

25

# OPINIAO



Publica-se aos Sabbados

em São Paulo

Fumem os cigarros  
**MIMI-MUSETTE**

**69** são os cigarros da moda.



## O Bromil

é o grande remédio para as molestias do peito, **MAIS DE 400 MEDICOS** atestam a sua prodigiosa efficacia nas bronchites, na roquidão, coqueluche, asthma e tosse. **O Bromil é o melhor calmante expectorante**

## A Saúde da Mulher

é o regulador do utero: facilita as regras, atenúa as colicas, combate as hemorragias, allivia as dôres rheumaticas e os incommodos da idade critica.

Laboratorio Daudt & Lagunilla, Rio de Janeiro

### O PIRRALHO

Concurso de Belleza

Qual é a moça mais bella  
de S. Paulo?

### O PIRRALHO

Concurso de talento

Quem é o rapaz de mais talento, dos que moram em S. Paulo, na opinião de V. Exc?

## Está co' a lua!...

«Com geito se ganha a vida,  
De tudo o geito é capaz;  
A coisa é ageitar-se o geito,  
Como muita gente faz.»

Todos brandam a "una voce" que o Freire está co' a lua!... E porque? Porque cansado de ser um pedaço d'asno, cansado de andar no passo do caraquejo, elle sentiu, depois de velho, o faro do dinheiro e zás... tocou a vender barato, tão barato que dá pr'a desconfiar a gente... Mas, que querem? E' isto mesmo o que todos sonham: **um ovo por um real...** E deu no vinte... Sem rapa-pés fingidos, sem muito boquejar, na pescaria que, digamos francamente tem sido de arromba!... têm cahido até tubarões!... A freguezia imbicou mesmo que é uma belleza... Mas pudera! Quem é que resiste ao bom gosto da **Casa Freire?** As suas teteias parece que têm enguiço e o olhar pr'a ellas como que a gente é attrahida por doirado anzol magico... Belisca... lá isto belisca mesmo, ainda que não queira, não ha que vêr... Mas não é pr'a menos. Nma casa de "bric-a-brac" com um sortimento de encher o olho, sem rival. Porcelanas de Sévres e japonezas de raro belleza, doirados e rutilantes crystaes, vistas faianças, ricos estojos com faqueiro de Christoffle, bonitas guarnições de eletroplate para lavatorios, graciosos e brejeiros bibelots de requintado gosto, quadros de pintores celebres, etc., etc.

Brinquedos, brinquedos, brinquedos para as festas deste anno.

Rêdes do Ceará, néctar e ambrosia do Paraiso...

**Preços populares**

Rua de São Bento, 34 - B.  
**Casa Freire**

Para banho, caspa, manchas do rosto só o

Rio-Rua do CATTETE - S. Paulo-CASA BARUEL

# Sabão Aristolino

de OLIVEIRA JUNIOR



Fazendo concorrência ao "Pirralho"



o ministro pinta: o sete, o caneco, o diabo...



# O Biralha

## Xornal allemong

Anno brimêro

Rettdorr-xêfe - GARLOS KENNIPPERLEIN

Numero têzenofe

Zinaturra I guilo padadas

Horgan brobagandes allemongs no Prasil

Zan Baulo vinde sete te xanerres nofêzêndos toze

Inaucurazongs ta zervizo delecramatico de todos os bartes ta mundo inderro.

O *Biralha* esdá gondrangando imbordandes xornalises allemongs de todos os bartes to mundo inderro, barra enzegu'omende esdarrem esdando mantando delecrammes bara o *Biralha*.

Bor esde gause, esdamos rezepeando crandes notizies alarmandes de Oirroba, A- vriga e Zanda Gatherrines.

Estong agui:

INCLADERRES, finde tois.

A Kaiser to Incladerres esdá zendo gorroades con pandes te muziga e roxões, no ecreje to Westminster.

*Noda to Rethazongs.* Esde esdá crande mendirres, borgause gue o Kaiser esdá zendo allemongs, nong esdá dando gonfianza barra borgarrias te Incladerres!

CHINA finde tois. O imberratorsinho to reino to China esdá crandes metros borgause gue as *Biralhas* e odres imbordandes xornaes d'agui, esdong tizando gue esdong vazendo o Re- publika no China.

*Noda to Rethazongs.* Och! Esde esdá un vado muido encrazades gue esdong vazendo o Re- publika no Bor-

dugal e a imberratorsinho esdá dendo metas no China. Och! nong esdá allemongs!

ALLEMANHES, finde drez.

A Kaiser esdá bazando muido pong, pependo zer- fechês e chopps.

*Noda to Rethazongs.* Cra- zas ao Zenhorr!

VRANZA, finde tois. - Os vranzezes esdong vazendo crandes brozas com os dalianos, tizando gue esdong guerrendo un guerres

*Noda to Rethazongs.* Esde esdá borguê os dalianos nong esdong esdando allemongs.

DRIBOLI, finde quadro. A *Biralha* esdá muido lidas e brogurrados belos dalianos e belos durgos.

Ampos os tois enemigos esdong figando falendes gome allemongs quando esdong lendo a *Biralha*!

### Cronica

O que a Kaiser esdar abre- zianto mais na Prasil. O metalha te ourro bara um crante vabrigante. Porme- mores.

Guanto o Herr Von Secca, agdual imberrator ta Prasil esdar sido no Allemannes, a Kaiser esdar figanto mui-

do amiguinhes telle. Bor gause gue o Von Secca esdar lefanto uma brezende muido orriginariamente de prazileirres. Esde brezende esdá sido un enormemende crante carrafongs to aqua- artende, muido bidorresga- mende zido gognominades: *binga*. O *binga*, gue o xende tambengs cosda te xamar o "ganinhes" e odres xendes cosdong de tizerr o "gaxaçes" fae zer gonde- gorrades bor os crantes pe- pedorres to Perlin e voi muido acratafelmende abre- ziaades o marga to imbord- ande vaprica: "Ganinhes to Hó". Os imberratorres to Oirroba esdong bor gau- ze disdo zomente zó pe- pende o "binga" tepois to almozo telles e to xandar telles.

E esde prudal e biarami- dal melhoramende e bro- guezo bara o Prasil tefe-ze ao muido imbordande va- brigante to "ganinhes to Ho" o agdual Bresidende to Prasil o Herr Von Secca.

#### Delecrammes to Rafas.

HAMBURG, (18) O gafé to Prasil esdá galmo. O mer- gato, borrém, esdar zupindo te brezo.

BARIS, (18) O todorr Val- liêrres esdá muido toende gom um derrifel brizong te fentre. Os metigos esdong

rezeidanto o "oleo te ri- zino".

LONTRES, (18) O clorrio- zes Xorrche Guindo domou esde noide un vomitafel pepederres no Balacio to Grisdal.

### Vados e Notizias

— Canto o Kaiser esdar zabido do obido to negroloxia to Franz Kenni- perlein esdar bassando un clorriosos delecramme gombrimentanto os bezames bara o vamilia telle.

— Zão Zalfato, 14 (adra- zato). - O bolizia esdá ma- danto o ezezido.

O brezidende esdar deglarando gue nong guerer mais zer o Pahia esdada to Prasil, mas un gologia to clorriozes Allemannes.

Dodos esdong muido a- xitadas.

— Gonsda nos rotas ovi- ziaes to Berlin gue o Kai- zer fae mutar o Gabidal te Zanda Gadarrines bara Blu- menau e tambeng mantar o paron te Hohenzollerni- chenkeizung bara esdar zi- do o brezidende de Zanda Gaderrines e nong esdara teixanto o Herr Von Secco vazer o intervençongs na Pahia.

