbora muito honesta, muito formôsa de quem elle era muito amigo e que lhe aturava as bebedeiras quotidianas com uma paciencia evan-gelica, na modesta casita em que os dois moravam, um terceiro an-

dar na rua da Ainlaya. Um dia, já meio torto, o sujeito embirrou com um frade pedinto do convento dos franci canos e pespegou-lhe dois valentes socces que o fizerum ver as estrellas.

O frade não gostou da graça e jurou vingar-ce,

D'alli a tres noites, quando is eara o convento com om collega, psh-rrou na Horta da Cêra n'uma coisa que estava estendida ao comprido no meio da rua.

Essa coisa era o nosso amigo piteireiro bebado como um cacho e que se estatelára no chão sem dar accordo de si.

O frade pegon n'elle ajudado pelo seu companheiro, levou-o para um canto, tosquion-o muito bem tosquiado, rapou-lhe a barba toda, despiu-lhe o facto, vestiu-lhe um habito de frade Bernardo e foi pol-o no mesmo sitio, correndo a prevenir o primoiro Bernardo que encontrou de que um irmão da mesma ord-m estava cahido de certo por doença ou por cançasso na Horta da Cera.

() frade Bernasdo fei, agarron n'aquelle que julgava seu irmão, às costas e lá o levou para o convento. Sem dar accordo de si o pitei-

reiro foi mettido n'uma cella.

Dormiu a somno solto toda a noite e so accordou com rol alto so ouvir uma sineta para elle desconhecida. Abriu os olhos, olhou em torno de si e nho perceben onde estava.

-Onde demonio estarei eu? pensou elle coffando as barbas.

Mas ao cofial-as, perceben que não a- tinha e com espanto achou a cara cuidadosamente escanhoada.

Passon a mão pela cabeça rapada à escovinha. Poz-se em pô nterrado. Olhou para si e viu-se dentro de um babito.

Sahiu como doido da cella e esbarrou n' um quarteirão de frades que iam para o coro matntim.

Recuon espavorido. Os frades também flouram esja cara nunca tinham visto.

- Quem é, irmão? Não sei.
- -Mas como veio parar aqui?
- -Não sei.
- -D'onde veio?
- Não sei.

—Não s b-! Não sabe! mas ao menos hade saber quem A. —Sei e não sei. Olhem, façam-

me o favor : vão à rua da Atalaya, numero tantos, 37 andar esper-guntem a senhora que la mora se en fiquei em casa esta noite. Se não fiquei, a i quem sou; mas, se fiquei, en não son en com certeza !

GERVASIO LOBATO

O PUPILLO DA MONJA

Deede o rompor do dia u sino da capella. Trista, pausedamento, a finades genia... Ilavia multo lucio no carvento u lusia Constevanção profunda em toda a diadolla. Morrara a Irmă. Lucrecia—superiora d'osso Casobre, em minat, endre e mysliciame orrav Por isso inmegavam az tochas e echesva Pelna arcadas táciem e sem da prace.

As moraderas beatas do lugar, a perta rrada do convento, amiaram, aniegando, nelanto em que pudesem uscelar o brando do do bos monja tão quarida e morial

No cettre reponsava... Mostas o alvalhadas Irmis renavam baixo, os olhos chelos de Egra... Asselmo, e Pret queride, 14 muito que eb

A' snoommondar o corpo da estimusa freim Hale quo todos contia a morte iño ligera Dosas que fora, alli, como uma estrella clara,

Renntido, echorando a enhecinha lere Afisgava do um rosco asjinho, que rivia Ace cultindos e afinges desa que, aiva e frie, A' sepultora triste belizaria, om breve...

-- Anjinho n que sorà de ti» intimemento niorrogava Amelino, pondo-o ao colo,-aguand A nolta viorsen mante negro desdebrande ? O que sorà de il, ne leite, alma innecente O menanxillo é nallo, e a minha máo mos-Bullo asminho, emor, meiar os teny descios. Certe, não poderá jamais como estre bulga à bas irma Lucracia, no ver-to cus quadamer

fi affogava, sentido, o anjinho. Quis totjal-o Purom allo poude—o pranto humedeced-la o Ao vel-e nealm, moravo de informal degrato irmă. Bertha fallou-the:— a lemão, vês mez,

-«Vejo, Irmā, ā bem grando ; porum, me pa-Que a magua que te raia e sais om fior não Ser malor que essa dor que o pelto me saccode. Que essa dor que esa meu rusio, agora, tran-sparece : Ils softe muito. . A morta era terna entre na ternas I Porem mais do que ta, do que eu, frona. Porem mais do que ta, do que su, front, preseño Van padecur, som her do Lucrecia a fastejo Exte corodo anjinho que teobo calvo nagerane.» D. RATO.

(Do Concueso Quintenal)

O Brac nho !