Aconselhamos aos nossos leitores usarem o

**CREME POMPEIANO**

Salão Inglês - Lad. S. João, 3 - Salvador Bruno

unico para massagens

**Nossos concursos**

Penultima apuração

**Concurso de beleza**

Eis o resultado de hoje:

D. <sup>ra</sup> Marisa Patureau	2.752
Edina Sampaio	2.230
Odila Pujol	2.015
Zilda Magalhães	1.987
Nair Mesquita	1.802
Risoleta Castro Lima	1.776
Oscarlina Guimarães	1.565
Constança Rezende	1.540
Hercilia Supplicity	1.532
Georgina Junqueira	1.255
Alzira Aquino	1.020
Branca Mourão	1.000
Alice Junqueira Netto	919
Melania Novaes	897
Lydia Miranda	837
Mello Nogueira	819
Martha Patureau	712
Isaura Santos	655
Helena Wright	610
Edith Paes de Barros	511
Amelia Teixeira	539
Judith Guedes	510
Eulalia Branco	425
Nenê Amaral Pinto	327
Esther Mendes	323
Edméa Vieira de Mello	319
Carmelita Vieira	315
Eliza Lobo	305
Maria J. Cardoso de Mello	263
Yole Herminio	253
Carmelita de Queiros Aranha	215
Mariquita Campos	227
Luiza Silveira	530
Virginia Allegretti	203
Cordelia Junqueira	193
Olga Norris	172
Nenê Egydio	160
Anna Dauntre	125
Nadir Meyer	114
Marieta Moreira	106
Dida Salles Gomes	93
Evangelina Lima	91
Marion Piedade	91
Maria Lacaz Machado	77
Henriqueta Cramer	75
Marina Prado Penteadado	70
America Sabino	63
Alice Ribas	61
Mercedes N. Salles	58

Lavinia Uchoa	57
Laura Araujo	56
Alzira Castello	54
Olga Veiga	54
Ninette Ramos	47
Eliza Gloria	44
Alzira Pacheco	43
Cecilia Fameirão	42
Laura Goulart	37
Baby Pereira de Souza	36
Dulce Perez Araujo	33
Josephina Filgueiras	32
Anna de Camargo	30
Cecilia Freitas Horta	29
Nenê Pontes Bueno	26
Aurora de Oliveira	25
Anna M. B. Vidigal	25
Margarida Magalhães Castro	22
Vicentina Ribeiro da Luz	22
Zizinha Leite	20
Tita Horta	20
Juanita Barbosa	20
Adelaide Toledo	20
Maria C. Delduque	19
Carmen Bressane	18
Ruth Penteadado	18
Alzira Forster	17
Alzira Andrade	15
Antonietta Veiga	15
Carmen Duprat	15
Carmen M. Uchoa	13
Conceição Paiva	12
Sophia Dumont	11
Alice Marinho	11
Bella Costa Cruz	11
Laura Oliveira	11
Maria M. Rodrigues Santos	10
Lea de Moraes Barros	10
M. <sup>a</sup> da Trindade de C. de Mello	10
D. <sup>ra</sup> Eudoxia de Castro	10
Maria Eugenia Guimarães	10
Berta Wathley	10
Jacyra Castro	10
Marianna Marques Schmidt	10
Adelaide Almeida Correia	10
Cinalda Gomes	10
Cleonice Lacerda Ribeiro	9
Esther Costa Cruz	9
Amelia Garoffalo	9
Renata Crespi	9
Beatriz Miranda	9
Tilinha Nogueira	9
Jenny Cezar de Camargo	8
Aracy Rosa	8
Palmyra de Carvalho	8
Dagmar de Barros	7

Nenê Sá	7
Nenê Botelho	7
Sylvia Aguiar	7
Marina Ferreira Peack	7
Maria Ferreira Peack	7
Dinoradh de Barros	7
Luiza Bifano	6
Adelia Barros Ralston	6
Evangelina Queiroz	6
Emma Lardy	6
Nenê Pupo Nogueira	6
Mary Sampaio Vianna	5
Maria de Oliveira	5
Laura Teixeira	5
Eliza Gloria	5
Rosa Abrantes	5
Carmen Pompeu	5
Eponina Veiga	5
Palmerinda Escorel	5
Auna de Carvalho	5
Candoca Valle	5
Anna Pacheco	5
Laura Mesquitea	5
Maria R. de Oliveira	5
Dinorah Toledo	5
Lucia Barros	5

**Concurso de talento**

Dr. Murtinho Nobre	2.522
Dr. Armando Prado	2.301
Amadeu Amaral	2.059
Dr. Indalecio de Aguiar	1.997
Dr. João B. F. Sampaio	1.992
Papaterra Limongi	1.753
Dr. Veiga Miranda	1.611
Dr. Carlos Cyrillo Junior	1.444
Ricardo Gonçalves	1.429
Dr. João Dente	830
Mucio Costa	828
Paolo Mazzoldi	611
Abner Macedo	547
Mariano Procopio	512
Dr. Camara Lopes	469
Dr. Affonso Taunay	451
Simões Pinto	394
Diogo Pupo Nogueira	361
Dr. Luiz Oscar A. Maia	347
Dr. Jovino Faria	300
Miguel Arco e Flexa	284
Moacyr Piza	279
Dr. Egberto Penido	275
Felix Ottero	267
Dr. Julio Prestes	249
Edward Carmillo	238
Joaquim Campos Salles	205
Antonio Soares Romeo	172

**High-Life Theatre**

E' o ponto predilecto da elite  
Paulistana.

PRACA ALEXANDRE HERCULANO

# Dermophenol

cura empingens, eczemas, darthros, ulceras

S. PAULO □ RUA AURORA, 57

Plinio Jordão	169
Ricardo Dauntre	159
Alfredo Aranha	127
Mario Aquino	102
Roberto Moreira	100
Domingos Marinho	100
Dr. Carlos Geribello	91
Luiz Pannain	82
Manoel Carlos	78
Ricciotti Allegretti	72
Dr. Claudio Souza	54
Irineu Forjaz	35
Franklin Araujo	28
Dr. João Baptista de Aquino	26
Dr. Carlos Meyer	23
Godinho Cerqueira	22
Dr. Amador Bueno Junior	21
Dr. Belfort Mattos	21
Dr. Eugenio de Lima	19
Gabriel Rezende Filho	18
Dr. Raul de Andrade	15
Laurindo Bento	15
João Borges Filho	15
Dr. Spencer Vampré	13
Sadi Ca neiro	12
Alfredo de Assis	12
Alvaro Toledo Filho	11
Guedes Mello	10
Oswaldo Azevedo	10
Aureliano M. Silva	10
Edmundo Caldeira	10
Alvaro Teixeira Pinto	10
Doca Rheinfranck	10
Luiz Ferraz Mesquita	10
Raul do Valle	10
Amando Pamplona	9
Mario de Andrada	9
Paulo V. Azevedo	9
Renato Egydio	9
Paulo Marques Saes	9
Clovis Vaz Oliveira	7
Cacio Martins de Souza	6
Eduardo Rodrigues Alves	6
Francisco Carvalho	5
Clemente Costa e Silva	5
Wladimir Guimarães	5
Carlos Borges	5
Ricardo Capote Valente	5
Oswaldo Porchat	5
José Pacheco Jordão Junior	5
Ventura S. Azevedo	5
Dr. Tapajos Gomes	5
Antonio Campos Filhos	5

Ernesto Nogueira	5
Theophilo Cruz	5
Dr. Brito Chaves	5
Henrique Silva	5
Gelasio Pimenta	5
José Guimarães	5
Getulio Monteiro	5
Capitão Rodolfo Miranda	3 1/2
Coronel Piedade	1/2

## AS CARTAS D'ABAX'O PIGUES

A candidatura do Garonello — Votate todos no Garonello — O Capitó non té bigodo — O Morere da Silva — O fonfon do Alengaro.



*Lustrissimu Redattore du "Piralho"*

Stô indignatissimo pur causa di una roba che fui impubligada ind'a sessó libera de istu

giornale indiszgraziato che si xame o "Stá di Zan Baolo."

S' imagine che stava scritto cosi:

### Inleçó federala

*Chi fará os voto ingoppa a Piedade!...*

Che disafore!... Ma tutto os mundo intirigno si fará u voto ingoppa u Garonello, pur causa che u Garonello é o uomino mais inlustro do l'Universimo

Si signore! e illo lo merita per pagamento dos padrioticos servizios che té fazidos p'ro Brasile, e també p'ra Zan Baulo e també p'ro Abax'o Pigue.

S' imagine che fui o Garonello che gadagnó a guerre co' a Paraguaia, fui elle che indiscobriu a

"briosa", ista organizaçó che fiz quella bunita aparada no l'animo passato indo Rio a Janére e fui també o suo figlio Alengaro che inventó a cornete do fonfon.

Ma o Capitó, inveiz no! quello non té fazido nisciuno servizios p'ra naçó brazilere, no signore.

Quello éra proprio u greviste che voleva fazê a guerre c'oa intervençó e tenia já comperato una purçó de garabinas p'ra dare p'ros suos accurreligenarios che só tudo os pau d'acqua.

També o Capitó té a gara parecida co macaco e o Garonello non té; o Capitó non té bigodo e o Garonello té bigodo si signore; o Capitó té ingaxadogulos e o Garonello inveiz nó; o Capitó non é commandante da "briosa" e o Garonello é.

Pur istu motivo, io, Juó Bananere, tenento da tale "briosa", levanto a candidatura do Garonello.

Evviva o Garonello!

Votate todos no Garonello!

Tuttavia aviso p'ros mais accurreligenarios di votare no Garonello senza o suo xiroso kepi.

\* \*

També o maggiore Fausdino Rebero, inlustro professore normaliste, si presentó candidato p'ra amuntá supra di una cadere d'indeputado, ma isto maggiore, si a gente dá una gazaka veglia p'ra cle, calla a bocca, fica chéto e vá s'imbóra.

També o Morere da Silva, també o Rodigero e també o Gioachino Antunese da Pracia da Republica, só candidatos.

\* \*

Finalmente tegno di acumunicare p'ros mios inleitores i amigos che já stó sarado e c'oas perna acunertadas e onte já mi fiz un giro de intomobile con Alengaro.

Do suo griato

**Juó Bananere**  
tenento da «briosa».



**SO'** E' calvo quem quer —  
Perde os cabellos quem quer —  
Tem barba falhada quem quer — **Porque o** —  
Tem caspa quem quer

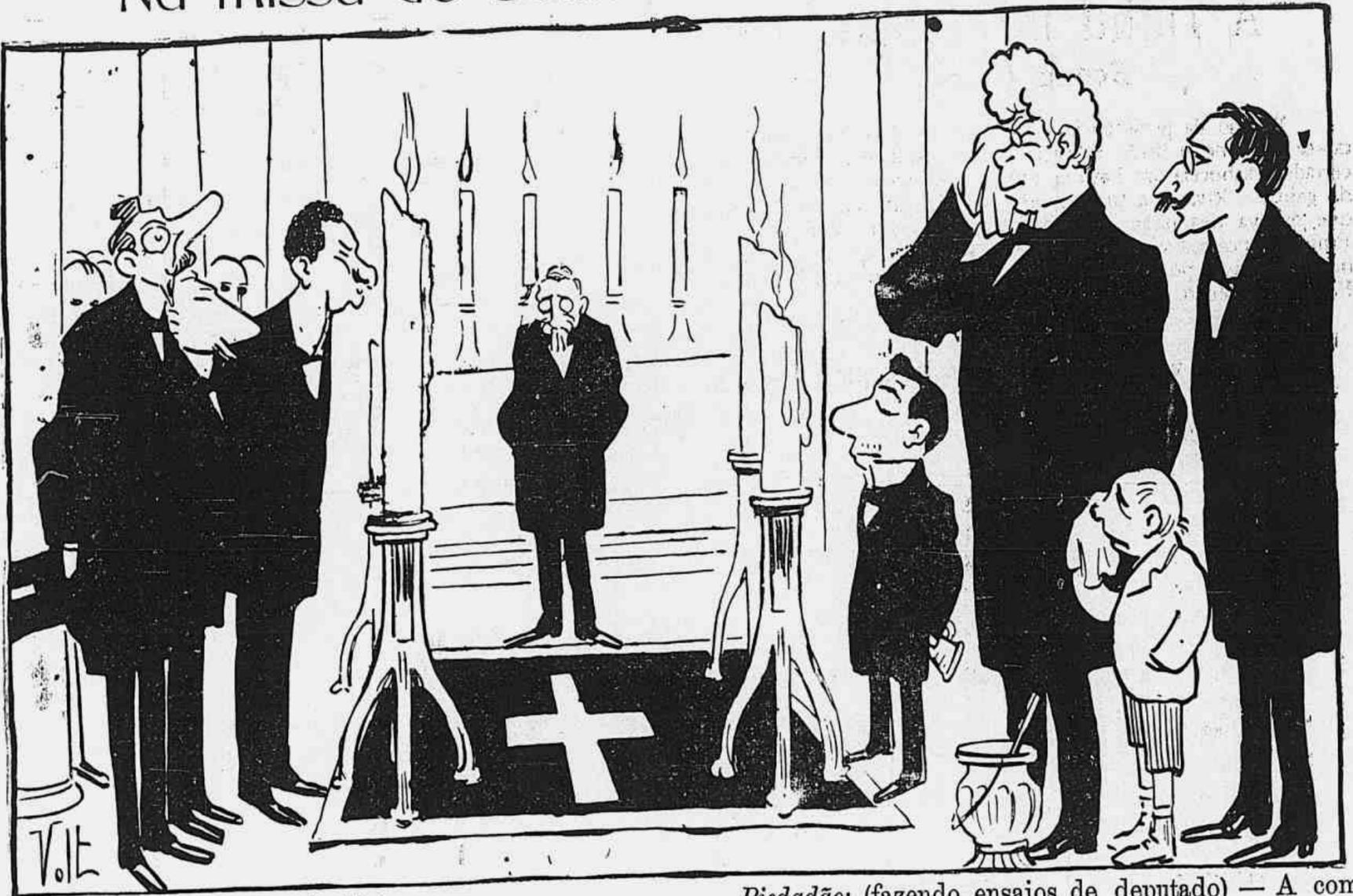
**PILOGENIO**

faz brotar novos cabellos, impede a sua quéda, faz vir uma barba forte e sadia e faz desaparecer completamente a caspa e quasquer parasitas da cabeça, barba e sobrancelhas. Numerosos casos de curas em pessoas conhecidas são a prova da sua efficacia. A venda nas boas pharmacias e perfumarias desta cidade e do estado e no deposito geral.

Drogaria Francisco Giffoni & C., Rua Primeiro de Marco, 17. — Rio de Janeiro



# Na missa do sétimo dia do "São Paulo"



*Diniz:* — Quem haveria de dizê.  
Inté fais pena!

*Alberto:* — Morreu luctando!

*O Capitão:* — Solidario até n'isso, com a minha candidatura!...

*Ludgero:* — E não deixou nada, nem um testam-  
tinho!

*Piedadão:* (fazendo ensaios de deputado) — A com-  
moção me embarga a vóz.

*Raphael:* — Mortus est et per semper, dizia Ulpiano § 15.

*Piedadinho:* — O interro foi de *altomovel!*

*O Pirralho:* — Haan! Haan! Hiin!  
Tão alegre! Divertia-me tanto!

## Ultima hora

Ha já diversas semanas, *O Pirralho* vive levando comes da politica nacional.