D. Zizinha, casada havia um anno com o tenente Espacarte, ia ser mãe! O coração sentimental da joven esposa sentia se por tal modo sivorocado com a ideia de apertar ao seio o emesinho querido, que tanto a fazia soffrer, que quasi es pecia as dores cruciantes que lhe dilaceravão as en-

tranhas. Houve porem um' momento em que essas dores tão vivas se tornăram, que a moça, sahiudo leito espayorida, dando gritos estriden-

Espadarte, impaciente com a demora da parteira, que fizera chamar a to in pressa, passeava pelo qua to apenas embrulhada no seu rob de chambre mal apertallo.

Vendo a afflicção da esposa, sendo a primeira vez que se en-contrava em embaraços taes, o nosso tenente não salda que dizer nem fazer, para acalmar sua mulher, que mais e mais se mostraafflicta e aterrorisada por aquelle transe unico e terrivel na

vida da mulher. Ora procurava amimal-a com doces termos escolhidos no diccionario dos amantes, ora lhe pedia. perdio do mal que lhe fizera ! E por forma tão comica o fazia, que a propria Zizinha mais d'uma vez

sorrira por entre lagrinas. Finalmente, como a moça não encontrasse p sição qu- a alliviasse, um pouco ao menos, do sen medonho soffrimento, o tenento sentando-se n'uma cadeira baixa, tomon a esposa no collo e alli a foi animando como o faria a uma criança.

Zizinha enternecida respondia a caricia com caricia, a beijo com beijo, por tal modo que Espadarte, apezar das terriveis/circumstancias de momento, começou a sentir crescer pouco a ponço o seu amor pela consorte.

- Releva dizer que nos ultimos tempos da gravidez todos os matrimonios esfriño bastante as suns relações intimas devido a distrairem em favor do esp rado fi-lho os carmhos de esposos.

Estava pois o tenente Espadarte fazendo reflexões philosophicas sobre a fragilidade des cousas d'este mundo e sobre a dureza de dois mundos que o deshabilli do Zizinha a cada momento punha em evi!encia, muito desenvolvi-dos e arredondados pela proxima maternidade, quando, a final, chegou a almejada parteira !

Habil e desembaraçada no sen mister, Madame Rebimbanoff ajoelha inmediatamente aos pés da partariente e passa desde logo a fazer a visita indispensavel para conhecer do estado de adianta-mento do trabalho de porto.

Dada a posição em que se acha-

va a muca no collo do marido e ambos quasi despidos, não foi sem bastanta difficultade que Mme. Rehimbanoff, apexar da longo pratien, consegniu polo simples treto destinguir as pernas des dois

esposos. O certo e que, dipois de algamas tentativas infractiferas e de ter terendo em todos os sentidos, algum : coust encontren que a fez soltar nom exclamação de ju-

fex soltar tions exclamação de ju-tillo o dizer l'ogo em se guida, mu-to suimada, A joven parturiente: — Animo njulas filas, anima l Para força que a criança tem ja un bracinho de fóra l...

C. BENTO (Do Concurro Orinernal.)

THEATRO DO RIO KU

Colleção de mesol gre, exegunolas, XXV

A VALENTONA

REPERTOSIO DA ACTUEZ MARIA ATTEMPTA

Sou mulkersioha p'ra quatro, A min ni guom mette medo; Por mal jamais fui vencida, So per hom, de vezes, codo,

So ahl alguem david st. Da minha força e valor, Que o diga já com franqueza, Sem receio nem temor.

Nisguem falla ?. . E corriem... Puis ouçam là co'attenção; Dos meus feitos valuresos Vou fazer a narração:

For um din necommettida Por tres ladroes, n'uma estrada, Na violencia de choque L go no chao vi-me atirada;

Mas, prompto, cobrando alento Tal valentin mos rei, Que em menos de meia born A todos tres derrees!

Bom perto de minha terra Um valentão existia, Que en exercicies de forca A todo o mun lo vencia.

A fama do tal sujeito O augus fez-me ferver ! Desatiei o colorso... Katava certa de o vancar.

E latamos 1 Mas o bruto De forces tal provas dea. Que por um trix, n-eus senhores Men arder enfraqueceu !

Como afinal, o coitodo De ferro não era feito, Perdeu a fama... e ganhou Forte molestia de perto.

Após outras mais victorias, Uma derrota soffri. E homilhada, abatida, Treguas par fim eu pedi,

Eu que p'ex luctas son forte, Brace a brace, petto a petto, Pro bater lingua — confesso Fui sempre fraca a sem guito.

Descaberto este men fraco Em muito menos d'um mez, Tornou-me escrava, rendida, Um maldito d'ura francez !

Custa a crer I ... é mesmo triste!... Mas o case assim se den... Buti valentes e fortes, Um må fingun me vences l

REMEDIOS SÁNTOS

«Venha, venha, doutor... minore a minha dor l Minh'alum, a minha vida, o men quecido amor Debate-se acolà no nosso foto lelto Contra a parca fatal 1... Oh l 'stala-se-me o peito l Venha, v nha, doutor... o veja se m'o cura l Oh l tire-me, por Dena das uas d'amargura Por onde teuho an'ndo e ando por emquanto. Oh l salve o men marido l...»