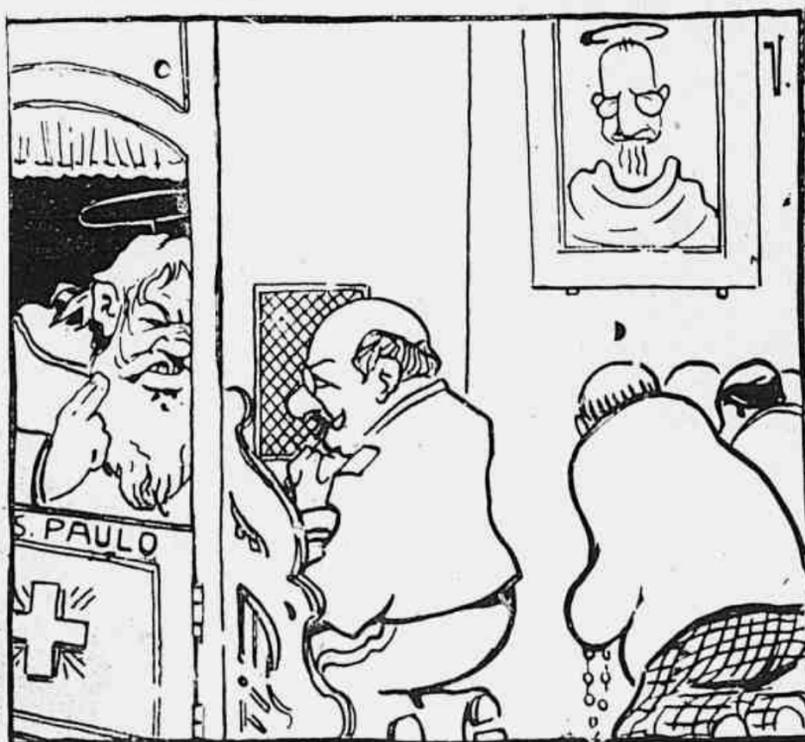
Terça-feira, um dos seus notaveis redacto-

res escreve um notavel artigo politico orientado pela situação de terça-feira.

Ora, o marechal que tem birra pessoal do *Pirralho*, todas as sextas-feiras, muda a situação para fazer *O Pirralho* dar rata.

*O Pirralho* declara que não liga ao marechal.

## Confissionario Politico



— Mea culpa! Mea culpa!

## O PIRRALHO POLITICO

A sua chapa official — Para de-  
putados

1.º districto — Voltolino.

2.º districto — Paulo Setubal.

3.º districto — Juó d'Abax'ó Pi-  
gues Bananere, inlustro tinento da  
Briosa!

4.º districto (Bexigue) — Annibale  
Scipione.

5.º districto (Filla Marriana) —  
Todorr Garlos Kennipperlein, rethador to «Biralha».

Os outros districtos podem ficar  
para o candidato da opposição: Ge-  
neral Coronel José America do Sul  
Brazil Paulista Aurora 53 (armazem)  
Q. da Piedade etc. etc.

## A rinha no Cenaculo

## Scena intima

Palacio da presidencia. — Salão Silva Jardim. — Ao levantar-se o panno o Barão refastelado numa poltrona, com os olhos cerrados, saboreia um havana, numa meia sonolencia voluptuosa do gato. — Rivadavia tira carinhosamente um indiscreto farrapo que ousava descançar nos hombros conspicuos do Pinheiro. — Pinheiro encara a situação. — O Seabra passeia agitado, mordendo nervosamente a ponta do polegar. — Menna Barreto, Chico Salles, Pedro de Toledo. — A um canto, o Marechal.

PINHEIRO

Eu quero vos dizer, meus senhores, que a historia...

RIVADAVIA

Muito bem! Muito bem!

PINHEIRO

... desta campanha ingloria,  
Campanha fratricida,...

RIVADAVIA

E' isso!

*(repisando)*

Fra-tri-ci-da!

PINHEIRO

... Começa a registrar muita gente sem vida,  
Por consequencia, morta...RIVADAVIA *(pasmado)*

O' logica! O' assombro!

PINHEIRO

Só se vê na Bahia, em toda a parte o escombro,  
Em toda a parte se ouve a voz das carabinas!

CHICO SALLES

Com a morte não se brinca! Um dia lá em Minas  
Um moço matou outro!*(estupefacção geral)*

Eu fui, peguei e disse:

— Seu homem! P'ra cadeia! e deixe de tolice!

BARÃO *(entreabrindo os olhos)*

Oh! o tutú mineiro!...

CHICO SALLES

E os torresmos, Barão?

BARÃO

A mais apetitosa e santa intervenção!...

*(Cerra de novo os olhos)*

PINHEIRO

Meus senhores, voltando

RIVADAVIA

E' exacto...

PINHEIRO

... á vacca fria,  
Vamos rememorar o caso da Bahia.O MARECAAL *(timidamente)*

Mas já voltou a calma e a situação amena...

SEABRA

Muito bem! Bravos!

PINHEIRO

Sim, a situação á Menna

MENNA BARRETO *(quasi em delirio)*Bombardear! Bombardear! E varrer a canalha,  
Do Amazonas ao Prata o riso de metralha!  
Presidentes ao chão...HERMES *(nervoso)*

Não é preciso tanto...

SEABRA *(a parte)*

Lá vou por agua abaixo...

*(alto)*

é preciso no emtanto,

Que eu conserve nas mãos...

PINHEIRO *(energico)*

Ambas as mãos vazias!

*(dogmatico)* O Aurelio ha de subir de novo á presidencia]

CHICO SALLES

Gentes! Que barulhada...

HERMES *(acalmado o Pinheiro)*

Excellencia... excellencia.

Eu dou um tiro n'alma e morro de desgosto,  
Si algum dia, Pinheiro, eu te virar o rosto...

PEDRO DE TOLEDO

O Marechal diz bem...

PINHEIRO *(ao marechal)*Eu não quero commigo,  
Essas palavras vãs, esses gestos de amigo:  
Eu não sou Rosa e Silva...PEDRO DE TOLEDO *(ao Pinheiro)*

O general diz bem...

SEABRA

Mas eu rejeito o Aurelio: a mim não me convem.

PEDRO DE TOLEDO

O Seabra tem razão

PINHEIRO *(ao Rivadavia apontando o Seabra)*

E' preciso que caia

Este bahiano audaz! Passe um rabo de arraia  
Que elle não é mais nada...*(ao Marechal)*

Excellencia, o Brazil,

Essa terra que tem um eterno ceu de anil...

RIVADAVIA

Que bonito!

PINHEIRO

Essa terra espera o patriotismo  
Do grande Marechal para a arrancar do abysmo.

SEABRA

Até aqui, o Abysmo!

PINHEIRO

E si não for assim,

Eu não sou mais Pinheiro!

HERMES

A' vista disto sim!

E para te provar...

PINHEIRO

Telegraphe ao Sotero

Um mandado formal dizendo que eu não quero  
O Seabra na Bahia!

SEABRA

A contra intervenção

MENNA *(avisando)*

Eu desde já, de cama!

PEDRO DE TOLEDO

E tem toda a razão

CHICO SALLES *(acordando o Barão)*

Está na hora, Barão.

BARÃO *(sonhando)*

O tutú á Mineira...

*(Acaba-se a Sessão. Preparam-se para sahir quando batem á porta).*

PINHEIRO

Quem é?

*Uma voz humilde*

Sou eu... Rodolpho.

PINHEIRO

E' isso! A vida inteira,  
Procurando entrar quando a gente dá o fora!

PANNO

Henry Bel.

**Todos devem comprar as balas de amendoas parisienses** 

**Cada pacote - 1\$000 (mil réis)**

## Nos jardins do Capitão



*Pelo menos em casa, eu sou presidente.*

### PELOS THEATROS

#### *Polytheama*

A Companhia Vitale, que trabalha actualmente neste theatro e cuja temporada está a terminar, trouxe desta vez, incontestavelmente, um magnifico conjuncto de artistas e cantores.

Destes destacam-se Giulietta Cesti com a sua voz cheia e forte, e a "signora" Brosio, a beneficiada de terça-feira que tem tambem uma voz deliciosa e muito bem timbrada.

A "signora" Pina Ciotti, com quanto não tenha muito boa voz é talvez a actriz mais querida da Vitale pela sua graça e talento artistico.

Bertini e Curti são tambem dois bons artistas, como todo mundo save.

#### *São José*

Têm estado magficos os espectaculos da Companhia Marchetti, principalmente as recitas de assignatura.

Nestas, os camarotes e frisas estão sempre repletos e em cada um delles maior luxo e distincção se

nota, pois é uma assistencia tão selecta como a bem tempo não se vê reunida em um mesmo theatro.

Quanto á Companhia creio ser desnecessario qualquer commentario, pois é de todos sabido que a "signora" Silvia Marchetti foi considerada na Italia, a *rainha de opereta*.

Outra artista de merito que possui a Companhia é a "signora" Anna Giacomini.

Córos bons e guarda roupa luxuoso.

#### *Casino*

E' uma infinidade de novidades que nunca mais se acaba.

Todos os dias, enchentes Hoje grande baile a fantasia.



O marechal, sabendo da recente indignação do povo brasileiro com tanta impericia do seu governo, disse enegicamente:

— Qual! Rebóto o Aurelio na Bahia!

### O PIRRALHO NOS CINEMAS

#### BIJOU THEATRE



Só mesmo o carnaval poderia substituir uma parte dos frequentadores do interior, por outra mais audaciosa e alegre, emprestando ao Bijou momentos de delirio nos encontros festivos em louvor de Momo.

A concorrencia se divertiu a valer si bem que o poderoso Trust, ainda não satisfizesse o desejo geral. Entretanto na semana que hoje se finda apresentou o sensacional film natural por occasião do Campeonato de Box entre os homens feras, Johnson e Jeffries. Em Reno uma concurrencia de 200.000 pessoas assistiu attenta ao desenro'ar da lucta tremenda e portanto não nos admira que se calculasse em 20.000 pessoas

# CAXAMBU'

Rua S. Pedro, 30 ☞ RIO

A MELHOR DAS AGUAS MINERAES

S. PAULO ☐ Charles Hü & C.

Rua Libero Badaró, 143-145

## BEXIGA, RINS, PROSTATA E URETHRA

**Uroformina Granulada** de Giffoni é um precioso diuretico e antiseptico dos rins, da bexiga, da urethra e dos intestinos. Dissolve o acido urico e os uratos. Por isso é ella empregada sempre com feliz resultado nas "cystites, pyelites, nephrites, pyelonephrites, urethrites chronicas, inflamação da prostata, catharro da bexiga, typho abdominal, uremia, diatheseurica, aréas, calculos, etc. — As pessoas idosas ou não que têm a bexiga preguiçosa e cuja urina se decompõe facilmente devido a retenção, encontram na **Uroformina** de Giffoni um verdadeiro **Específico** porque ella não só facilita e aumenta a **Diurese**, como desinfecta a BEXIGA e a URINA evitando a fermentação desta e a infecção do organismo pelos productos dessa decomposição. Numerosos attestados dos mais notaveis clinicos provam a sua efficacia. Vide a bulla que acompanha cada frasco.

Encontra-se nas boas drogarias e pharmacias desta capital e dos Estados, e no Deposito:  
**Drogaria Francisco Giffoni & C., RUA PRIMEIRO DE MARÇO, 17 — Rio de Janeiro.**

o numero das que, desde 7 horas, affluiram ao Bijou, nesse dia.

Como quadros violentos observamos os de n. 4, 7, 9, 12, e o 15 derrota esmagadora de Jeffrie.

Durante a semana notamos

Mlle... muito levada, fazendo espirito com um academico. Trajava-se de branco e fita verde na cintura.

Mlle... habituê do Chantecler tendo elogios a Max Linder. Seu appellido é Yayá.

Mlle... intelligente e poetisa como toda gente, improvisando um quarteto em louvor de Momo.

Mlle... criticando os annuncios da Empreza.

Mlle... que é catholica e que vae a missa de 8 horas na Consolação, entusiasmada com a lucta de Box.

### RADIUM

Está marcada para hoje uma surpresa no Radium. Verdadeiramente não é uma surpresa. E' que o carnaval que sempre traz dissabores e alegrias, desta vez encontrará como sempre o devido agasalho nos salões de espera, onde as batalhas de lança-perfume podem-se succeder sem os inconvenientes das ruas.

Demais a mais éra o sufficiente a *soirée* chic para o Radium apresentar o que possuímos de bello, fino e elegante. Portanto hoje — ás armas!

\*  
\* \*

Louvamos a attitudo sensata e correcta do Snr. Ferraz vedando a entrada nos seus salões a um certo elemento de desordem e escandalo.

Felizmente está sanada essa irregularidade. Outros que se mirem nesse espelho.

\*  
\* \*

Na concorrência vimos:

N. R. N. elegante; M. A. realçando-se pela modestia; N. H. P. sympathica e admirada; A. S. triste, pensando em Pariz; M. S. gordinha depois que voltou da Europa; M. M. C. mimosa quasi angelica. M.

C. como sempre graciosa. M. V. C. interessante; M. S. V. engraçadinha com sua touquinha; C. C. muito satisfeita; L. C. não gostando da soirée; B. F. C. olhos seductores; A. B. com as manias de Pic-Nic; E. S. com seu exageradamente lindo panamá; M. F. A. S. substituindo as suas touquinhas de Bebê pelos panamás da moda; E. L. alegre e com seu rosto encantador sob um lindo panamá preto;

Mlle... que reside nos Campos Elyseos com lindos sapatinhos americanos á Martha Washington.

Mlle... que detesta os theatros, encantada pelo cinematographo de Tontolini. Fraco gosto

Mlle... que só anda de automovel, que si não me ingano termina em 6, com as manias de voltar para a fazenda. Não faça isso.

Mlle... que tem 15 annos incompletos, indignada com o namoro de passa tempo. Quer que a cousa seja seria.

Mlle... que tem o curso, — dizem que brilhante, — da Escola Normal, com um indiscreto anel de advogada.

Mlle... que já foi noiva, em vespéras de pregar nova desillusão.

### IRIS

Pouco a pouco a Empreza vae notando que nestas columnas não se faz guerra aquillo que é justo. Pouco a pouco está concordando conosco, satisfazendo o desejo do publico.

As Damas Viennenses tem alcançado extraordinario successo a ponto das sessões se prolongarem até 11 e meia da noite. E que concorrência?...

Bonita, variada e por assim dizer, rica, ostentando «toilettes» finissimas e joias de raro valor.

Sabem porque?

As nossas patricias que sempre admiraram a monotonia das Fazendas vão perdendo esse amor a troco da festa sonora de uma sala

de espera onde ha olhares que persistem...

E como ellas se divertem!..

Como admiram os gestos comicos do Kubelick 2°. Mas... ser violinista nesta terra é cousa boa.

E'se protegido por Cupido. Parabens Kubelick.

Na fina concorrência notamos:

Mlle. que se dedica ao Sport, muito pallida.

Mlle. que é uma eximia bordadeira e que reside a Rua Guayanazes, muito tristonha.

Mlle. e suas duas amiguinhas de peito, emmagrecendo assombrosamente.

Mlle. que reside á Avenida Tiradentes, pensativa.

Mlle. um dos bellos perfis da Rua Rego Freitas, indignada.

Mlle. terceirannista da Escola Normal, fazendo prelecção sobre o calor.

Mlle. e sua priminha carioca, prometendo surpresas para o Carnaval. O que será?

Mlle. que todas as manhãs percorre o bosque de seu lindo palacete na Avenida, entusiasmada com a attitudo do «Pirralho».

### CHANTECLER

Com a permanencia das Damas Viennenses, a concorrência foi extraordinaria, e graças aos esforços da Empreza, o publico continua a corresponder a sua espectativa.

A pianista sempre admirada e talentosa.

### HIGH LIFE

Estiveram bastante concorridas esta semana as sessões do Hig-Life.

De entre as fitas exhibidas, destaca-se o maravilhoso film d'arte de Milano Fims, «A Odisséa» extrahido do grandioso poema de Homero.

Uma cousa porem mais interessante que temos a communicar aos nossos leitores e principalmente aos habitués no High-Life, é que para breve teremos ás quintas-feiras soirées chics no sympathico cinema e que serão dedicadas ás exmas familias.