E o mais amargo pranto Dos seus clhos gentis, torrencial cahia l

Dinam-me: A rogos taes quem é que resistia ?... Pelo meros o doufor, nem n'isso até jen on l A prova é que o sculspio, a quem i-to chacan, Do lug bre afficio e quecemio a trotteção Que é a a te de matar sob a jurisdio au, A' sombra do juiz, - a lei e té do codigo O nosso bom d'attor, o scientisca prod go Aos olhos levon a leaço e creio que choron l Pore a se al nem olhos do leaço, par debaixo Dece He reparou n'uma es, ecse di facho Lazzete que expedin o sen olhar de gelo. Olhar de quen mançia o frigido saralpello l... E então notan tamb m se esteve o affirmar One, other de crocodilo, era esse doce other !

«Vamos então, senhora, o nosso enfermo ver l

it foram.

O douter elhou e ausculton .

«'Siā mal... 'siā mul... Elissa... excerse d'exercicia... En creio que seria um grando beneficio Tomar um ajedante... El muito bom avar; Mas as vez a tant em se poda ontysicar! «Senhor doutor, porem...

E foren I Paciencia I

Que quer, a senhora, a culça é toda, de Vossoncia l E quero mesmo até, de idéas más isonto, En proprio começar a dar-lhe a tratamento l O medi o responde, no menos marabrente Por tado que aconteça a qualquer seu doento! -Mas jura-me, douter que elle a-sim serà salve? «Considera-me eniño, por lhi algum papalvo?

Passado pou o tempo, estava bem o enfermó... As lagrimos da moça h viam t/do terno... E até o bos: douter ficara gordo e n do !...

Que singular poder que tinha o tal remedio l I l

Do G marrio Q Inzenal.

DEALISE

A poesia que publicamos em nosso altimo numero com o timlo No momento solemne é en layra do nesso collaborador Prix-CIPE ANTE. Por ter sahido som assignatura fazerros a necessaria retificação.

SCENA FAMILIAR

A familia de Santes vana casa De compatre Ventura, de cisita ; consiguiera a fonte da l'opita Que de amutes jà tem u priss em brisa,

Non desgrata o Jupilicha que e estilla.
Mossenicha camorese por que vara.
15 une profes, por lessa loga amprara.
Para o amuri, brincadoira bem bunita.

liepain a pegacanda tista optas fritzenten de samoŝtro – a Jasepbina Puotes a gritar : E' temps i pusas ir ver i

— Os dels, n'em querte recore; que resente Chi, que pressa i anté muito encommotada i Quando for tempo a grateira de diser...

Gu. Monuwo.

Loteria Mineira Agave Americano - Premies: 000 [1, m] [20]] garanidos pelo sub-agencia geral, até no dia immediato so da extracção. Vende-se bilhetes a recebe-se encom-mendas até 20-4 1/2 horas da tarde, podendo es nossos freguezes receber os premies no mesmo d a da extracção. Unsa beabra, rua Gonçalves Dias n. 50.

O CORPINHO

Chiquits, uma morena esbelts, destas que em sen todo tem um me enferticador, appetitos como uma frocia madora que balouça em del ada galho, provecando o dusejo de quem a vê, la casar-se com o las io da phermacia, rolesto e pez de musculos bem sal-cures, demostrando ser do mui vigår panco valgar.

D. Antonica, mãi da rapariga, lizera, para a filha usar no dia do casarento, um rico corpiulo de soda crêmo, cheio de preguinhas e fulos, que abotouva no peito com tres hotões de madreperola e una costas com outros unitos. Era realmente um trabalin primoreso, digno do ciume de quem o possuisse.

Na noite do noivado, depois do convidados terem-se discreta e logriosamente retirado ninda cêdo, os noivos recolheram-se no nomo preparado juncto no quarto de D. Antonica.

O Lucio, que já bastante liber-dade tinha com Chiquinha foi, pois, ajudando-a a despir-se, no que ella gostosamento consentira.

Chegou a vez de tirar-lhe-o corpinho. O Lucio que pouco en-teudia de laçadas, bustanto atrapulhado com as fitas, de um puxão rebentou os tres botões da frente

Al Lucio! O meu corpinho l .. — Al Lucio O med commo I...
— Deixa acabar de tiral-o, respondeu o rapaz inpaciente. E, passando para o lado das costas puxon muito desagelizalamente as fitas não conseguindo desatal-ar.

- Deixa Lucio I Não o estra-

gues...

— Não I Hei de tiral-o! A rapariga com pena do cor-piaho que indubitavelmente sabi-

ria eai pedaços gritou:

— Acode no mando! O meu corpinho vai-se! O latens jà me tirou es tres botōs da frente e agora quer tivar os de detrant...

— Cuidada minha filha, res-

ponden D. Antonica, otha qua com essa brutalidade elle re-benta te todas as preguinbas /

ANTARYING CRAPELLETA

«PREMIOS DO BLOKU'»

No nosio penultimo unmero foi premb do ino Molle a O neuros, D. Tomara que obte-ve o primeiro logar na Nossandivi-ula foi Preasora quem em primeiro lugar conseguiu matar todas ns questões. Ambos podem vir ao nosso escriptorio receber o pre-

MOTTE A CONCURSO

Continúa aberta esta secção. Daremos em cuda numero dos varsos que devem ser plesados pelos concurrentes, obtendo, como premio, aquelle que melhor collucação tiver, em volume, a establer, da Collecção Popular Moderna, editada pela livreiro Duniuscos de Magalhãos.

O resultado doste concurso será sempre publicado com intervallo de um numero, recebendo nos as grossas até o dia da publicado com será se se so con concurso se con con contrato de um numero, recebendo nos as grossas até o dia da publicado.

nos us giosa; até o dia da publi-encão do numero antecedente.

Para a matte . -

Muitos beijos estalados Muitos pingos pele chão.

-recubemos as seguintes glo-

Sendo os dois interrogados, Ella diz que sebo éra ; D x elle que só lhe déra, Muot a berjos estaludos. Vão flar-se em namorados l Pois eu vi o maganão, Inda de vel a na mão ; E d pois no quarto della, La estavam, talvez da vella, Muttes pengos pelo chão l

D TOMATE.

Nos labios acarminados Du gentil Cendessa Rosa, En dei com faria amorosa Muites beijes estaladas. Eram tão adocicados E de tanta sensação ; Que logo finda a finacção; Ella olheu p're chão esquiva Vendo da nossa saliva, Muitos pingos pelo chão:

A. A. NATIGO

Marocas de mous peccados, Não me queiras consumir, Deixa do tauto pedir, Muitos beijar estaladas Foi em teus colos pulados, Que sempre beijei em vão !.... Tondo por ti talpaixão Paixão que me lez cherar 1... De legrimas, derramar Muitos pingos pelo chão.

ZE MAGRO

Ah I Que prazeres gozados Pelo João à namorada Ainda a noute passada Mustor beijo: estalades Os dens juntos agerrados Ciciavam na janella: Mas calhou que na occasião Eu passasse e a Bertha então Fuein o deixou da via Muitas pingos pelo chão

Perce Manage

Com modos envergonhados Deu Marina meiga e bella lem dues colles vets Mustas belias cetaludas; Tambem den algum chupados, E o amante, um bilontrão, A segurava co'a mão, Quanto ella foge assustada, Largando a vela apagada Muitos pingos pelo chao

C Bestro

N'um sofà, refustelados, En caza de minha tia, A' prima Cata en ped a Master beins catalades
Master mal de meus peccades
Depais de dezer que mo.
Den-me es beijos e, co's mão, Bateu na lez, desastrada, Deixando a sala manchada... Muitos pringos pela chifo

DR. PAN DE GRO

Para o proximo numero offerecunos o seguinte motto :

> Fat ferida com certeza Rozinka zakiu gritarido

As glosas devem vir em tiras, escriptas só de um lado.

86 recebemos quarta-feira as glosas d'este mutte. As que nos chegarem depois, serão inutilisadas.

Modinfins Brazileiras

Come en voy ome formose virgem Nesta verugem que me laz seffer Com onte afecto que o fose vocas Que diner não posso bom poles vor.

SEPRIORIAN

Al, como de formosa Oh i linda rosa do sertão Al quem me dom na primavera Dar-sa us devalhos do coração.

11 Se uses mer polite Abrir poderus il tu viceene var a minha dor Rusig varias guarte ta adem Quanto te chara on minha dar.

ENTAIDILLE

Al, como de, fremous, cio.

May in me foges nemo um empiro Qu'osis retiro me fan sollar E assim não priso dixor que viva Sempre espilvo só p'en te amar

BATRIBILDO At rome de forzages, etc.

Has es algam dia in me oncontrares Com os penaros que me fatem suffer Di-mo um serriso sé es te peço Que en la confesse que ital morror.

At. creme de termoso, oro.

v Eingrands mares de angustlas abelo Vuu som reests mon vivur deizer Corte que gravas na tua munta Que à 41 aouezts en jural annar

At tomo de formesa Che linda rota do sertão Al é quois me dera ca primávera Dar te se orralhes do estação.

Cellega, Ochicus Migarates

P. Penca

A luz de Domingos, eu vi ser entregue nos militares, 1-1

Rompe Ferro

A tinta generosa, deve ser mu-Ther formosa, 2-1 Dr. Gresena

Na saja domesticada, é cidade

A mulher do Albernaz é bóa course. Well O olho do A' vila mette pena

nté a um animal-1-1-1

Phonecus

Esta mulher pera no haptismo algumus transpos ções-2-2-2

Farr damage

Chapa-se este apparello que produz um licho grosso-2-1 Este Dess tem o redondo no

rustre 1-1 O instrumento fura este negro

Souna & Comp. No quarto do Napoleão eu vi

o hicha-y-2 Na boca da Carlota on vi e

franto-1-2 Fagr D. Zur.