# GONOCEINA

## CURA CYSTITES, URETRITES E BLENNORRHAGIAS

Rua Aurora N. 57 — S. PAULO

# AUTOMOVEIS de LUXO para CASAMENTOS, PASSEIOS, etc. PREÇOS REDUZIDOS

## CASA RODOVALHO TRAVESSA DA SÉ, 14

### RIO DE JANEIRO

Iniciamos hoje, a reportagem elegante nos cinematographos do Rio.

A expansão cada vez mais crescente da nossa revista obrigou-nos a esta gentileza para com as nossas desenvoltas patricias cariocas. E, mesmo, são uma verdadeira delicia os cinematographos na grande capital. Lá não ha, como por aqui, o despotismo do trust; porém, a mutua concurrencia dos salões faz com que sejam exhibidos sempre novidades, fitas das mais aprimoradas, que não sejam as palhaçadas de Tontolini e as tolices do snr. Max. E' pois com muito jubilo, que o "Pirralho" vae agora, com tiras e tiras de papel, correr os camarotes daquelles cinemas para fazer uma reportagem digna das gentis mademoiselles.

### ODEON

Magnificamente installado na Avenida Central esquina da Rua Sete Setembro, chama desde logo a attenção do visitante. Uma rica sala de espera, mobiliada, dividia em duas partes por uma cascata artificial, circundada por um lago onde peixinhos das mais variegadas tintas volteiam e revolteiam na calma limpidez das aguas. E' o unico que dispõe de duas salas de exhibição. São simples, no entretanto pendem-lhe das paredes finas pinturas e de bom gosto que lhe dão um realce deliciosamente encantador.

São seus proprietarios os snrs. Zambell & C.

### RIO BRANCO

Situado na Avenida Gomes Freire, desafia as demais casas de diversões, apanhando quotidianamente uma enche te.

Ora trabalha com operetas por sessões, ora com fitas cinematographicas.

A Empreza William & C., edificando o novo predio só pensou de dotar a capital carioca de um Cinema capaz de satisfazer todas as exigencias. Assim é que o Rio

Branco é o mais chic e finalmente o mais confortavel e luxuoso do Rio.

As decorações são magnificas.

Candelabros vistosos e dois centros de sala riquissimos. Ornamentação de flores naturaes e uma infinidade de novidades o que não acontece em nenhum cinema de S. Paulo.

O mobiliario da sala de exhibição é de primeira ordem, dando conforto e uma nota alegre: Ha 6 entradas e 9 saídas o que quer dizer que em casos de incendio o publico nada soffre a não ser o susto.

### PATHÉ

Tivemos occasião de admirar a linda corbeille da fina e aristocratica elite carioca, que terça-feira passada na soirée da moda, ostentava toda a exuberancia de sua flora opulenta e colorida.

O Pathé está também situado na Avenida Central modesto e simples, mas duma simplicidade tão agradável que delicia e encanta o coração dos que o frequentam.

E' o unico que adoptou as soirées chics e por signal que os lugares são disputadissimos. As matinees sempre repletas.

Unicos que exhibem na Avenida os films de Pathé, films Russos e italianos.

A empreza está a cargo de Arnaldo & C.

### AVENIDA

Incontestavelmente foi o que despertou a nossa curiosidade na Avenida Central pelo bom gosto e garbo de suas columnas ostentando na divisa do seu aprimorado salão uma gruta de effeito deslumbrante. As salas luxuosamente mobiliadas, se dividem em duas classes, sendo uma de 1.<sup>a</sup> e outra de 2.<sup>a</sup>.

Pelas paredes e pelo tecto magnificas decorações, emprestando um aspecto chic á sala de espera. O salão de exhibição, que comporta 500 cadeiras é bem arejado, contudo excessivamente apertado. Dispõe de uma varanda com 60 cadeiras.

Finissimos toilettes e duas orchestras de 1.<sup>a</sup> ordem.

A Empreza de que são proprietarios os snrs. Castro Guidão & C., é também a unica depositaria da afamada casa Kinema Color.

As porteiras e bilheteiras são lindas criaturas, que inegavelmente contribuem para a concurrencia dos finos Smarts.

### PARISIENSE

Bem proximo do Hotel Avenida, se destaca o pequenino e luxuoso *Parisiense*, ultimamente remodelado, apresentando actualmente um aspecto, de "um brinco em miniatura", pelo capricho de sua sala de espera, pelo conforto e mobiliario do salão de exhibição.

Uma orchestra excellente executa variadissimo repertorio no salão de projecções.

A concurrencia é grande e chic. E' seu proprietario o snr. R. Staffe.

### Emoção

O Barjonas, antes de ser jornalista, foi dono d'uma prospera padaria. Fez dinheiro e voltou á Santa Terrinha.

Ao saber que se ia entrar em Lisboa, eil-o nervoso e afflicto, a correr tontamente para a proa do vapor

— Para chegar antes dos outros.

### Uma aggressão

O Pirralho não tem nada com o peixe.

Muita gente pensou que fosse um dos nossos chronistas elegantes, o rapaz aggreido outro dia por um cavalheiro, por causa de insinuações publicadas n'uma secção social de outra revista.

Não. — O Pirralho não briga E' creança, tem medo d'essas coisas terriveis e que se chamam bengaladas, portanto não insinua, não offende. Viva o Pirralho!

Vivóóó!

# Elixir de Nogueira

de João da Silva e Silveira (Pharmaceutico chimico) RUA CONS. RO SARAIVA 14 e 16

Grande depurativo do sangue!  
Unico que cura a syphilis!  
Unico de grande consumo!  
Vende-se em todas as  
PHARMACIAS e DROGARIAS deste Estado  
Fabrica: Pelotas—Rio Grande do Sul  
Depositarios BARUEL & C.

## Outro trecho pictoresco da Exposição de Bellas Artes



- 1) A attitude do snr. ministro. 2) A situação: oligarchia vae, olygarchia vem. 3) O sonho da setinella. 4) Marechal, queremos emprego, uma presidencia qualquer serve. 5) S. Exc. um futuro presidente e m.<sup>me</sup> presidenta.



### Liberdade Club

Depois das inovações da Directoria do Liberdade Club essa agremiação vae de vento em popa.

Assim é que a esforçada commissão projecta para o dia 10 uma *soiree* dançante.

Gratos pelo convite.

## ROWING

Faltava-nos qualquer cousa, no Rowing, para que as regatas se revestissem de um brilhantismo serio.

Cada club se julgava superior ao outro. Uma anarchia predominava nesta ou naquella associação. Ora era a Directoria a privar a figuração de seu Club na festa promovida por Club tal. Ora era o escassez de guarnições para se fazer representar. Ora o temperamento revoltoso de uma meia duzia de Directores.

O "Pirralho" já teve occasião de demonstrar que sem o novo lemma "Um por todos e todos por um" era baldado o esforço deste ou d'aquelle.

De que vale a Federação do Remo, quando predomina a desharmonia entre as demais congeneres.

Onde está o brilho de uma regata, si por qualquer eventualidade ha uma pendencia e as vezes uma contenda com resultados terriveis.

Felizmente parece que tudo se vae acabar. O "S. Paulo" que não olhava com bons olhos os intrepri-

dos remadores do "Tieté" e os do "Tieté" que pouco apreciavam a soberania e altivez do "S. Paulo", estão resolvidos a um accordo quasi que diplomatico, com a differença que o *Rio Branco* não pôz o bizzo e o *Marechal de Fogo* não mandou intervir.

Ora, isso tudo é uma novidade para os leitores do "Pirralho" que já estavam achando falta nesta humilde sessão de Sport.

E si não acreditam, no que dizemos ouçam lá:

O Tieté com a sua nova Directoria entendeu que, para prosperidade do *Rowing* na nossa Paulicea, era preciso uma fusão dos tres clubs.

Consultados os Presidentes, o conselho deliberou um programma monumental para se festejar essa nova união.

Desse modo, as negociações entre o "S. Paulo" e "Tieté" estão concluidas faltando unicamente o valente "Esperia".

Além de tudo isto, até o Governo concorre para o florecimento do Remo, tendo já apresentado o projecto para a canalização do Rio Tieté.