A planta do amador está no rio nu 2-1

Eu cubro segundo está isolado e na cama este Thebas-I-1-1-1

K Nivo Na poroba o instrume to é de grande apparato-1-1

Para limper sle corpo ha um

estofo transparente-I-1 Na Cotinha o tabaco é de couro

Rem Dosca Empurro com gosto! com pena e com arte-9-1

Da. Bourso Irra, mulher I Que massada

A mulher fere n'um recanto

JACK

CHARADA ANTICA

(Offerecida ao K. C. Pore)

Perque é, Hinha, tão gramenta Aqualia frama minusa. Que apenua a lingua enega Esta toda propijosa ?

0

Hee não rá pouser agora. Que ou soja melhimas....

Posterior

Eu ca the digo outra consa--1 Eu ca me digo outra const-ri Se quer a divindade achar—2 Nu ca a procure por cima Embaixo è que è o seu lugar

If Nivo

Em alta casa mai bella-Raim donzella mocava-1 Que lonca pur un tal Alicano la an pirno o assim cantava:

Son invi-ivel-nunca me v sto. Ne . nunca ouvi te o " en fallar ; Acommandiarete é a minha sorto Que só a morte poderà mudar.

A arima do men racio-I (Que minha prana ambem é) Tem egora um magenão One d'aiferes faz seu no

Elle imposé muito lonco-2 Que a prima a consa lla'entregue--1 M s como d'elle gosta ponca Não deixa que na consa p gue.

K o homem-one so chama Ortiz Tenta agarest a c'o a mão May a prima zargada the diz: lato aqui è se de limite.

P. Labo & Core.

CHARADAS A VAPOR A's direitas men leitor. Um meg strade a horás , As avessus com orver. Um combate, encontrarás.

As direitas, que perfume ! Connellata do uma figa A's avessas, um cylindro; Tambem com nome de briga.

K. PAO

Tinha junto a si uma e to ao

forçoso cuidar, podendo acaric al-o ou maltratal-o a sou talante.

quem soubera apreciar o cara eter delicado e nobre, ticha com elle muitas vezes amena o entretiva conversação, de xando-se acariciar pela musica doce o suave de sua voz persuastva.

Assim, ponco a pouco, attra hinm-se ternamente as suas almos em carinhosa e me'ga intimi-

ror que Clara começon a parceber o perigoso grão a que che-garya a sua familiaridade e o im-menso ascondente que o distincto modelo de S. Sebastiño exercia pobre clin.

Confessava-se com espanto que desde que aquello mancebo penetrara em o sus palacete, não se occupava senão delle, não pensara senão nello. Desejava com ancia a hora do trabalho e durante este experimentava uma perturbação profunda, sentindo

Ledo a tada nama actil Achareis ums mulher Agora lede-o ás avessos uma cor que mais se quer-2 LAMOR & Secs.

As direitas, meus scubores Heis do em casa me encontrar A's avessas, meos leitores A mesma coisa heis de achar.

R. E. Pl Vexto

Criadinha das minima peixões Educa bem o meu Hylario, Fal-e especto, da lice liches. As direitas e ao contrario.

E. Rentan

LOGOGRUPIO

(Casein canta-LAXXVIII)

Andre a formose, e a facir compachie a pr O dix quasi bolo tetta pasamba: 1875-612 3'uma riana, dece, imagaita alegris-di-lection-fi-teta Os trabalhos the largue compensante offi-Porque des grandes feites, da onsait-Porte o fermosa o mando está cuarda: t-11-2 ptomin jā ro (in bom mernoldo 1° 14-14-14 om fitma grande c nomo olive entrela

TARRESTA

O Zéca rapar elença 1-8-2-2-2-20 Represtra seria menira I Bra ceras, pipa 200 2-6-6 Com Erme describaraço.

Nos a Zora aparermado 2:10/2:0 Ecuto importos com a paquera 2:1-1:0 Fusta aparementas a pora Com militas, una curvada.

Ald que um dia ben sedo Ella seula de benga, 1-1987 3-6 Farendo ao Zeta u a Uga Debasado a charles no dela.

PREPRINCEA

PERGUNTA E RESPOSTAS

O que é? O que é?

Que no céo me veem e na mão me trazem.

R. E. P. VENTO.

Sá receliemos as decifrações deste numeranté guarta-feira Meedo iomiliandos os one nos chegarem depois.

dentes.

A esta déa un relampino de or-gulho illuminava-lhe, os formosos oltos; so mila a altiva o linea abecinha com ar de desafio e um sorrisa desdeuhoso entreabriathe os purpurcos e humedecidos labour.

Que horrer!

tornou-se Clara a mulher mais caprichosa e irritavel que a imagina no pode conceber; mudava de humor a cada lustrante, e tão cedo mostrava-se dura e altaneira até a insolencia, como sensivel e doce ato o enternecimento.

Era as vezes, sem motivo plansivel tão cruclmento tratado, que ferido em sua dignidade pen-sou ma-s de uma vez em rebelarse, mosirar-se tal qual era e desmancharaquella intriga; mas, all o pobra rapaz arrependia-se logo daquelle movimento, parque estava atacado de-se terrivel mal, doce, tenar e dominudor, desse

As decifrações e a lista dos decifradores serão sempre publiendas com intervallo de um numero, recebendo nos o resultado até o dia da publicação de numero antacedente

As primeiro decifrador daremos, como premio, um volume A escolha, da Calleerão moderna, labliotheca editada pelo livreiro Domingos de Magalhães.

Aceitamos collaboração mos nos deve ser enviada em tiras es-criptas só de um lado.

Os pontos n'este tornela são contados um por questão decifra-da ou por trabalho sublicado.

Servem taes pontes para a distribuição dos premios que fare-mes aoscincienta primeiros colla-biradores e decifradores, no fim do anno corrente.

Derifrações e decifradores, do

Propuzemos 15 questões, cujas decifrações são as seguintes:

1? Boces, 2º Caraminhola, 3º Pistache, 4º Rabeca, 5º Albertina, 0º Henriqueta, 7º Gaurde Sol, 8º Pararita; 2º Espedica, 10º Canvela, 1º Panca, 12º Adaga, 13° Sante, 14° Croleiro purpas um certo per um cento, 15° Triolo.

Decifraram: Frei G. Deica 14. Rodavlas 14, Parasita 14, K. Nito 14, Sara & Cora 14, Piparote 15, Lamb: & Soca. 14, K. To Rita 14, E. Rabiar 12, K. Marão 13, Buroba 14, P. Lado & Comp. 10, Burnba 14, F. Lado & Comp 10, E. E. På Vento 10, Cupido 8, Rostoliko 11, Frei N. L. & Comp 13, P. Penca 9, Heraldo 12, A. A. Natico 14, Maccico & Comp 12, Dr. Chora Pitangus 9, Maravilha 14, Artevito 10, K. C. Porce 15, Frei K. Olho 9, E. E. M. Mallado 15, D. Vasco E. E. K. Mellinto 15, D. Vasco 11, Sa Neta 11, Anfan 12, Anta-Ilms a0, Q. Ld 14.

faz vergar os mais soberhos e sale dominar nos mais indepen-

Alberto adorava a Clora com todas as forças de sua alma e estava disposto a soffrer tado, contanto que não se aspar-sse da sua umnda.

Apezar das pienelios do formosa artista, elle considerava-se febz com estar em sua companhia o não desejava sabir daquella pri-

Demnis, sem tolice on fatulde de suppunha adivinhar na rurle variação do caracter de Ciara, alguma consa de doce, de terno e amoreso que era como um balsamo derramado sobre as feridas que ella mesma abria.

Multas veges, nos mornentos em que, com o tom mais gelado, feria-o com uma phrase dura e secca, tinha nes olhos tal expressão de docura e carinho que desmentia completamente a dureza feroz da palavra.

Ontras, Alberto observava com delicia que Ciara, esquecendo-se completamente do seu trabalho, ahatrahia se durante largo tempo na silenciosa contemplação do seu talhe e então havia tambem no seu olhar uma expressão mais distincta da que habitualmente têm os othos que estudam uma

QUEBRA CABECAS



352 - 306







M'p3

Ao vegetaes parecido Pela ca eça que trago, Sou tel qual certo marido Que vivo bem sem ter bago

linha ou procuram um effeito de coe

E, a seu pesar, o namorado joven negriciava loneas esperaneas que faziam palpitar com desusada força o seu inflammave: coração. R. quando a encuntadora artista cansada de sua cruei severidade, falfava the com sua vez grata e metodiosa quão documente penetrava em sua alma a celeste harmonia da sua palavra.

Onde encontraria as ternas assções que experimentava ao lado d'aquella mulhor adoravel, na calida atmosphera d'aquelle gabinete, quando depeis de duns ou tres horas de mujus contempiação sentia estabelecer-se entre ambos uma especie de corrente magnetica, que lhes commun cava os mesmos destallecimentos da carne e os mesmos desejos loucos da vontade solfreada.

Sobretudo, quão feliz se sentia ao cahir da tarde, quando enervado por voluptuosa lauguidez a suo seosibilidado exaltav -se e deixava vegar o pensamento por sublimes e ignoradas regioes, emquanto o corpo fatigado repou-sava da longa tarefa, cobre o macio acolchoado do largo divan, em cujo extremo sentava-se, aigda contemplando-o a formosissima pintora,

(Continua)

UM HOMEM

TRADUCCÃO DE

Vaz Simão

(Confinuação)

Já não su enfastia, não se aborrece; so contrario uma especie de sobrexitação nervasa centaplica-lhe a actividade e energia. Aquella nova existencia encan

Não é facil imaginar todas as mentins, todas as invenções que precisa engendar para sustrabir seu modelo a todos es ólhares e para attender-lhes ás necessida-des sem dispertar as empeitas da soura a despertar as empeitas da

sogra e dos crindos. E longe de fastidial-a o traba-lho que lhe dava o seo modelo, era lhe cada dia mala sym-

pathico e agradavel.

Ja não estava só, tinha um segredo que guardar, coisa indispensavel a toda a mulher, tinha
uma intriga, arriscava o seu repouco, talvez a sua reputação, vivia chela de emoções, sentia-se, omfim, om seo elemento.