## "O Pirralho" e Mascagni



—Caro Padrinho, viu o Malho Cafajeste insultando o snr.?  
—Vi sim, liguei muito, já chorei tres dias.

## Agua de São Lourenço:

A sua excellente captação (unica feita em rocha viva), o seu paladar delicioso e a sua benefica acção curativa nos soffrimentos do estomago, figado, rins, e bexiga, é prova ezuberante de sua superioridade

terminados os serviços do Tamanduathey.

A Floresta de saudosa recordação será cortada, se fazendo a bellissima linha recta até Agua Branca ladeada por duas Avenidas.

Cada Club terá a sua recompensa de muitos annos de esforços, com a sua garage official edificada pela Camara Municipal.

Até que emfim tudo se vae realizar.

Tupinambá

### Votae para deputado

no  
General, Coronel José America do Sul, Brazil, Paulista, 24 de Maio, 21 (sobrado) Q. da Piedade.

Elle é talentoso

Elle é honesto

Elle é patriota

Elle é tudo isso e garonelo da Briososa.

Elle é tudo isso e progenitor do Piedadinho!  
Votae!

### Foot - Ball de 1912

Afigura-se-nos que a temporada proxima do magnifico Sport, constituirá a compensação de muitos annos de luctas e de divergencias que sem duvida offuscaram, em tempos posteriores, o brilhantismo que vinha emprestando a elle a Liga de Foot-Ball.

Recordamos com prazer o inicio de Foot-Ball; quando a Liga Paulista dispunha de clubs valentes, como foram os Inglezes, Paulistano, Germania, Internacional e Mackeuzie:

O São Paulo Athletic que tivera sempre como competidor o valoroso Paulistano, cuja defesa éra o melhor sustentaculo, composta de Tutu, Geraldo e Guilherme Rubião, tráz hoje immensa saudade.

O Mackenzie éra por assim dizer, o Azar do Paulistano. Os dois clubs faziam encontros sensacionais quer chovesse quer não. As archibancadas regorgitavam de povo. Mario Mendes, Belfort e Benedicto Montenegro, éram a barreira dos valentes collegiaes. No Internacional, Thompsom, Mario Prado, Vaz Porto e Aquino brilharam. No Germania se salientavam o Rato Branco e Frieser. Do São Paulo Athletic, éram Charles Müller, Boyes, Robison, Pull, Hordckiss e tantos outros.

Com a retirada do Mackenzie e do Internacional de Santos, surgiram os audaciosos Americanistas e Palmeiristas.

Vinham precedidos da fama dos arrabaldes e forçoso é confessar que apesar da inferioridade de seus *teams*, se apresentaram decididos ás pugnas do Campeonato. O Americano éra o grupo dos jogadores desligados dos Clubs Santistas e como éra natural vinha disposto a fazer furor.

Acontece porém, que Jorge Mesquita o saudoso *center-half* do Paulistano por qualquer circumstancia, abandonou o club seu, levando consigo elementos de 1.<sup>a</sup> ordem. José Rubião, Campeão Suisso, Collet, Mario Egydio, Raul e muitos outros foram engrandecer o Palmei-

## O esculptor Petrucci



Um bom homem e um excellente artista.

# SALUTARIS

## A RAINHA DAS AGUAS DE MESA

ras, que se tornou dessa epocha em diante um *team* respeitado e poderoso.

O Foot-Ball já tinha conquistado a primazia dos Sports. No entanto á vista da victoria da primeira *Taça*, tudo levava crêr que o entusiasmo se findasse.

Felizmente não aconteceu isso e pelo contrario o incremento foi muito maior, registando-se em cada temporada surpresas e mais surpresas.

O Palmeiras, *Campeão* de 1906, 1909 e 1910, teve a desdita de

abandonar o campeonato o anno passado, só porque perdeu do Germania.

Elle dirá que não, mais os factos estão claros e a prova iniludível é que houve a debandada, e si não houver um novo esforço, estaremos privados dos encontros do sympathico club com os clubs da Liga Paulista, ou da nova Liga a formar-se com o Botafogo.

Emfim, estamos auctorizados a afirmar que a temporada proxima, será uma serie de surpresas, não só porque o *Internacional* reapare-

ce, como também, porque os Ingleses, campeões de 1911, e Germania apresentarão os seus *teams* modificados.

O Paulistano promette e o Americano também.

\* \* \*

Ouvimos dizer que o Dr. Rodrigues Alves, futuro presidente do Estado, offerecerá uma riquissima *Taça* de prata, para sêr disputada durante tres annos.

Magnifica será a ideia, porque dididamente essa incaiporada *Taça Penteadó*, só tem dado dissabores e desgostos.

\* \* \*

Com a sahida do sr. Luiz Fonseca, que sempre fora um apostolo sincero do Foot-Ball e que jamais olvidara o seu esforço para o engrandecimento da Liga Paulisa, se farão brevemente as novas eleições.

Dois cand datos se apresentam:

Um fervoroso sportsman, conhecedor do valor as shoot e que também brilhara no inicio do Foot-Ball, quando estudante. Refiro-me ao Dr. Armando Prado.

O outro é nm afficionado do Sport, com os mesmos requisitos de amôr e lealdade e com prazer revelamos o seu nome, o Dr. Freitas Valle.

Tanto um como outro são capazes de tudo fazer.

Tudo irão fazer, porque para a nova *Liga* tudo está por se fazer.

Não havendo campo official, acreditamos que não ha nada ainda.

Está visto que precisamos de um *ground*, que não seja distante da cidade.

Onde será?...

Capivara.

—

Morre um millionarete.

F. vae dar pezames e diz comovido á familia do fallecido:

— Eu era muito amigo d'elle! Eu queria uma lembrança d'elle...

— Mas que lembrança, diga...

— O automovel.

—

Os moços e moças que tiveram a feliz ideia de promover o ultimo baile de *assignatura* á Rua Fagundes, foram de veras felizes.

Muita gente, e uma immensidade de reporters.

—

Miss Jenny

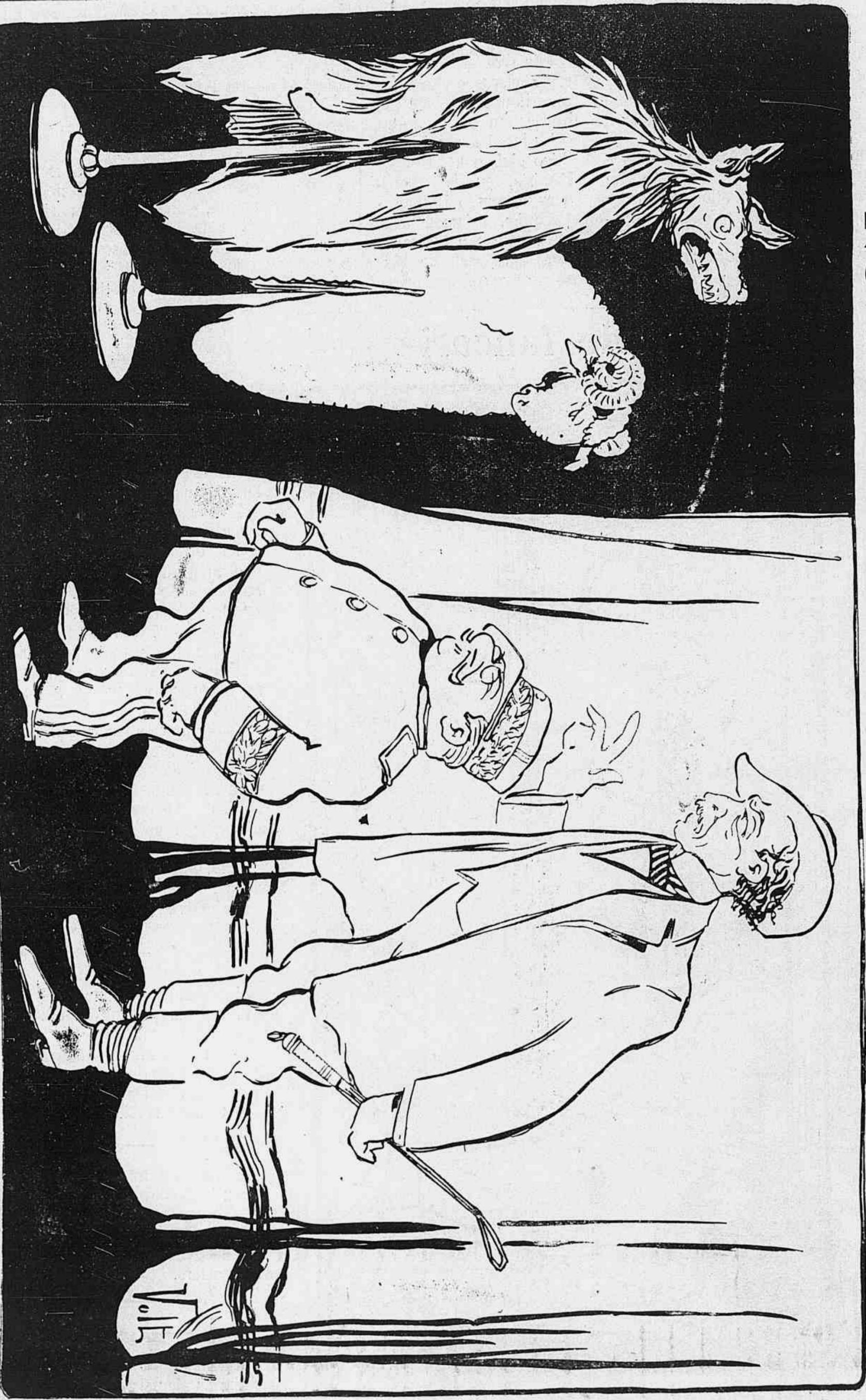
Os seus ultimos versos estão incendiarios demais. Porque não dá o seu endereço! Precisamos d'elle.