(6) qual o desgraça fazia semelhante a uma cripnea e de quim ura

Tranquilisada pela doçura e pela reserva do pobre vego, du

E não foi sem um secreto ter-

um criminoso prazer em admirar na galbardas linhas d'aquelle corpo, e contemplando aquelle rosto, radiante de vida e juventude, de frescura o intelligencia.

Ella, a altica e serena, sembora sehava o rapaz bello, amavel, ciplo do exerientes qualidades... em uma palavra, sentia uma v-rdadeira admiração pelo sen modelo.

Amal a-ha?

Amar o see modelo!

A partir daquelle momento,

mai que se chama-o amor, que

PORTARIA

A'quellas pessoas que nos distingoem com sua collaboração, ta. emes notor outra vez que só no serve o que tiver malicia sem ob suddade. Não publicamos pseudo symos immornes. As columnas do nos-o jornal

să entretanto, francas; mas d'en-tre a collaboração que nos for enviada, reservamo-nos o direito de fizer a nossa e-colha.

A todos quantos queiram fazer qu'duer reclamação pedimos o especial obsequio de vir no nosso es l'iptorio; pois que è para nos completamente impossivel respor der A grande quantidade de cartas recebidas.

Expediente

As pessons, que, de interior, queiram ser assignantes do dio Nú», devem remetter, em vale postal, a esta redacção, a importancia das assignaturas, comos respectivos enderecos.

Approximando-se a época da reforma de assignaturas, temos o prazer de communicar aos nossos assignantes e leitores, que encommendamos d casa Wedells & C., de Hamburgo, a confecção de elegantes carteirinhas que distribuiremos como

PREMIO DO RIO NU'

Além desse premio temos mais uma variada collecção de romances o obras litterarias, com que brindaremos aos nossos assignantes nas seguintes

CONDICÇÕES:

Aos assignantes de anno, uma carteira e um livro a escolha.

Aos assignantes de semestre um livro á escolha.

São estes os livros que destinamos aos nossos assignantes:

PAULA LUIZA. - O Necro-

A. RAPOSO - Neurose Mys. tica.

DELIA .- Celeste.

A. CAMINHA. - No Paiz dos

CRUZ É SOUZA, - Bro-

V. DE CASTRO. Diario de um solleirão.

L. Rosa .- Imagens e Visões.

V. VARTER - Rose Costle PAULO DE KOCK.-Gustavo a Felynina

JULIO MARY.- Paixão e

PAULO DE KOCK -A menina das tres saias,

H. F. ESCRICH. - A Visinha

PAULO FEVAL- A Cre-

*Anselmo Rihas.—A Seara de Ruth.

PAULO DE KOCK .- el Dama dos tres espartilhos.

ALEXANDRE DUMAS -- 1711gansa Corsa.

ARTHUR AZEVEDO - A Copital Federal.

PAULO DE KOCK - A Procura de noiva.

AGENTES DO «BIONU»

voeda avules, annancies e saskanstures es ere

Riant & C .- Beilo Bortannte Magalhana & C .- Beston A. Guimartes-S. Paulo Hariano Quaraleri-Ouro Preto Concelves & Mattel-Campines M. R. au Tolzeira-Lafayetto Justiniano José da Silveira-S. John No.

Efraim de Almuida-Helachode Pilgueiras João Gomes Prança - Betação de Sta.

Lois Carnuta-Betarto de Sorogo Antonio Fernandes Filho-Abbadia de Pj-METER

Prancisco Nerva-Rus Familia de Muriabé Antonio José de Carvalho Amarecte-Banto Antonio do Aventurairo.

Antonio Ferreira Mondes - Marson José II. de Mello-Cidade de Oliveira Prancisco Ethelro-Ratação do Carlos Go-

Francisco Parreira Stiva-Estação da Con-

Antonio Jesé Telraira-Porte Novo do

Antenio Argolo Scares - Deccalvado Juaquim de B. Heares Jardinepolis José E. Carvalho Bliveiras Olympia Comes Almeida—Katação de Mantiqueire.

Fernando Torceiro-Itabira de Matto Dentro

Antonio Lopez de Parlam-Ponto Nova

Mannel Bearns Costs-UNA Bargio Bliva - Viscondo do Rio Ciaro José Augusto Schimidi - Mogy-mirim. Luis Perreira do Amaral ... Araraguara. Silva Telesphero-Ris Branco. Luis Teizeira Junior-Itarecories T. Seganira Junior-Mage. Benedisto Gerrasio Marisho-Estação de Carquillo.

Luis Erpasto Mirauglis-Senio Antonio de

Carar Hantos-Espirito Santo do Pinhal. Ellas l'acheco-Mineiros. Coalcelo José da H. Martina-Bomfim

José Estavas da Costa-Piransunungo. Benediato A. Ferruira-Renbusm. Actonio de SA Carvatho-Macabé. Francisco Matheus da Costa Parreira, Ilha.

Virgilio do Mornes-Taubeté Norival Lobo-H. José d' Alem Parabyha Autonio de Aville P. Source-Santo Antoslo de Jamiliega.

Luis Cantano da S. Ribelro-Rat. de Ro-

Antonio José Godinho-Lapa Paraná. Jert Bernarden Eurgel - g. Jest de Parnier Antunio Basillo Persira-Sant'Anna do

Joed Bearns Junter-Casthe Manoul Alves Cortes Valente-Est, Aurora Maricho José Pereiro-R. Behantlan don T'arres

Autonio Itaana... Conculcto da Rio Verda. John de Costa Sol-Kat, de Rapera Ignacio Pontes Brandis-Popos de Caldas Cammiro José de Carratho - Parmahyba -Planty.

Germano Christovam Butters-Pirapetinga do Manhoanst

Hormonegiido de Pania Vieira-S. Sebastito de l'arabo.

John Corrie Notto Junior - Vermalho Neco. Prancisco Mareira Duerte - Capesiclo da

Carlos Terra Pereira - Estação do Penha tautiberme Plecher - Santa Maria-Nio Gran

e de Hul. John de Billes Onedren - H. Hebestillo do

Sagramonto. Jeronymp Martine de Andrade ... H. José

do Tunto. Gebloo Rolets - Mbelran Preto.

Josh Lopes do Araujo-Papagaio de

John Baptista de Besca Formiga. José Luia de Oliveira Bom Boconse de

Victor Autonia Medesto - ff. Mignel do Verlasimo.

Tito Brangellain Marques commercias-Siluio do Morre Grando. Arthur Roekert A. C. — Campos. Cenario Possidonio de Sonza — Avola-Ra-

leke Augusie Leyelu-Raisiars. A. Napoleão Protos S. Miguel do Joçui-Unbenha.

Pedro Alvos Lousada - Est. de Scheid J. da Costa Lima - Bambuhy. J. Cardido de Bonas - Sta. Cros des

l'almoiras.

Fornando Antenes,- Cidade da Pomba

AMNUNCIOS

CAFÉ JEREMIAS

Deposite e fabrica deste especial café moido

216 RUA SENADOR EUZEBIO 216 Esquina da do Viscondo de Sapucally

BOTEQUIM JEREMIAS

GONORRHÉAS

Flores brancas (lencorrada)

Curaman radicalments on pance dist. com n Xaropec an pillulas de matico ferragitose, approvate pela Erna, dom ta hygiene, mateer remedios que por ses com posiçõe innueste e reconhecida dificeda, podem ser compregates som e monor recolo, vendomeno unicamento na paramecia Biranjamitua, ras de Uruguaçasa ide.

Modinhus n 2000 réis — Pescaria, Quis disbalda varrar-so da memoris, A Melata, Sea Amatone, Sandades do norte, Canto de cryne, O Vapabende, ao Junt, Landé da Martecquina, Quande se boin vales orbabra, Vinte de 1971o de samples, Coração, pera aingra, Acho 1971o de samples, Coração, pera de los mos es ca to do samo, Bebre o mar de los semas, De de Juspein chitose, Despeito, Perdão, Se do Imperio chiese, Despeito, Perdão, Se do Revitamente de Carlo de Caroça, Talvua não craise, o Despeito, Cada de Caro, Cada de Sentenção de Caro, Cada de Cada

Cançonetas a 2000 rols — A Mira Cançal, Do Memo Lato, A fr a rir, Assim., Assim..., O Pae Prace, A minhas collegea, G mea amiga Banase, Os Phospheres, Proceedings delias, Bo es feste rapat, Sen es sem cilis; sends no est "torio desta islas.

Monologos n 200 réis — Os Camaries, O Bissonate Alassians, Age Nave, Imadido, Os povarbles, Ceração ao mer, A Terra des Bisnevilhes, No meio Ceração ao mar, Na caba, minha nothers f O mes ante, las provofido dosmestido ja vomia ao escriptoro desta folia,

Hommoven a dez tontón — PARLO BE ROIX — Cintava, o Satolan, A Isana dos Tres Isparilhos, A Monia da Tros Sana-A' precura de muivo americam minas.— A beara da Reita,—PARLO FENAL—Cosala, JULIO MANY—PARLO OCIDIO, R. P. ANGRECCIO, A Visicia da Posta; á renda no certificio desta folha.

O BIO NU'

No escriptorio desta folha comprantese os na. 2 o 4 a 4000 reia e 8 0 12 a 2000 reia, o exemplar.

CHARUTARIA CASTELLÕES

Unlos que recube algarros B. Luis de l'arahytiege, Burbacena, (Valle), Espirito-Santo do Plabel, Raspendy, Sitio e Borbelain.

DEPOSITO DOS PROLIDOS STATUAVA

GUIMARÃES & C.

CONTOS PARA VELHOS

=BOB=

UM ELEGANTE VOLUME

CAPA ILLUSTRADA 20000

A' VENDA NO ESCRIPTORIO DESTA FOLHA

Remette-se para o interior livre de porte.

THEATRO VARIEDADES

Tendo de se proceder á reforma do panno-annuncio do theatro Variedades, communica-se aos senhores annunciantes que recebem-se desde já pedidos de espaços, por obsequio, na redacção deste jornal.