## Cyrano de fancaria



— Intervention, festin d'amour dont je suis le Lazare!..

NO GUARDA-ROUPA DO CATTINETE



O *Marechal*—Pinheiro amigo, com qual d'ellas sabio amanhã á rua?  
*Pinheiro*—Nem eu sei. Mas se for para falar com S. Paulo, vista a da direita—sempre.



## XAROPE VITAMONAL

Riquíssimo producto pharmaceutico composto de glycerophosphatos de Cal, Ferro, Sodio, Potassio e Magnésio. Extracto de Kola, Ca-codylato de Strychnina e Pepaina.

## XAROPE VITAMONAL

é um remedio de valor real, aconselhado e recetado pela grande maioria dos illustres medicos do Brazil. O Xarope Vitamonal é, sob um pequeno volume, um preparado em extremo activo, que se póde tomar puro ou misturado em agua, em chá ou em vi ho, sendo de qualquer maneira muito bem acceto por todos os paladares, ainda os mais delicados.

## XAROPE VITAMONAL

que, como o seu nome indica, é a vida e a saude, póde considerar-se o mais energico e poderoso dos tonicos modernos.

É um assombroso Gerador das Forças!  
 É tonico do coração!  
 É tonico do cerebro!  
 É tonico dos musculos!  
 É tonico dos nervos.

Uma colher de sopa do Xarope Vitamonal, é tão alimenticia como um bom bife e é de mais alimento que o leite e os ovos!

## XAROPE VITAMONAL

**Cura** a impotencia em menos de um mez.  
 a neurasthenia.  
 a chlorosis e anemia.  
 o rachitismo e limphatismo.

O Xarope Vitamonal não contém alcool e póde tomar-se em todos os climas e estações.

Não tem dieta e póde tomar-se no trabalho. O Xarope Vitamonal dá ás senhoras cores rosadas e lindas. Reconstitue os adultos. Desenvolve os seios ás senhoras. Dá as mães abundancia de leite. Tonifica o cerebro aos homens cansados com o trabalho intellectual.

**Tonico dos nervos**  
**Tonico dos musculos**  
**Tonico do cerebro**  
**Tonico do coração**

**Cura** perturbações mentaes.  
 as células cansadas.  
 palpitações do coração.  
 doença de estomago.

Vehiculo especial, absolutamente isento de alcool, e dosificação meticullosa e sempre exacta.

Em poucos dias de uso do Xarope Vitamonal o doente physicamente atido sente-se forte, com verdadeira disposição para o trabalho!

O Xarope Vitamonal é o remedio de Glycero-Phosphatos organicos mais activo que se conhece.

*Vende-se em todas as Pharmacias e Drogarias*

AGENTES GERAES

Pharmacia Carioca de HUGO & COMP.

33, Rua da Carioca, 33

DEPOSITARIOS

GRANADO & COMP.

Rua Primeiro de Março

# NÃO COMPREM DISCOS PARA GRAMOPHONES

Sem conhecer os "DISCOS BRAZIL" Executados por  
bandas e artistas nacionais

Gravação especial brasileira, superior em todos os sentidos às demais conhecidas



A VENDA NAS SEGUINTE CASAS:

**Gabriel Soares & Comp.**

"A EXPOSIÇÃO"

119, Avenida Central, 119

**Abilio & Comp.**

Rua Theophilo Ottoni, 66

**CAMARGO & COMP.**

Rua Sete de Setembro N. 195 — Rio de Janeiro

GRANDES DESCONTOS PARA OS REVENDEDORES

LEIAM A

# Vida Moderna

Revista ilustrada, popular e de actualidade e de maior circulação no Brasil.

Publica-se ás quinta-feiras

Brinda seus assignantes com uma caneta tinteiro com penna de ouro garantido e de perfeito funcionamento. Distribue premios em dinheiro aos seus leitores e colaboradores em concurso Litterario e Charadistico.

Estabelecimento graphico completo de sua propriedade:

Rua Barão Itapetininga, 20

Redacção e Administração

Praça Dr. Antonio Prado, 5

Succursal no RIO DE JANEIRO

Rua do Ouvidor, 159 (Sobrado)

CLUBS

# Langgaard

Carta Patente N. 14

PIANOS

SPEATHE E CHASSAIGNE

Machinas de escrever

UNDERWOOD

BICYCLETAS

NEW UDSON

Gramophones e Discos

"VICTOR" E "ODEON"

PEÇAM PROSPECTOS A

**THEODOR LANGGAARD & C.<sup>IA</sup>**

RUA DOS OURIVES, 45

Filial: RUA 15 DE NOVEMBRO N. 37  
SÃO PAULO

Automoveis, motocicletas e novidades

# Chapelaria Henrique

Chapéus de palha, Chile e Panamá □ Grande Variedade

Unico deposito dos afamados Chapeus Christys, "LONDON" "HABIG" "Wien"  
e do Calçado Americano (The Roosevelt Shoe)

**N. 22 - RUA 15 DE NOVEMBRO - N. 22**



Não percam  
tempo, fumem  
sómente charu-  
tos

**Alfredos de Stender**

≡ incontestavelmente os melhores ≡



**FABRICA DE GRAVATAS**

Completo sortimento de  
Meias, Camizas, Collarinhos, Punhos e Miudezas  
Vendas por Atacado e a Varejo  
Preços Baratissimos ≡ Só a Dinheiro

**Motta & Pinho**

Rua Quintino Bocayuva, 10  
Proximo á Rua Direita - S. PAULO



NÃO PODE SOFRER DE NERVOSISMO, IMPOTENCIA, ANEMIA, PALPITAÇÕES,  
PHOSPHATURIA, HYSTERISMO E FRAQUEZA GERAL QUEM USAR O

# DYNAMOGENO EM TODA FORÇA DA GERADOR

AS PESSOAS MAGRAS SENTEM-SE FELIZES USANDO O DYNAMOGENO. POIS TORNAM-SE GORDAS E SADIAS. NAS SENHORAS OS SEIOS DESENVOLVEM-SE, RECONSTITUEM-SE, CONSERVANDO A CONFORMAÇÃO PRIMITIVA.

PHARMACIA MARINHO - RUA SETE DE SETEMBRO N. 186.